

## چنرانس

محترم قارمین إسلام منون ، ليا فاول جاسوس أفقم آب كے إحقول ميں ے اس ناول کا مركزى كروار قاسم سے جى ال إو بى قاسم جھے آب اور مسب احمق ہی سمجھتے ہیں ۔ تیکن کیا واقعی قاسم احمق ہے اگرانسی بات مرقی توعمران ادر کرنل فریدی وونول کو اسے جاسوسس مُظَّفِر تسیم کرنے پر میوں مجبور سونا بڑتا۔ عمران اور کرنل فریدی سے کر داروں بڑگئی ناول مکھے ما کے میں لین یہ اول سرلحاظ ہے الکامنفرد ہے اس کے پیلے لفظ مَنْ آخَى حربْ مُكَ قَهْ عَهُول كَي كُونَجُ مِين تَيْرِ رُفَّارِ الْكِيْنِ اوراْعُصالتُكِن سپنٹ ملس ماری رہتاہے۔ مجھے بقین ہے کہ یہ اول آپ کی لىندىدگى كےمعيار پر لازاً پورا أترے كاراب چندخطوط ملاحظ كيجيئے . جُنگ صدر محارمبرانہ سے محدطا سرمخار احمد کھتے ہیں ۔ پاکشا کی طرح مارے بارے ملک اکسان میں مبی بہت سے مال میں اس لئے ہماری درنواست ہے کہ مران اب یا کیفیاسیرٹ سروس کو چھوڑ كر پاكستان سيرث مروس ميں ثبال موجائے ،اس طرح پاكستان كے مسأنى عل موجامين كم اورجب عمران ياكسان مين مجرمول كوتكنى كا ماج نيائے گا تومزہ دوبالا بوجائے گا!

محدطا مختار احمدها حب إياك ان كيمسال كيمل كے ليے آپ کے ول میں جرترب سے وہ واقعی فابل قدرہے سکن عمران کی كاركر د گى اب صرف ياكيشيا يك بى محدود منهيس رسى . دنيا ميس جهال

مجمی ملم ممالک کوکی آسکد دسیش آبای میلان و بال پہنچ جاتم ہے اس کے
بینکر دیں آپ کا دیخاست تو پہلے ہی قبول ہوتی ہے۔
اسلام آبادے محماقبال بٹ نکستے ہیں ۔ گولٹرن سنظر جسا بہترین ناول
کھنے پرمبار او تو محماقبال بٹ نکستے ہیں ۔ گولٹرن سنظر جسا بہترین ناول
بین نہیں میں آب بہتر کرور مشامل کے بین نکون کرنی فریدی کے ساتھ ابھی
محمد منستہ تی تعمید ہی ہے۔ آپ ان کے ساتھ بھی کوئی نیا کوار فروش کوئی میں میں اور کوئی کی استعراد کے ساتھ بھی کا بے مدیکر یو کرنی ورش کے
مدینہ تی تعمید کرور کو کر بین بنانے کون جوں گئے ہیں یہ الیا کروا ہے
بولئی جسمت کے تعاقد میں بین کی دری سیرٹ مروس سے بعی بھیاری
برائے ہے اس لیے قائم کی موجودگی میں کسی اور کرواد کی کیجا کئی مشکل سے
برائی سی کے گا ویسے آمید پردی قائم ہے۔
بری سی کے گا ویسے آمید پردی قائم ہے۔

شیلیغوف کی گفتنی سلسل بچ رہی تھی۔ میکن جہازی مائز سے ڈبل بکر فربل بیٹ پر ۔۔ قاسم گہدی نمیند سوا ہوا استے ذور سے خوا کے لیے درا بقا کہ نمینیون کی گفتی اسس سے خوا ٹول کے نوفناک سائر ن جیسی آ واز کیے مقابلے میں یول لگ رہی تھی دیسے نقار خانے میں کوئی چیموئی مقابلے جو لی گفتی مسلسل بھے چیلی جا رہی تھی۔ پیند محمول بعد دروا زہ کھ سلا اور قاسم کا ذاتی ملازم خشی جس فرتے والد سرعام جو نکم جس فراتے والد سرعام جو نکم سے والد سرعام جو نکم تھے اس لئے انہول قاسم کی عاد تول سے اچی طسد ج آگاہ تھے اس لئے انہول نے کہ سرکا جی انتظام کی جو انتظام کی جو انتظام کی جو انتظام کی جو انتظام کی بوا تھا۔ کرقاسم کے بیڈروم میں نے کے سیروم میں انتظام کی جو انتیار کی تھی اس کے بیڈروم میں نے کے سیروم میں

فیلیفون کی گھنٹی سجنے مگتی توجمن کے کوارٹر میں بھی گھنٹی دوروزسے تئی ہوئی تھی۔ اس لئے آ جکل ملازمین کوشا مت نے بہی طرح کھیر الرقاسم فون المنبذ لذكرتا توعيسسد بيهمن كي دلو في عقي ركها مقا ليكن جونكه وه جانتے تھے كه قاسم كو اگر بنينڈل كرلياً کم وہ جاکر قاملم کوٹیب بینون اٹند کرنے کے لئے کہنا۔ جائے تر تھیسے اس سے اچھی خاصی موٹی رقمیں بھی انعام ليكن تمن كوير احازت مزعقي كروه خود ثيليفون رميبيوكرليتا مے طور پر وصول کی جاسکتی ہیں اس لئے ملازم بھی قاسم کا كيوكمة فاسم بهب معال نيدريب نداكا بهت براسيله تقاطعت عصر سبت راست يتقد اس كيركال كاروباري بهي مبوسكتي بحقي - پر تاسم کی عاد تول سے چونکراس کے سب جاننے والے جمن اپسنے کوارٹر میں بیٹھا کا تی ویرٹو گھنٹی کی اوا زسنداد ا بھی اچھی طب رح وا قف تھے اس لئے مبیح سمے وقت کوئی ً اورسا ته سابخه وه دعب جي كرتا جا ريا تفاكر قاسم نيسند استصفون مذكرتا حقاءا وريذ طنغ آتا حقاء سے بیسدار ہوکر فون انطالے کیونکروہ جانا تھا کہ ابھی قام كين يرشحان كون تفاجومسح سات بجے مذحرف تيليفون کے بدارہونے کا وقت تہیں آیا اررا تعابكه جواب منطف ك باوجوه ره بحب بى نرتيهوار ا قاسم کی عادت بھی کہ ہوہ رات ہوال گردی کے بعد رات تهاراس كي حب مسلسل كفني سي حبن تنك الكياتو وه فعالی بی والبسس كرسوتا تها و اور پر دومرے ون كياره الخاكر دارتے دارتے قاسم كے بيڈر وم ميں داخل ہوا۔ باره بهجه دوپسسرتک وه گلودس نیج مربدا سونا رستا! كمنشى مسلسل بيو على جارلهي تفي حبن كي حالت واقعي خاب اورکسی شک پر جرات مزمحی کروه قاسم کو بهیدار کرسکنا ورمز تقى - ىزوه دىيىپور اتھا كركال دىيىپوكرسكتا تھا اور نەرىيىپور بلوری کومنی سکے طازمول کی الیسی شامت اُتی کروہ چارجارد ن الخفآ كمرنيجي دكدسكتا بخا اورقاسم كوالسس وقت جكالي كا بعری چنا نگاکر پڑے اے اے اے کرسے دہتے ۔ مطلب مرنبياً خود کمنٹی کر لیننے سے مکتراوی متھا۔ اسٹ کی تمجھ قاسم اس كومهی میں ابنی بیوی کے ساتھ البلا رمبتا تھا اور میں نہ ارا فقا کہ اسس معیبت سے کیسے جد کارا حاصل کرے۔ المرائسس كى بليم كريس ہونى تب تو طارمين كى قاسم كے " حصنور حصنور جناب -- ۵' ہماہ ۔حصور " عفسيب سے جان ہے جاتی كيونكد وہ قاسم كوتير كى طرح اسيدها جمن نے پہلے تو قاسم سے قریب حاکر سیلنے پر ہاتھ ما ادھ ر کھتی تھی۔ لیکن قاسم کی بیٹ کم کسی شادی سے سیسلے میں گذشتہ کرانتہائی مود بانذ انداز میں اسے پیار نا شرع سیا سین قاسم

"جى منهبى \_\_\_ مين حضور كالمنشى تمن بول رام رول \_ حصنور سوئے ہوئے ہیں اور حصنور ہارہ بجھے اسطنے ہیں '' مِن نے جلدی جاتی جواب ویتے ہوئے کہا ۔ " إره بجا عظتے بی - كيامطلب مجع تواس في كها تقاكريس سات بيح طول كا أوراسس وقت سازم سات ہو گئے ہیں ۔۔۔ میں ان کا انتظار کر رہی ہول یہ كرم ين سائرن كيول سى راب يكالك الكروى سه " وو مرى طىسەي سەكىلىكا "سائرك \_\_ أگ \_\_\_اوه نهيں \_\_ يه توحضور مے خوافے میں او جمن نے جلدی سے جواب ویا۔ " اوه ــــ ایجها ــــ توسنومنستی تمبن اینے حصور كوفورا اعطاؤا وراسيع كهدكرمسس مرسى تمهارا انتفار كرربى سے إو دوسرى طرف سے كها كيا " مس ماسی \_\_\_ سیکن بیگرصا عبد \_\_ حضور تو باره بجه اسطنة بين ممن نے كينا تمروع كيا . « شف اپ \_\_\_\_ یو نان سنس \_\_\_ نیرد ارجو مجھے بيكم وييم كها\_\_\_\_ا ملا و است ورىزيس والبس جيل حاول كى اورجب قاسم كوسبت جيلاكمتم نے نہيں الحفايا تو وه تہبیں جان سے مار دیے گا ۔ سیجھے ۔۔۔ جلوحلدی اٹھا وَ اسے ۔۔۔۔یں ہوال امیالامیں اسس کا انتظار کریمی مبون۔۔۔۔جلدی ایطاؤ ۔۔۔ فوراً ب<sup>ہر</sup> ووسری طر**ت سے** 

"ارے کم بخت -- توہی جان مجھوڑ دیے - بند كرو مصر الجب تتهيل بترب كرمفنور نون المناز نهير كرر ہے توكيوں ميري حان عذائب ميں ڈال رکھی ہے " جمن سنے کئی وفعر بکا دینے سکے بعد بڑھے عفے سے ٹیلیوڑل سع مخاطب ہو کر کہا ۔ ليكن نيليفون مسلسل يحيح بولاجارا حقا يول لكما تقاجيس فيليفون كرف والابعى د نياكاسب سيصندى آدمى ب اس

کے زور دار اور خوفناک خرا نوں کے مقابلے میں اس کی اکواز

اب اننی بلندتون بوسکتی تغی که قاسم ماک سکتا .

في شايد تشم كهار كلي سب كرحب تك قاسم فون النافر نرك گا وه بھی نوآن بلند دنہیں مرسے گا۔ " وليجهول توسهى \_\_\_ بيكون؟ "\_\_\_اب صفورتماس دتت أعفى سے رہے : آخرتنگ أشحر من فيامول كي خلاف درزی کرتے ہوئے کا ل نود دیسید کرنے کا فیصلہ کری

اس نے ڈرستے ڈرستے ہانھ بڑھا کررلیپور اٹھا لیا۔ " مبلو --- كون سع ؟ "جمن في بونك كانت بوك

پوهیب . "قاسم ساحب بول رہے ہیں ---- به" ووسری طرف سے انتہائی متر نم ننوانی اُواز سانی دی اور جمن کی اُنھیں چھنے لگیں -

تيز ليج بين كها كيا اورائسس كيمسا توبي را بطرختم بوكيا . اب میں سالا کوئی دلیس میں تو نہیں کھیل رہا کہ اتنا تیجے دوڑول ً اب توجن کی حالت اور زیاده خراب سوگئی. اب تو قاسم کی بزبرا بر<u>ٹ س</u>نائی دی ۔ اور حمن سمجھ کیا کہ قاسم نیند میں برسمھ رہاہے کہ وہ کسی کے ساتھ ووڑ رہاہیے۔ " حفنور \_\_\_حفنور \_\_ عالی حاہ \_\_حفنورمسس مانسی -" منابع ہرار مدیکہ: ایڈ وعام حصنور \_\_\_ فون حصنور "\_ جمن نے اونجی اواز میں کہنا شروع کر کے بیروں کی طسسدن آگراس کا باتھی کے پیروبتنا مونا بیرا " المبين \_ ماسى \_ كون ماسى \_ اب ماسى كبال سے آگئی --- اتنی بڑھی --- لاحول ولا " ليكلحنت قاسم نے انتحمیں کھول کرا ونچی آواز میں چینے ہوئے اور پیر حجه جملا مدا میں اس نے پوری قوت سے قاسم کہے۔ اس محے ذہن نے مرت مس ماسی کے الفاظ ہی میج " حضور\_\_\_ وه جوان عقى \_\_\_ بهبت جوان صنورمس اسی حصنور \_\_\_\_ فون حصنور او جن نے ورستے ورستے کہا. « جوان - خون - ارے باب رے - کس كانون جوان خون " تاسم اتنے زدروار حفظ سے الله كر بيفاكر جهازي سائزكا رئيل بيي دبري طرح جرجرا المفاء الا حصنور --- خون ننهيس فون --- حصنورمس مامي كا نون آیا تھا حصور <sup>ی</sup> حمن شنے اور زیادہ گ*ھرائے ہو*ئے کہجے او اُ ہے تم \_\_\_\_منتنی نتھے کی اولا د \_\_\_\_تم **اور میرے** 

قاسم كوجنكا ناجزورى بيوكئيب مقبآ - كيونكمو وأفتى الكر بعدمين قام کو پیشب جیلنا کر کسی عورت کا فون آیا تھا اور مبن نے اسے الخایا تنہیں تب بھی اسس کی شامت ان تقیں ۔ بْینا پِخْرَجُبُوراً حِنَ ٱسِکے بڑھا اور بھیسے اس نے قاسم

دونول وعول سے بیج کربلانا شروع کردیا۔ لیکن قاسم پر کوئی اثر ہی نہ ہور کا تھا۔ منگ آگر مبن نے اور زور نظانا سنندوع كرديا .

ر کو مجمع خدور نا شروع کردیا ۔ اجا کک قاسم کے خوالوں کی رفتار کم ہونا طروع ہو گئی ۔ اس کا مطلب تقا کر قاسم کے موٹے دمارع میں بیداری کی لبرحركت مين أرسى متى ليكن جن حانيا بقاكر اگروه سفست

ہوا توخوائے پیلے کی طرح فیز ہوجا بیں ہے۔ اس لے دہسلسل تصحيحه دثاريل أمسترا بمرته خراسطهم بون يطسك بب خرائے تیز سانسوں میں بدل کئے توجمن نے قاسمُ کا پیر موڑا اور ووتین قدم پیچے مہٹ کرسینے پر ہاتھ ہا ندھ کر کھڑا ہو

یا ---- توسلومورسطن بین تنہیں جبل سکنا گھوڑے کی اولاو۔

بڑھا ہی تھاکہ قاسم نے حجبیٹ کراس کی گرون کیجڑی اور مچھر اس كامندايني ناك سنع نسكانيا -دوسرے لمحاس نے اسے زورسے سی و وکلا

كرجمن يغريب الرئاسوا وس فث دور قالين براك وهاك سے ماکراً۔ " تھارے مذہبے توکیرے مبنی بُوار بی ہے۔ اب

تراباب بجرے تو نہیں جما استاسات کامر - بنا بھرا

ب منشی تفیل کی دم - اب بول متہیں کیاسجا تمادی حالئے۔ ساله مچری وم - معجدنیندمیند است جوری آرسی مقی

سالے اٹھا دیا اور اس میں اور ہے میں اور ہے کہ ایکا تھا۔ قاسم کا عصداب واقعی پور سے عصر وج پر پہنچ کیا تھا۔ جمن ي اس طسده فيح كرف سعد لأيال كو كرا كني تقيس.

لبین وه اتنی تیزی سے المق کر دوباره مؤو با نداندا زمین کھڑا مبو کیا جیسے اس کے جسم میں مربول کی جگہ سیزنگ سلکے ہوئے ہول كيونكه است معلوم مختاكه اكر فوراً قاسم كو ندستنجعال كيا تويه بمست ماتھی واقعی اسٹ کی ساری ہڈیا ل توڑ ڈ اسلے گا۔ اور اسے

بیجا**نے** والا کبی کوئی مذہوکا ۔ " حفنور بهت بیاری جوان آواز تقی -- بالکل جوان فل فلونیٰ کی اوار حصنور '' من بیمن نے عبلہ ی حملای

كهنا *سنشروع كيا*.

« ا بے متہب<sup>ی</sup> شیسے بیٹر علاکہ وہ بیاری جوان اُ وا زخفی — <sup>'</sup>

باذروم میں --- اے تہیں تمیج نہیں ہے کنوارے کے اذروم میں --- تم بگیراجاجت -- سبے تہاری برجرات مرات بالملے " قامم جمن کی شکل دیچه کر ہی بڑی طرح بجر اگیا۔

"حفنور مسمرس ماسى كافون آيا بسے بسدوه آب كا مونل امیالامیں انتظار کر رہی بسے ایجمن فے جلدی سے ونناحت كرتے موسے كہا۔ وكيا --- اب كياكه راجيد ماسي - الحول ولا

الب مجهم بهي ابني طسسرح بله ها كدست سجد لياست كراب میں بڑھیوں کے باس جاؤں گا ۔۔۔۔اب تہاری برجراً ت مرات کیسے ہوئی۔ مجھے بدھا بنا دیا تم نے " قاسم نے علق کے بل جیجنے ہوئے کہا۔

الأمس مامسي حصنور ----انكب دم بوان آواز بقي حصنور جمن في برى طرح محبرات بوسف كها " ماسي —— اُوروهَ بھي مسس اور جوان <u>—</u> لبے اب توكس مسركم سف لك كياب - (وهوا من فنكها أ

قاسم نے عفراتے ہوئے کہا ۔ "معنور سے چن نے کاپنے ہوئے کہا۔ اس کاجہم اس طرح لرزنے لگ گیا تھا جینے اسے ما دسے کا بخار ہوگیا ہو۔

" البے عجوری وم ساتے ۔ إدهرا --- إدهرا؛ قاسم نے بری طرح و بارستے بلوے کہا اور جن عُریب ڈرتا ڈرٹا کر کے

" وه عُود تو منهيه أنى حضور---اس كافون آياس

وه ہوٹل امپالامیں بنیفی ہے تا ہمن نے ہاتھ ہا ندھتے ہوئے

کوکیا کہتے میں \_\_\_ البے کس بات کی سابے تنواہ 'ننواہ یعتے ہو \_\_\_ انگریجی کا ایک نفظ منہیں آتا تھے \_\_\_ بول جلدی بول ی تاسم فے استھے پرا کھ ارتبے ہونے کہار " حصنور ملحم كيامعلوم \_\_\_\_ وه تومس ما .... اوه

خصور مارسي --- ماسي --- ايسا سي تمچيد بول رهي عقي نام

ا پنا " جمن نے ہونٹ بھینجتے ہوئے کہا ۱۷ ارسے بال — اب یاد کیا — سامے میں تونیند

میند میں ہوں --- تو گئے دار و تو تنہیں بی رکھا۔ مرسی۔ ہاں ارسے مل مسس مرسی ---- اوہ ساوہ . واقعی میں لیے

اسع طنے سے لئے کہا تھا ۔ ار سے اس نے رات موا ٹا تھا

ارسے محصة تونے اعظا ماكيوں نہيں --- سالے حرام ميج ابے غب موکیا۔ سالے رات کچھٹی اورسا نے وہ مس'مرسی میرا انتجار کر تی رہی ---اور تم سالے منشی منقے بلکہ منشی

چھوٹا رے ۔ شخواہ منخواہ لینی ٹوتمہیں یا درستی سے مجھے اشھانا یا و منہیں رمتا --- اب کہاں ہے -- کہاں ہے

بول اسم یا فی وافی بھی بلایا ہے ساتے "

قاسم نے بڑی طرح بوٹھلائے سوے انداز میں کہا اورافط مرکھرا ہو گئے۔

جود سنے اسے ٹیم وسے دکھا ہے " جمن سنے وصا حت کہتے

کہا تھا کہ سس ماسی بول رہی سوں ۔۔۔ ہوٹل امبالاسے۔

سے ۔۔۔۔ ؟'' قاسم نے اے ڈانٹنے کے انداز میں کہا ''جفور۔۔۔۔ وہ انگریکے لگئی تقی ۔۔۔۔ اس نے نود

تقطے۔ اور پرانے زمانے کی ماسی سائے جوان خون کیسے ہوئٹنی

كوأتنى كَيْتُونِين - ذراسي بدشي موثو كها لاه الاسمى لهرسيستے بين . لیکن اسی --- سامے اسی توبرانے زمانے میں مہتے

ابے سالے --- تم کوئی ساؤنڈ ماؤنڈ کے انجنیز ہو " قاسم کا

أوها غصيرتو ببياري اورجوان فل فلوني كحدالفاظ سنسن كربي

برو ماسی ---اوهر کہتے ہوجوان --- البے عقل کے ملاکنڈ ملاً مَنْ بَلِهُ فل بلا مُنز منشي نتق -- اب ساب مجه عابل مامل سمچھ رہے ہو۔۔۔۔ ابے مجھے نہیں معلوم کر ایکدم ہوان

رست بها " مونل إمبالا —— اوه . اوه - کهبهن تم وه رحم محم

رے وہ کیا کہتے ہیں انگریجی ہیں معافی شافی کو ۔۔ ارکے

يكرم جابل مبوتم -- بولية كيول منبين وه رحم -ماني

ادس المسال المارة الما کا نوں سے سنی ہے ۔۔۔۔مفور ایکدم جوان '' حمن نے علدی بلدی *جواب* ویا الم مالے واقعی نرمسرکرنے لگے ہو ۔ اب ادھر کہتے

بوستے کہا۔

البليفي سي كيول بليفي سي او ب جاري

"الے رُک --- بریک سگا" نیسکنت قاسم اورزیا دہ مرسی ورسی ساری رات میرے انتجار میں بیٹی رہی ۔ اوہ برا رورسے وال اور حمن اس طرح وک مک بصلے جانی تعرب عَمْب بركياً - وه ساسلے سوئي كيوں بنين " قاسم نے برى كىلوسنە كى چا بى ختىم بوگىكى بو طرح بوكفلائ بوسف انداز مين كها. اس نے مزاکر ایت اس انداز میں جورائے بھیے نہتے کہ

﴿ خَصُور مِين أَبِ كَي بات كُوا وَلَ فون بِر المُ جَمَن في عان " إوهراً --- إوهراً---ساكيكب سے مبندو مندو

چھڑانے کے لئے نہا۔ فون پر سے بیروں میں کیامیرے بیروں میں

موکیاہے کافٹ مہوگیاہے --ادھرآ " قاسم کواس سالے مہندی گئے ہے ۔۔۔ میں وال منہیں جا تکتا۔ کمیا كاس طورة التقرورن يرا تناغصد آياكراس كے كال میں معرفر امول -معجور موں -- بول " بری طرن پھر کنے سکتے ۔

قاہم نے عزاتے ہوئے کہا . " بچے - بچے \_\_\_ بنبیں مجور \_\_\_ بیکن حضور آپ توسیع قاسم بي --- آپ كيول جايش جل كر-- ائسے يہال آنا

بما بيني حضور " جن في انتها في خوشا ما مراجع مين كها. " تبونهم --- سالے جنوب مسوس کی اولاو --- توم

چھیکی بلیم سے جبولس ہو ۔۔۔۔یعنی وہ مس مرسی پہاں ا م نے اور سامے تم بگر کوچنای کھا ؤ --- یہی مطلب وطلب سے نا تھارا۔ گف اُوئٹ۔ میں بخسروں نے

سأمضن مسطوما ؤساسك وريز تتباري يرمزي جبسي كردن مروز كر بجينيك ودل كان قاسم في عفي سي ولى ذُهِ قُد تُم بموسع كها اور جمن اس طسدح دروا زسع كى طرف

دورا جيسه موت سنه يك كرنكل رابهو.

جوڑ گاہے سالے منافق سے اکمیہ دم منافق سے تھاسم کی ذ بنی دواً ورطرف پلیٹ گئی . دلیکن اسی کمھے ٹھیلینون کی گھنٹی زورسے بچے اعفی ادر قاسم سب کچر محبول کرهلری سے طیلینون کی طرف مراکی اس نے

ا وراب توجمن کی حقیقت میں جان نکل گئی۔ کیونکہ وہ حانتا

تھاکہ ماہتے قاسم اور کسی ہات پر سزا و سے نہ ویے گر کا فر بوطانے بروہ الے جان سے ارنے بریمی زر کے گا۔

« حصور — بین تومسلمان بون — کلمه سنا ک<sup>ن بیج</sup>ن نے

" ہوں - کلم یمی پر احت ہے اور سندوؤں کی طرح باتھ بھی

علدی سے کہا . اورساتھ ہی او بنی اُوا زمیں کھے بڑھنا نثرہ ع کردیا .

جمن الشس موقع كوغنيمت سمج*و كربلدي سے كر*يے ہے

بابرنگل کیا۔ "بابر سے سے ارمے سے اور پی آواز میں کہا۔ "کون بول رہا ہے۔۔۔۔ ہو سری طرف سے نواکیوں چیخ رہے ہو تم ۔۔ کیا کہ رہے ہو۔ میرے نوکان کے پردسے بطنے نگے ہیں " دوسری طرف سے میس کے پردسے بیطنے نگے ہیں " دوسری طلب وٹ سے میس ا اوبو - بو - بو - بو - واقعی ایک دم ہوال مرسی نے برتی طرح ہو کھلائے ہوئے بیجے میں کہا۔ سویٹ سویٹ بلکر سویٹ بارٹ — بالو — بیٹن « اور — سوری مارسی — مس مارسی — تر تو د په پر سویٹ بلکر سویٹ مارٹ — بالو — بیٹن « اور مساوری مارسی شام سوری مارسی " تی سم کے علاوہ ، درکس میں ہراکت مراکت ہے کہ وہ بول سیکنٹووسالی پرماچی داچی ہو۔ میں توہموئل والوں کو کہدر ہا تھا۔ جوائم سرائی ہو کہ اس میں ہراکت مراکت ہے کہ وہ بول سیکنٹووسالی پرماچی داچھی ہو۔ میں توہموئل والوں کو کہدر ہا تھا۔ جوائم ق سمے مرت سے جرور میک برے لہے میں کہا. رسوکھ ری ہواور وہ نہیں پان و سے کرسو کھنے سے بچالنہ ہوں مس مرسی کی ترم م اُوازینے اس ترجیم بھلائے ہوئے ذہن سکتے " قاسم مس مرسی کی بات پر ری طب رہ بوکھلا کیا۔ ریند دیا ہے اور اس نے اس کے جمع بھلائے ہوئے ذہن سکتے " قاسم مس مرسی کی بات پر ری طب رہ اور اُساسیات يروا فنى انتها كي خوطه گوارا تر دْ الا تفاي اور دورسري طب رف سے مس مرسي كامتر نم قهقه ركو نجے اعلیٰ وہ "اوه \_\_\_\_ سينه قاسم \_\_ في \_\_\_ مين مرسى بدل ربي شايداب قاسم كامطلب مجهي تيي بول -- تم كهان سو - بي تمهارے انتظار كي بيغ " ہی ۔ ہی ۔ ہی ۔ ہی شمالی دانعی ایکدم جوان ہو۔ اعبی سو کھ رہی ہوں " ووسری طرف سے مرسی سفی انتہائی لاد میر کہاں سوکھی ہو۔۔۔۔ ہی ہی ۔۔۔ میں تو دار مرتباعظا كوكهبين ميرسع يهنجفه كاتم سوكد مزبهي مزحا ؤاور مجير سوكه " مو که رسی بهو -- یعنی که دا قعی سوکھ رسی مهور اوه پر مڑی عورت سے الک وم نفٹ رت کے ۔ سالی مولی کے بولل واسك أتوى دم ---اتنا برا مبولل سے اور تهبیں ما فق سوکھی مٹری ﷺ قاسم نے ہواب دیتے ہوئے کہا ۔ پانی بھی نہیں وے سکتے ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔ میں ان کے ہولگ مِ مُرِيرَ قَاسِمَ — جلدلي آما وَ — دِيجِهومِي تمها را كتنا موٹل کو آگ نگا دول گا ۔۔۔ سائے گوشت حرام ۔ مس انتظار کررہی مبول - محصے ایک لمحرکا شامشکل مور الم سے م مارسی سوکھ رہی سبے اور سامنے پانی نہیں دے سکتے مس مرسی نے ایک بار بھر انتہائی اکھ بھرسے نہے ہیں کہا۔ كهال سب بولل كالمينجرو ينجر - بلاد أيس اكب رم كوشة « توتم سالی اتنی کھنڈی مُنٹری فلینی کیوں خرید لائی ہو، ہو حرام سالے و تاسم کی دُمبی رو کیلفت پلٹ گئی اور اس نے سالی کاٹتی مائتی ہمی نہیں - کتنے میں خریدی تھی یہ قاسم نے

منه بناتے بوئے کہا اوراس بارمس مرسی کا قہتیہ پیلے میالانون کرے مس مرسی کے لئے پررا سوٹ بک کروا دیا ستصحبى بلند حقار

ا اوه دیم می سید تم کتنی آجی اورخولصورت باتیس کرت کاسم نے فیصلہ تو بہی کیا مقا کہ وہ مسس مرسی کوا بیکر پورٹ بہاس سیم سیم سید سید کر سید کاسم نے فیصلہ تو بہی کیا مقا کہ وہ مسس مرسی کوا بیکر بورٹ بہاس ہو۔ اب آجھی جاؤ میں انتظار کر رہی مبول " من مرسی ہوں سے پیسد و ان بیا سات میں اور ایسان استان میں انتظار کر رہی مبول " من مرسی ہوی سمیت عود ریسو کر سے کا لیکن بجر فلا تیک ایسان میں اور استان م

الله مي - بي - بي - بي من مارسي جوان \_\_\_\_ ايكوم واللهي - پناپخرنيند كا زور پڙتي ہي وه مس مرسي كو بھول خوال كر ، بی بہی او قاسمی توشی کے ارتبے سبنی مذرک رہی تھی ۔

امن نے اب کر مس مرسی کرخود نه دیکھا تھا کیونکمران سیدھا کونکی پہنچا اور الم کرسوگیا۔ ملک ار ا کیس نیر ملکی اسس سے شکرایا تھا۔ اس نے قاسم کو بٹایا کرحینه عالی اب مس مرسی کا فون سب نرکرا سے یاد آیا که واقعی وه نبرعا لمرکامسیب زبان ہے اور حسینہ عالم اس سے انتظار میں

مِس مرسی نیدرلیندارسی ہے سکن وہ جامبی ہے کریباں وہ بنی سوکور ہی ہے اور پر تنصیف مکن عاکر آئی زبرو ست کسی ایسے آدی کی بہان سے جو نیدرلیند تا سب سے امرازی فل فلوق بیٹی سوگھ رہی ہو اور قاسم من جائے۔ م

بھی ہواورخ ش باتش بھی ہوجواسے نیدر لیٹ مڈی پیرکرا کیے۔ چنانجراس نے رئیسیور رکھا اور کھا گئے کے ہے انداز میں

اس آوی نے اس کا نام مس موسی بتایا تھا اور اس کیاس وهم رستا باتھ روم کی طرف بڑھ کیا۔ قدرتعرفین کی تقی کر قاسم یا کل برگیا اس ف فررا سی مس مرسی كاميســـــُزان بطنه كي ها في جرتي - جولا قاسم كواليها موقع التُديُّه : « مبو<u> — مبو — سالي حسينه عالم سالم \_ واه ۱</u>۱ **ب** 

اوروه السي كنوا دي السابونا ناممكن تطا-سم کے مزے وزیے --- اب سائے کیتان حمید کو بیتا اس آدمی نے تو بہت زور دگایا کەمس مرسی قاسم کی ویش بنے کا کہ قاسم کی کیا شان ہے۔ سالا جل کرراکھ ماکھ ہر مائے

يں رہائش رکھے نیکین قاسم اپنی بیگم اور والدمرعاصم ہے درتا . قاسم عنى كرتے موئے بزیرا آبار ہا بنوشی سے اس کا ہجرہ تفااس ليے ود برک گيا ۔

بيمزك رمانتها اورانتهائي موثا بيث اس طرح تفرك رما تفاجليسه

بالاخريبي فيصله سواكه است يندر ليسسندك سبس عاليشان موثل اميالا مين تضرايا حائے گا جنانجر قاسم نے موثل مندر میں لہرس ایک دورری کئے بیچھے علیتی ہیں۔ ک

" ایجی طسسرے نہانے کے بعد قاسم نے باکس نیا شازا ہائے گی۔" جمن نے موقع غلیمت جانتے ہوئے فوراً ہی ینے رنگ کاسوٹ بہنا اور پھراس نے ڈرلینگ ٹیبل پرموجر پنترہ بدلتے ہوئے کہا۔

کلون اور پر نیوم کی انگفی تین جارشیشیال سوٹ برالٹ دہیں ۔ " تمبیا سمول ما نے گی۔" قاسم نے بچانک کر پوچھا۔ انگون اور پر نیوم کی انگفی تین جارشیشیال سوٹ برالٹ دہیں ۔ " تمبیا سمول ما نے گی۔" قاسم نے بچانک کر پوچھا۔

جب وہ ایجی طب رہ تیار ہوگیا تو باتھ روم سے نکلا اور "مم سے مم میرا مطلب نے خصنور آپ سے زیادہ بیڈ روم سے ہوتا ہوا با ہررا ہداری میں آیا توجمن وروا رہے کے بھورت ، جوان، بانکا آ دمی اسے پوری دنیا میں نظر نرآیا ہوگا

تریب بی انتخ با ندھے کھڑا تھا۔ اسلام کیا بات سید سے کیوں مند مشکل کے کھڑا ہے یا سے کیا اب پوری طب رے خوشا مدیر انزام یا۔ ساج کیا بات سید سے کیوں مند مشکل کے کھڑا ہے چائے "جمن اب پوری طب رے خوشا مدیر انزام یا۔

ساله منوس منسي منتي نتط خال" قاسم كوهمن كا جهره دكير" اوه مو بهو \_\_\_ واقعي تم منتي بهومنتي - احِيم مهورتم كرغفيداً كبيا. نے محصے یا دولا دیا۔ واقعی پرنجر لگانے والے سالے رامنے

" حنور وه ناسشتر تیار ہے۔ حضور کو اطلاع فیلے آیا تھائی بحراجاتے ہیں او قاسم نے منہ باتے ہو ہے کہا۔ تواس سیے سہا ہواکھ استا کرمبلدی احداث کی وج سے فائم می نظر سکانے کی سے سالے کا لے کھوڑے کے

کاموڈیقنڈ آئ ہوگا۔ مموں میں روندسے جائیں گئے ''جمن نے نورا ہی ترکیب بتاتے " نامشتہ ۔۔۔۔ارے گھامٹر۔۔۔ اوھرمس مارسی صینہ ہوئے کہا ، والدرم ڈمیسسرے انتظار میں بمیٹھی سوکھ رسی سینہ بجاری اس نے جان پوچھ کرکا لیے بجرے کی بجائے کالے گھوٹے

ا درتم کہ رہے ہوکہ میں سالانا فتہ پاغة کر اربول - الکدم من من ما کہ رقم بھی زیادہ ملے گی اور رعب بھی پرلے گا۔ بے رحم ہوتم --- جاؤد نع ہوجاؤ -- سالے عالم " قاسم في بينكارت بوكيا. "كام كورك كاصدقه" \_\_\_ قاسم في حيران موت

" اوه استضور وه امك دم جوان آوا زوالي - اوه صور بوئے کیا .

ميرا انعام \_حضور كو ديكيد كر وه حسينه عالم بعي چوكڑي جعول ر حفور -- آب بهرت برمصيده مين كونى غريب تو

نبين بي كم بحرك صدقه كرين -- أب كي ننان توكوف مكارينات كاصدقهب يجمن في جلدي سعدات كومنهما في بويدكر تاسم نے جلدی سے کوٹ کی جیب بیں موجو د جہازی سائز " اوه - إن - إن - ساك برك توعام كريب لوگ مرک کرتے رہتے ہیں ۔ . . . ۔ بال گھرزا تھیک ہے ۔ تم ہوئے کہا ۔ واقعی میں نوشی سے اس طبرے چکنے لگیں نصیعے دا ق دا قبی علیم لتمان کی نسل سے ملتی ولتی ہو۔ جلدی سے لے آو را ورجن کی آٹھیں نوشی سے اس طبرے چکنے لگیں نصیعے کے ابنی طرح کے بھو لے ہونے بٹوے کو زبروستی ہا ہر کھیلٹے را قنی عکیم تقمال کی نسل کے منتی ولتی ہو۔ جلدی سے لے آوا ككوراً - الميدم كالا سوساك " قاسم في مربلات موية كها. أنكهول من سرق لأطبي فنب مع كنى مول. " حضور گھوٹرا تومندی سے انا بوگا۔ دیر سوجائے کی تووہ قاسم نے بیٹوہ کھولا اور طبیب راس میں سے بڑے نونوں مس مارسی سوکدجائے آپ مجھے حکم کریں میں آپ کے کی گڈی ہا ہر کھینچی اورسو نوٹ گن کرنمین کی طب وی بڑھا دیہے۔ مانے بی اکیب کی بجائے دوگوزے صدقے کر دون کا " " سائے ۔۔۔۔ اگر مجھے بتر علا کہ تم نے گھٹیامٹیا سل کا جمن في ركوع سے بل جيكتے ہوسے كيا. صدقہ کیا ہے تومان سے مار دوں گا ۔۔۔ سمجھے'' " ارسے ال \_\_\_ ساملے گھوڑے مومند و کرتے تووہ قاسم في أنحفيل نكالق بوسي كها. سالى صيد مىببنى سوكونا ئے گى مىبك ب، كت مين ال الاحفنول فكوندكرس إ ہے پر سالا گھوڑا موڑا یا جمن نے جلدی جلدی بزار ہزار والے سوٹوٹ یہتے قاسم كفي بين المح و السلة بموسطة كها. ہوئے کہا۔ " ابنے مجھے کہر رہاہیے ۔ اب ابنے مجھے کہر رہاہیے " حصنور --- آجنی نسل کا کھوڑا تولا کھ رویہ نے میں آ آ ہے۔ اور حمنور كمينيانسل كالحواز توسطيك منبين رسب كاصدق

سالے اب مبیط قاسم فکرم کر کرے گا ۔۔۔۔ ابے تو نے مجھے کوئی فقیرم کیرسمجھ رکھاسے سالے'ا قاسم کارنگ بر لنے لگا۔ "حضور \_\_\_وہ مسس ماریا " جمن نبے جلدی سے اسے یاد دلاتے ہوئے کہاکیؤگر اسے معلوم مقاکر اگر تاسم جھڑ گیا تو پھران نونوں کی بجاسے

كے كئے - الله ميان اراحل موجائے كاكر اتنا براسين اور

صدقرویا گفتیانسل کے گھوڑے کا "مجمن سنے جواب ویار

" أرسط تومين كب كهر روا سول كرالله ميال كوناراج كرو --- سالے مجھے دوجنے میں سراوا نا سے ۔ یہ لو لاکھ روپے۔ دوچارسورٹینے اوپرنگ جائیں توپرواہ مزکرنا

ع اصف نا شتے ہے انتفار میں بیٹھا ا خبار پیڑھ رہا پھا کہ

ا در جراتنی تیزی سعد بصلنے لگیں جیسے اجھی بھیلتی ہو فی کراٹ کے ميدان مين تبديل سوحايين كي السلمان ---سليمان يوعمران في كلخت بري طسره

اجا کا اس کی نظر رس انها ر سے کونے پر پہنے کرجم سی تین

"جی ساحب \_\_\_\_ کیا ہوگیاہے \_\_ کما سانب نے كاف ساسے أو سيمان كى أواز فور أبى وروا زے برسائى وى وه ناشت كى ترالى وهكيت بوا اندرواخل سور با تها .

" اوه ----سليمان يه خبر روصو" عميدان نے جلدی مسے اخبارسلیمان کی طرمٹ بڑھا ہے ہوئے کہا ۔ " کیا ہے اخبار میں ---- کوئی اچھے رٹینے کا اشتہار

الرب ارب المن وه بعاري سوكه رسي بديد قاسم في جوبك كركها اورتيزي في يورقع كى طوف بينه كيا. جهال السس كى برى نها زجتني برى كاركوري تقى سَجِيعة ورائير

نے دھو وھا کرچیکا دیا تھا۔ ا ورجمن جلائی سے نوٹ سنبھالے اپنے کوارٹر کی طسدف بھاگ گیا ۔

ہزار جوتے کھانے پڑیں گے "

" اوه --- إين ---- بركيا ---- منظرل الثيليجنس

کے سیز مٹنازنے فیاص کو ملک کا سب سے بڑا بہادری کا اعزاز دیے جانے پرسنجد کی سے غور کیا جارا ہے --- یہ ایسے سوپر نیاض کو ---- اور بهب دری کا اعب زا ز ---

سبیمان نے نجرکی سشرخی پڑھنے کے ساتھ ساتھ اسس پر

بلے اختسسیار تبعرہ بھی کرنا شروع کردیا۔ اسس سکے بلجے میں چرت تھی اور اس کی ہنگھیں بھی عمران کی طسسدے چیرت سے بچیل گئی

تحبین اوراس کے چبرے برحمی ایسے ہی تاثرات اُبحر آئے تھے بيس انس اس خرم بينين ندار المهور

"ارے \_\_\_ خواہ مخواہ میرے یار کو ٹبزول کہر رہے ہو۔ و دا ب مبی وسس إر ه محمیان برئی آسانی سے ڈھیسے رکر

عمران نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

" بانجسد فرائع سے معلوم ہواہے کرسنٹرل امٹیلیمبئس کے ميز فمنوضف فياعن في كذم شعة ولول ابنى جان بر كيسينت موسق المبلح كيدين الاقوامي سمكرو ل كداكب كروه كيهبت بزك

ا فیسے کا نرمیت سنراغ لگایا ، بلکہ اسس ا فیسے میں تھش کر اس نے اپنی جان کی میرواہ کئے بغیر بمک دفنت بارہ مسلح افراد سے فالی استول مقابل کیا اور انہیں زیر کرے گرفت ارکر دیا۔اس نظـــناک گروہ کے اوسے سے ناما نز اسسیے کا ایک ہیت بڑا

الگیاست. بیکن جناب اچھے رشنے والے کوکٹی پہلے پوچیتے میں آنیا کے مانکے نبوئے فلیٹ پر اچھے تو کیا برے دیئے بلك سرك سے رفت بى منبي أنسطة يوسيمان ب

ا خبار بچر کے ہے کا سے ناشتے کا سامان میز پر لگاتے ہوئے مدبنا کرجاب دیا " اده سلیمان بیز——ایک بارپژه تو د " عـسـال نے

اس بارمنت بحرب كيم بس كها.

اورسیمان نے باتھ بڑھا کراخبار عمدان کے القول

سے لیاا وراسے مرمری اندار میں ویکھنے لگا۔

"بول \_\_\_\_ کیا ہوتا ہے اخبار میں \_\_\_ بیانداؤل کے بیانات کہ تیمیں افتت دار دہے دو \_\_\_ ملک میں رووھ

اور شهب رکی نبسسری توکیا دریا بکرسمندر بهادیں کے ادر جب افتدار من سے توریا سہا وو وصی خود بی جانے ہیں یا

بھر حکومت سکے آو میوں کے بیان گا۔ گئے گی۔ یکرویں گے وہ کردیں گئے۔ اس کی احازت تنہیں دے گئے۔ اس پرعور

كرين منظيا بجراليميذنك قتل منزاين بصانيان كيابرتا ہے اخبار میں کے خواہ مخراہ ملک کا کا مغرضا نع کرتے رہتے مين " سيمان في اخبار بيت موسئ بورا تبصره كر دا إلا

" ار سے نلسی صاحب ---- اوحروا بیک کونے میں رہجر مار کالمی " عمران نے آھے موکر اخبار کے کونے کی طرف شارہ کرتے ہوئے کہا۔

فرخیرہ وستیاب مہواسسے ملکر پوری دیا میں <u>بھیلے ہو</u>ئے اس توئى تبھرہ بذكيا تھا۔ محروه كي سينكور و لكار كرن كوهبي سير زينناز خط فياص كي تعتيش عمران نے خریر طبعے مماخب را کیے طریف رکھ اور ناٹیتہ کے نتیج میں گرفتار کردیا گیا۔ كرفيني مصروف بوكيا . وه اس طسيرج جلدي جلدي الثة سیزندند نب نیاص اس بهاوری اورجی داری سے مرت كوراً تقا بصيرًا سشترك بجائد زير ماركر را مو كمان كحصَبم براكب فرامشن كك نهبين إئى جيمراً عصمكر دراصسل اسے جلدی تھی سویر نیامن سے امل حفیقت ان کے ہاتھوں شدیدزخی ہوئے اور چار ملاک ہو گئے۔ اعلیٰ الكوانيكي ليكن سائفي إي اسف يرجى معلوم تقاكر الرناشة حکام ان سے اس زبروست کا رنامے پر انہیں بہادری کا اعلیٰ طهنذا مبولیا توسیعان نے کسی تیمت پر اسے دوہارہ گرم نہیں ترین اعزاز دینے رعور کر رہے میں تاکر مجسموں سے خلاف کام کرنے والے مرکاری اضرال کی صیحے طور پر حوصلہ امنسٹائی نا سشتر كر كے اسس نے رو مال سے منه صاف كيا اور بموسلط "سليمان مسلسل خررم يضار باير پيم مركرتيا ئي پرر مصے موسئے ٹيليفون كاربسيورا بھا دبا-ان " يوسم گلركبام في ك بيف ترب تحف كر جار الك بوك فلنظی ایک مفردا ک کونے کے لئے مٹرھی بی مفی کہ جررک مگی اکھ زخمنسی مو کئے اور سوپر فیاض کوخرا نسٹس کی مذائی ۔ المجمع يبطع مرسلطان سے تفسيلات معلوم كرليني جا سَيسَ مورنبه --- سبندل أسلمان فاخار مرير بهيك موسكتا سے میرے يا سف واقعي كونى كارنا مرسرانجام و ب بى ليوسئ كهارا ورعمرا ن جواب مين قهقهه ماركر مهنس بروار ڈالا ہوئ عمران نے بربرات موسے کہا اور بیرطلدی سے "جل کے تم --- اردے اتنا صد اچھا نہیں ہوتا اسمر

سنا تي د مي ۔

ره بادا فناكنس بيد " عران من مسكرات سوس كها اور

و لیسے وہ خود بھی چران بور ہا تھا کہ انخر وہ کون س

سلیماً ن خاتی شرانی و حکیلت بهوا والبس چلاگیا اسس نے

بین الاقوامی گروہ ہے جسے سویر نیاص نے بحرا ہے ، اور

ا خبارا بیفا کرخود نجر رہاھنے لگا

السے خرکک منہیں ہو بی

مرسلطان کی کو تھی سے مبرڈ اکل کرنے نٹر و ع کر دیسے کیونکہ اسے

" کون بول را بے -- ؟ را بطه فائم موسے می دوسری

طرت مسع مرسلطان مسحة اتى ملازم سخشو إباك ماني بهجاني آداز

"مبخشوبا بالسيسين عمران بول را بول مرملطان ها

معلوم تقاكر انجى سرسلطان دفتر له بيشنج بول كے۔

دفر تونهين يطف كك "عران في كها.

~

مردهمان سے بات كرو ل يو سرسلطان في كها. " اوه - عمران صاحب أب \_\_\_ عاحب موجود أبي بال بي بي بي جيد لين بيكن ميرانام مرات ورميان میں میں بات کرا تا ہوں ' ووسٹری طرف سے بخشر بابل میسٹ مجھے نون پر بتا دیں'' عمران سے کہا۔ تے کہا اور صب رجید کمحول بعد سرسلطان کی اواز سالی دی تو مفیک سے میں انبھی معدم سرتا ہوں ' سرسلطان نے المنيلو--عمسدان - كيابات بع - فيريتواب مين كها أورعران في او بهكرريبوركريل ہے " مرسلطان کے بلجے میں ملی منی خیرت تھی۔ 📄 ہر کھا اور ایک بارھیں۔ اخبار اینا کر سوپر نیاص والی خر " اُ کے سنے آج کا اخب ریٹرھا ہے کیا عمد اِن سناوع کر دی۔ " اخبار --- إلى برهاب -- كيول " سرملطان الحيات برهاكر ربيلور الله اليا. كميح مين اور زياده جرب امداري ر " يس سعران بول ربا مهون "عمران في سخيده الم سوبرنیات والی خبسر پڑھی ہے آپ نے - اے بیم یں کہا۔ بہادری کا اعلیٰ اعساز رویا خار البنے اور غران نے پوچھا ، العمران بیٹے - بین سلطان بول را موں میں نے "ارے آں عران بیٹے ۔۔ میں نے خرروعی نب مررحان سے بات کی ہے۔ انہوں نے خود بھی پرخراسی مجھے پرنہ سر پراھ کر کے مدجیرت ہوئی ہے۔ یں نے سونیا اخبار میں پراھی ہے۔ انہیں مجی اسب خربر جرت ہے۔ تقا وفتر حاكر سررحمان سے پوچھوں كا۔ میرے توعلم میں لینی امنبوں نے تبایا ہے كر گذرست و دوں انٹیلی جنس نے اسلیے کوئی ربچ رَٹ نہیں آئی " میرسلطان نے جواب دیا۔ میسم تعروں کا ایک گروہ توحزور بجڑا ہے اور ان سے نے اتنا بڑا کارنامہ سر ابنے م دسے دیا ۔ اور کسی کو کا تول کال میدن فیاض نے سکایا تھا ۔ مقابلے ہیں واقعی جار سمگر طاک خبسدر نہوئی ۔ کیا ڈیڈی نے اِس احسداد کیلئے کورڈ می رحنسی ہوئے تھے لیکن یہ مقامی سمگارہ س کاگروہ اس کی سفیارسٹس کی ہے "عمران سفے کہا استان کہا ۔ التھا کموتی مین الاقوامی کروہ نہ تھا اور نہ ہی کیسیٹن فیاصل نے المِعْجِهِ توسیب سے علم ہی نہیں اگریا سفارسٹ ہوتی اکیلے مقابلہ کیا ہے بکد انٹیلیجنس نے باقاعدہ کھیاؤال کراور تركم ازكم مجعية تواكسس كي مزور خرموقى - الرُّم كهرتو ميں ايجي

مقالد كرك انبيل كرفيار كياب راس سے اس عام علے كوئى مشكل بيٹي نزائي عقى . کام کے لئے سوپر فیاص محمد کئے استے بڑے اعمسنا اور مرسے گڈیارنگ سرسے میں نیوز ایڈیزرمانی سفار سن لا تو وہ سوئے تھی نہیں سکتے۔ انہوں نے یہ مجل راسوں اور دری طب بنیا ہے کہ انہوں نے اخبار پر ہے ہی خیاص سے بھی ہا بنت بھری آواز سنائی دی۔ ظاہر سے سیررٹری اطلاعات کا کی میں نامار سے اخبار پر ہے ہی خیاص سے بھی ہا بنت بھری آواز سنائی دی۔ ظاہر سے سیررٹری اطلاعات کا كى بند المياض كر بعول السي تو اس خبر سركا علم بها منسكت براه راست فون كرنا اس كر سير باعث حب سرت سرسلطان في تفعيل بتاتي موسع كها. الماريكرشي اطسلاعات سيس بشسد افسرتوچيين ايثير " بھر کہ بیننا اس کے کسی دوست صحافی کا کا رنامر برگا ہے کم کسی سے بات کرنا ہی تو بین سمجھتے ہیں۔ اس نے سوبر فیاصل کو پہلے کی دیشے رکھے گئے یہ ڈلیک ہے ۔ رمیا فی صاحب آپ کے اقبار میں ایک خرصی تیار کی ہے ۔۔۔۔ مثیک ہے ۔۔ شریر ' عمران سمجے۔ افیلیجنس کے بیزمٹنڈ سٹ نیاض مومک کا بہادری کاسب مسكرات بوسے جواب دیا اور بھرضدا حافظ کہ کر اکسی مِزْا اعب زاز وہے کیے بارے میں \_\_\_\_ یہ خب۔ بنے کہاں سے بی ہے جبکہ اعلیٰ حکام کو تو اس کاعلم ہی نبیں تحریدل دبا تراس نے ایک ارتجرا خیارا تھایا ن ع**مٰ ان نے بنچے کواور زیا** دہ سنخت بناتے موسے پیشانی پر دیے ہوسے ٹلیفون نمرد کھے کماس سے اخبا را ك نيرزايل يشسر كالبرؤائل كرنائت دوع كرديا. رريه فربها رساحيي داورار جها الكرف " يس --- ولي نيوز أو رابطرقام موت بي دوت عناب - انبول نے مجھے بتا يا ہے كر اسس نے انتهائي اعلى طرف سے اکیا خشک اور بھاری آواز سانی ری ملع پراس خب رکوٹرنس کیاہے۔ سروہ بے مدسمجھدار ُ ' نیوزا پڑسیطسد سے بات *کرا بین \_\_\_\_\_ بین سے* ۔۔ به کار دیورٹر مبیں جناب <sup>ب</sup>ز رحمانی سفے جواب و<del>یس</del>تے اطلاعات را ناخورسشبیدعلی ځا ں بول رلم سبوں یہ عمرا ن ميرزى اطسساعات كے كيے ميں بات كرتے برك كيا چیت راورار جها نیر نے ۔ ده تودا قبی خاصا سمحدار آدمی و ه چونکه را نا خورسشید عنی ما ن کونیونکد انجی طب مصابا

تقااس کے اسس کے معین اٹ کرتے ہوئے

ہے لیکن برخبہ۔ علط کے رالیبی کوئی مجویز حکومت کے

زیرغور منہیں ہے یوعمران نے جواب دیا۔

" طیک ہے سر-- میں جہا دی کو کہ دوں گاسروہا ا سے آگے در بڑوھائے گا۔ آب اگرچا بین توکسی انداز ﴾ اور اگر کا زام انجام دیتے دیتے وہ سپیتال پہنے جاتا اس کی تروید کردی جائے " زخمانی سے جواب دیا. اسمیرے نزوکی پر مہاوری منہیں بلکہ حماقت ہے " ننبیں -- تروید کی طورت تنبیں ہے "عمران لینے اسے کہ دیا ہے کر خبار دار اگر آئیکدہ ایسی محاقت كها اوررتيسيورركدديا . ده توحرف اسس ادى كا كورى مكانا جائبنا تقاجس ملى ني برق من المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة - المراجعة و اتنی بڑی انٹیلی جنس ہے کہا ہاتی سب مرکھے کتھے او ير خردى مع أورا معلوم بوكيا تفا - اب اس كي جل سوير فياهن في باجواب ديا من المحمدان في يرمكي سي مسكراسك تيرف لكي تلي - اس في دوباره ريسو كلت بوس يوهيا . الخایا اور سوپر فیاض کے منر و اتل کرنے شروع کردیئے۔ بھواب کیا دینا تھا ۔۔۔ وہ تسمیں کھاپنے سگاکر آمندہ "كون صاحب بين " ووسرى طسدت سيسور فيالما وكرداكا. اس بارجوهمات بوكى سوبوكى اورعران کی بیوی سلمی کی آواز سنآئی وی \_ ہ بیان کی کی اور رسائی وی۔ " ارسے بھائی ۔۔۔۔ مبارک ہو۔ آپ کے شوہر نامالو کے بیان اسے سمجھا دو ۔۔۔ دیجھوناں عبس مجھوٹے بہادری کا اعرف نازیل کا كو بهادرى كا إعشسذاز بل راجع- اب تواب كارعه مسلمي في كيا. تجیاں بربراسکے گا۔ "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ﴿ خیک ہے ۔ میں عمجیا دوں کا کرجب بیچے بڑے " ا ده - عران جائی آپ ب میں نے فرزی کا جائی گئے تب بہا دری دکھائے۔ لیکن بھابی جب تک یہ ر من موت بیڑھی سے ملک میں نے تو فیامن کی خوب خرجی کی ہے بڑے ہوں گئے۔ اس بات کی کیا گار نئی ہے کم اور جیوسے كراك كيا عزورت برى تقي - اكيله جاكرات المراسي الرميول المامي هي اس طرح توبيجاره فيامن بها دري وكان ر نے کی اگرا سے بھے موما تا تو ہو ۔ " سوپر فیاص کی برق انتظار میں بیٹھا سُرکھتا رہے گا "عران نے کہا۔ سلمی نے قدرے غیطے بہے ہیں کہا۔ م شرم منہیں ہی عمران بھائی ایسی بات کرتے ہوئے بڑی ر" کوال بے --- فیاص فے اتنا بڑا کارنام انجام من سے کی تو تعاظ بھی کرنیا کروا ؛ دوسری طوب دیا آپ کو تو فخر بو اچا جیئے تھا "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ المصموروفياض كى موى سنے برى طسدح شرات موسئے كها. اورغمب دان نے بنستے ہوئے رئیبیور رکو دیا۔

پہلے تو اس کا خیال تھا کہ فرن پر فیاص سے بات کرما ، کیا پر خب رہے ہے عمران صاحب ، بلک زیرہ نے بیٹنے ليكن اب اس فيصله كرابيا عقاكم وه خود حاكم و فتريس فلسيئه يوجها. سے ملے گا اور فیاض تو آغت زاز جب ملے گا سو علی ، اگر آغزا زہے ساتھ ساتھ نقد رقم سور بیاعل کو ملے میں فی الحال اسس کی جھاری جیب نوبلکی موتی ہی جاہیے ۔ مناسعے موتی چاہیے کیونکر میں انجیل بڑی کڑی میں ہوں کین اگر میں سلنے والے اعسان ازی خوشی میں ایک شاندار دعوں اللو کی مغرب و جیسے سوپر فیان سے زیادہ بہادر تو رلیبور رکھ کرعمران ایمٹ اور باتھ روم کی طرف رط میں کی بیوی سلی ہے۔ کم از کم تیفے کو بطور لاکٹ تو استعمال تاكدباكس وغيره تبديل كر كرسور فياص كم وفتر كالمطال في رب كى المعران في جواب ويا - ادر بديك زيروسبس بإل ا بھی وہ باتھ روم کے دروا رہے مک ہی پینیا تھا کرئیلیفول " مھیک ہے میں سمھ کیا کہ یہ ولیک نیوزے " لَقَنْتُي بَيْجِ اللَّهِي أُورَعُمُ لِإِنْ وَالِسِ مِوْالَيَا - اسْ سنے ربیدوا ببیک زیرونے بننتے ہوئے کہا ۔ بیا. "علی مسبول ایم-ایس سی داکسن، از داو کرم آلورد ایس سر سر فراستی ایس ا ولی*ک* تو پیریھی زیا دہ قبیتی ہوتا ہے مصفے نو پرسٹول ئئی ہے۔ بہر سرحال میں اب سویر فیاص کومما رکباو سے بات کرنے کے لئے تیار ہوگیا ہے۔۔ فروائیے وینے جا را ہوں، میرسے حق میں دعاکرنا میسان نے کہا اور غمران کی زبان چل بردی ۔ ای سے ساتھ ہی اس سے رئیسیور رکھا اورمسکرانا ہوا دوبارہ "عمراً ن صاحب \_\_\_ میں طاہر بول رہا ہوں - یہ آئ او تھ روم کی طرب بڑھ گیا -میں سویر فیاص کے بارسے میں خرچیی ہے " دو سری طرف زيروي أواز سناني دي. " واه بار \_\_\_\_\_یه اخبار توبزے کام کی چیزہے ب لینی اوهراخهار میں خرجیبی ادھر مرایک کواس کی خربو مِنْ تُوخُوا هِ مَخُوا هُ تَيْلِيقُون كَے بِعِاری جَفِاری بِل اواكر مّار جُنّا عمسدان نے کہا اوربلیک زیروکی مہننی ربیعور میں ا

" شاعر عنسری ہے یاس تو دیگن کے پیچھے متعسر كلحوان يك يلي نبيس بوت - وه سالم وبكن كيس خرير سكتا ہے - يولسوں ، ويكنوں ، طركوں اور ركشوں كے بتھے ہو منع تکھے ہوتے ہیں . ورایوروں اور کلیزوں کے یعے جذبات ہوئے ہیں شعروشاعری کی ایک نئی اورعلیجدہ تمنی میرے خيال بين اس منهم پراگرگونی تحقیقاتی کتاب مکھ ووں تو محجھے اس سال کا اوب کما نوبل پرائز یفتیناً مل حاسے گا 🔑 كيبيين حميد ن بينية موسة سواب ديار " اچھا وہ کون سا شعر تضا جو تھا تو ونگن ڈرائیور کے احساس ا كيبيثن تميد كرسى يربيطا ايناريوا بورصا من كرربا تها كاترجماًن ليكن آسس خيمتهين بعى ساتقهى النسبيا تزكر وروا زه کھلا اور کمزنل فریڈی اندر واخل ہوا۔ د ما ي كرنل منسر مدى في مسكرا ته بوس عراب ديا. ا اوم و -- أن أوريوالورى سفائى مودى بسے " اب بوراشع توقیح ایر نهبی سرت دو سرامعره یا بسید خریت - الم كونل مسريدى ف مسكوات موسع كها ا كم" بركي ب وفاكب اس براعت بارزكراً " ثب مح يھرماً منے بڑی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا ۔ خیال آباکه وارا میورکی زندگی برکی پرمخصرے اور بر کی کی " میں نے جب سے ایک دلگن کے پیچے لیجا ہوا شعر را تب وفاتی اسے موت کے گھائے آنار سکتی ہے۔ توہماری ہے، تب سے میں نے راوالور براعتبار کر اچھوڑ دیا ہے زندگی کا انخصار را الور برہے۔ اگر اس نے عین وتت پر اب میں روزا نراس کی باقاعدہ صفاً بی کرتا ہوں " کیپٹن خمیدا ہے وفالی کی بعنی فائر ماکنا تو ----اس لیے اب لیں ف براس سنيده لهج بين حواب ويت موس كها. روزا مزریوا لورکی باقاعدہ صفائی کرتا ہوں اسمیلین حمبیدنے " ویکن کے پیچھے شعر پڑھاہے --- توکیا وہ ویکن کہا مر اللت موت برس فلسفيا سليح مين جواب ويت موك تناع كى ملكيت على " كونل مُسنديدي نے بچوٹيجة موسے پوچھايا اوركينين حميدشا يدمز جلبت كم باوجووهي سنن يرمجبور بوليا " اس كامطلب سيمتهبين امك بار تحيه مسر سكول بين وخل رُنّا

بھی منر بناتے ہوئے کہا ۔

لا ببوتبہ ۔۔۔ تواب آپ کی جاسوسی یہی رہ گئی ہے کہ آپ میری جاسوسی کرتے بھریں ۔" کیبیٹن میدنے ہونٹ جباتے

مد مجفے سیا عرورت پراس سے تہاری جاسوسی کرنے کی ۔ وہ

مارتھا میرے پاسس آئی تھی وصاحت کرنے ہے کمرنل فریدی نے

" ما ربقا آئی کھی آپ کے باس وصاحت کرنے ۔۔۔۔یہ

« وه كبررسي تقى كركيبين حبيد يبلي تو مجعيه ارتها ببن كهبارا

اور وہ معبی اسے حمید معانی کہتی رہی۔ لیکن مجر کیسیٹن حمید نے

القابات بدل ہے " كونل فريدى نے ترارت بورے ليج بي

" مجواس كرتى ہے--- مُجْهِ كيا حزورت بڑى ہے الس

د بو مناعورت کوبہن کہنے کی --- سکن کیا مطلب، العت ب

برك كاكوا مطلب "كيبن حميد فعيد لهج مي كها-

یسے موسکتا ہے " کیسیٹن حمید کے جہرے پر شدید جرت کے

پٹرے گا۔ ڈرا یکور نے دیگن کے پیچیے پیشعراس لئے کھا تھا

وفاداری پُریتین مزکریں --- اگراہے اپنی کریک کی

بے دفانی کا خطب رہ ہوتا تو وہ پرشعرونڈ سٹرین پر سکھتا ۔ اس ك تتبين بهي مجسد مول كوسمها ما چابيئ . عبا في ريوالور

بهوون ہے۔ اس براعتبار نرکزنا ۔ دوسرے لفظوں میں بوالو استعال ذکرنا ۔۔۔ ہم ایساکر وکہ جیسے ہی کوئی عجد منظم مفاسطے میں آئے اس شعد کو تھا پ کر انہیں پہنچا دیا کرو ہ

" آب نے بات تو بنانے کی کوشش کی ہے لیکن بنی نہیں

است تم از محم برحزور ثابت بهوجا مب كرجاسوس مين ام پيدا

كسف مم الع القتل كى موجود كى مزورى منهيں موتى - يبط ميں

موجیت عاکد شایر عمسدان کی حد تک بر بات ابت موق ہے

لیکن اب آپ کی باتیں من کر مصر اینین مولکا ہے کہ بر کلیرسب کے

"میرے خیال میں آجکل تم بر راوالور کی سے وفاق کی بجائے ارتقا کی بجائے مارتقا کی بجائے ارتقا کی بجائے ارتقا کی بجائے ا

الكي -- كياكه رعين آب - مارتفا - كون ارتفا

فيبن حميدن براسامن بنات بوئ كهاء

مسكرلستة بوست كبا

كييش حميد سفي كاكر يوجها .

کرنل فسنسریدی نے مسکراتے ہوستے ہواب دیا

کہ دومری گاڑلیول واسے پچوکئے ہوجائیں اور اپنی بریحوں کی

عالم مسس مرسی --- اور قاسم اس کامیسنه با ن به بهایات تومیر کم مقا بلرحسن کی بوری تا ریخ میں مس مرسی نا م کی کوئی لڑکی حیسنہ عالم منتخب نہیں ہوئی ۔۔۔۔ میرے پانسس مقابلہ حسن کا پورا ربچار ڈ موجود ہے "کیسپٹن عمید نے انھیں يحادثي بوستيكيا " ظاہر سے ایسے ریکارڈ مہارے یاس نہیں ہوں گے تواورکس کے پاکس ہوں گئے ۔۔۔۔ بہرحال مجھے یہ تو معلوم نہبی کرمس مرسی حسینه عالم ہے یا نہبیں ۔ البتہ دہ لینے آپ کو خمیسندعا لم حرورظا مرکورسی کسے۔ "کرنل فسندیدی نے " كىكن قاسم كا أس سے كيا تعلق --- اور آب كو كيسے يرخب رفي "الحيين حيد ف الثنياق الميز لهج مين لوجيا. " زيرو فورسس فرخروى ك كرقاسم اير نورك نيهنيا بواتصا ـ اور و بال وه اس مأيار ب كامنتظر تحاجب سے اكب لاکی مسس مرسی نے ایجرمیب سے اُنا تھا۔ طیارہ بیٹ ہو کیا ا ورقامم والبسس چلا کیا احتیاطی تدا بر کے طور پر زیرو فورسس سے آدمیوں نے رونین کے مطابق طیارسے سے اترنے واسے تمام میا فروں کی جعان مین کی تو بیرّ چلا که وا تعی اس طیا رسے میں ایک خولبور<sup>ی</sup> الیرمیین لرکی مسس مرسی بھی نیدر لینڈا کی ہے اور اس کے كاغذات كي مطابق وه حسينه عالم ب - اس كي بعدم مرسى

" اب تم نے خود ہی توا سے دلو نما کہاہے اور دلو مذکر ہوتا ہے ۔۔۔۔اس کے مقابلے میں تو تم واقعی حمیہ دہ ببن ہی سکتے ہوگے ۔ کرال مسندیدی بنے کہا اور کیپین جید کاچرہ عصے در المامت کے مطابطے الرات سے مرخ برا " میں اسے حان سے مار ڈ الوں گا۔ اپ یہ جرائ کیسے بوئى كەمىرى مىتىلق بۇاكىسى كىتى بىرىيدى كىيىن مىدى انتهاني عفيله لهج بين كها ا در جيلك سے الله كر كورا موكيا . " بليڤو - بليڤو -- نواه مخراه غصے بين أكرا بني حان كو

ر وروار یا تھ ما را ہے ' اِس لل مستریدی کے مسکواتے ہوئے اُلِمَيا \_\_\_\_ کیا کہر رہے ہیں آپ \_\_\_\_ قاسم نے ا نرور دار ہا تھ مارا ہے سے مارا ہے " کیبین حمید نے

انه کلی گلتے ہوئے کہا۔ سر اوہ — تو تمہین معلوم ہی منہیں — پارتم واقعی مر سر اور کا میں معلوم ہی منہیں سے ایس کا میں ک کے عاشق ہو ۔۔۔ شہر کی خب رہی تہیں تہیں۔ قالم الجل حبينه عالم مسس مرسى كالكوتا ميسسند بان بنا ہواہد ب کرل فریدی نے ہنتے ہوئے کہا۔

" کہیں آپ نے نشر کرنا سٹ دع تو نہیں کردیا۔ حییز

خطرسے میں ڈالنا اچھا نہیں ہوتا ۔۔۔۔ ویسے ایک بات ہے کمبد۔۔۔فرہ مہارے دوست قاسم نے اس بار بڑا

ن تفعیل بناتے ہوئے کہا. ہولل امیب الا بہنچی جہاں اس سے لئے اکیے محمل سوُٹ " ويرى سرويخ --- ائس كاسطلب بے قاسم اب بيليه مريزرو عقا -- تم حانت موكم بولل اميالاكس واقعی او کچی ہوا وُل میں اڑنے نگاہے۔ اور اب میں میجتا فَدْرَ مِهِ نِكَا مِوثِلَ سِهِ - و مِلْ لَ أَكِي سَنْكُلُ روم ريزرو كرا أَوَا الْجِيفِ مول کممنسس مرسی اسے اورکتنی دیرگھاس ڈا لتی ہے: کیپیٹن خاصے امیر اومیول سے لئے مشکل ہوجا تا ہے اور کہا ل محمل حمیدنے ترارث بھرسے بھیے میں کہا. سوٹ کی ریزرولیٹن ۔ ے کا زیر رو تورس نے اسس کی بڑٹا ل کی تو پہتہ جلا کہ یہ " مچور رحمید --- وه معسرم سا ادمی ب ، ول خوش كرتا رمبتاہے ۔ خواہ مخواہ اس كے رنگ ميں بھنگ مز ڈا دنا!" سوط قاسم نے ریزرد کرایا ہے۔ جنا بخر محصے اس کی اطلاع كمونل فريدى سنے مسكراتے ہوئے كہا۔ دی گئی۔ کیونکہ یہ توسب جانتے ہیں کہ قاسم سے لیے سوٹ ریزرد " ایجاجی --ده معصوم ادمی سے ا در ملین فراکسی کے كرا ناكوني مشكل منبيل له يكن ساتھ ساتھ تأسم كاتعلق جونكرسم ساتھ سوئل میں بلیٹھ کر جائے ہی اول تو آپ راگ میں بھنگ جوڑ سے بھی ہے۔ اس لئے زیروفورس والے جو کن تھے۔ افیون ، چرس ، بیروئن سارے سننے ڈاننا شروع کردیتے میں من مرسی سنے جیج اینے کرسے سے قاسم کوفون کیا اور كيبين حميد سف برامنه بنات بوسئ كها اور كرنل فريدي عِيرَقاسم صبح سويريس ہولل اميالا بېسينځ گيا . اور يپي التا اس کی بات سن کرمہنس بڑا۔ میرے نئے حیران کن تقی کہ قاسم اور صبح سویرے تیار بہو سم " عمها را تورنگ بذات خود بهنگ سوتا سے ، اس میں مزید بہبنے جائے ۔وہ کیارہ بارہ بھے سے پہلے فرائے اً مہستہ کرنا مجحه والسنخى صرورت بهي منهبين ربهتي مساب بعلامار قفا تبحى أبني تومبين سمجها تقاء بھائی اور حسب رہ بہن کے درمیان کیا جسب زا الی جاسکتی پنانچومیں نے بڑتال کرائی تو پتہ جلا کر کوئی خاص بات نہیں ہے۔ وہ خیبنہ عالم بہاں سیرو تفریح کرنے آئی سہے اوراس رنل منسدیدی نے کہا اور تعیر سنبتا ہوا انتھا اور محریے کے ایجٹ نے قاسلم کواُ تو بناکرائے میزبان بغنے کے لئے سے با ہرصل کیا۔ تیار کرایا ہے۔ اس برمین مطمئن سوگیا اور میں نے زیرہ فورس کیپیٹن تحید حیند کمھے تو غصے کے مار سے برے برے منہ كؤنگرا ن ختم كرنے كاكہہ ديا - ميراخيال تصاكر تمہيں علم ہوگا -بناما رما ادر بيرا يك جينكي سنة الحذكة الهوار اس مع میں سف تہارے سامنے بات کردی " کرنل فردی

" مس مرسی--حیدندعالم --- احجا بین قاسم تم بھی کیا یا دکر دیگے کرکیبٹن حمیدسے بالا بالاعیش کر دوگے متہارا الیا حشر کر دنگا کہ باقی ساری عرفتی کا نام سسن کر ہی ناک رگڑنے نے مگر سگر "

کیمبین ممیدنے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اٹھ کرڈریٹنگ روم کی طرف بڑھ کیا۔ اس سنے نوری طور پر ہمول امیا لاجائے کا نیصلہ کرلیا تھا اور ظام ہے اس کے ذہن میں جدیرو اگرام ٹیار چوا تھا اس سے لئے اس کا خصوصی طور پر ہیے دھیج کرجا ٹافزوی

مہاتمارام کی کارکی وجہسے اس کی کارپورشے میں داخل نرما انتی کے پاؤل سے بھی ڈیا دہ وزنی پیر بوری قوت سے رکھ دیا۔ سکتی تھی . مباتما رام کی کار کا ڈرا ئیور جو کا رکے قریب سنیدونیا میں کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی بارہ سانڈر کی کارجی کے کو مدے کی طرح بيمنے كاراتھا تا مم كى كاركواس طرف أتے جرت سے ديچم اسكے كاطف بيكي اور دوسرسے ليے اكب خوفناك دھا كے سے

ميمومها تمادام كى كارك يجيك بميرسداس قدرقوت سيمحرائى كم " ار بے بٹاؤ اس سوپ دانی کو بہاں ہے۔ میں استفراد کی کارسے ہوا میں انٹرتی ہوئی پورزے کے بدخم کیا تی

مجر منہیں آنا کہ کارا رہی ہے " قام نے کا دروک کر کھڑی ہے جمعی عمارت سے اس طرح ما محراتی کہ اسک نئی کا رکا ایک ایک مرابرنكالي بوستهن كدؤرا بكورس كهار ا بدزه موامین بحمر کرره گیا. جبکه قاسم کی کار برخراش تک مذای اور

" جنگا ب --- یا تنبیخه مها مّا را م کی کا رہے - بر کار میہ ہا خونناک وحاکوں سے پورسے ماحول میں افرا تعسندی اور رسے گی۔ آب ابی کاریارکنگ میں مے جامین " ورائیون اچیج و بکارسی کم گئی۔ جبکہ قاسم نے برسے المینان سے خالی أكم بره كرفدر بسنت بسح مين كهار بونے والے بورج کے درمیان کاررد کی اوراس طبرح

" اليى كاتيسى ساسد سيني نها تمارام كى ---اس كرجال كرفا بوا بابرنيكا ، سيد اسس ف كوتى بهت باي سالنت

كيسير بونى كونبهال بمارى كارا رسى مو، وبال ابنى يه دبيا لاكم المع كرلى مو-

کھونی کروے ۔ بٹاؤ اسے - جلدی کرو" قاسم اتنے علیا کورائیور کی انھیں اپنی کا رکواس طسے تباہ ہوتے اور ہے وہا زاکر اس کے مزیمے کونوں سے جاگ کے بلیلے تھا ہیں کے پرزے ہوا میں جھرتے و بھے کرخون سے کانوں تک

میں گئی تنیں اور بھی بہت ہے اوگ دوڑ کروہاں اکھے ہو " جناب - سیلے مہا تمارام ہوٹل کے مالک ہیں - یران کے تقے ۔ عکم ہے . ' ڈرایٹورنے شایداس پر رعب ڈالنے سے لئے کا ''یر آپ نے کیا کیا جناب ۔۔۔اوہ ۔۔۔اوہ ۔۔۔اوہ ۔۔۔ " انجیا ۔۔۔۔۔ تواب اس نیستے نمنے اور رام رام کرنے گیا آپ نے "۔۔۔ ڈرایٹورنے شدید جبرت بھرے لہجے

واست بنية مين أنى جرائت بيدا موكنى كروه مم برطم حلال من كها-

لگاہے۔" فاسم کاعند اپنے پورے عب وج پر اپنچ کیا ۔ پاپس سپل ۔ پیل ۔ بیل ۔ بیال سے ورمز ایک ہاتھ اور دوسر کے لمحے اس نے کلیے جھوڑا اور ایک لیڈر برا بنا موں گا اور تمہارا پر بدصورت چوکھٹا بھی تمہاری اس ڈبیا کی

طرے بیک جائے گا" قاسم نے سیٹھ کی کار کی طرف اشارہ کریا ہو کہ سیٹھ مہاتما رام باسل گیٹ کے درمیان کھڑا تھا۔ پر رکیا ہے۔ مرک نفسلے لہج میں کہا۔ اُ " بیر کیا تبوا \_\_\_ بکس نے جماری کا رتباہ کی ہے ؟ اوراس کے اسس طرح کھڑا ہونے سے داستہ رک گیا تھا م يرصاحب بي جنبول في كارتباه كيدي وايتورف ا جا نگ بین گیٹ سنے آکی د بطریتنے اور لمبے قدر المري سے قاسم كى طب بن اشارہ كما .

آ دمی نے با ہر نکل کر پینے ہوئے کہا ۔ اس کے جسم پر انتہا م ہونہہ <u>'</u> تم نے ہماری کار کو آنگر ماری ہے۔ حانتے ہو خوبصورت تراش كاسوث بتفااور بانقدمين سوين كالمنطروا محتف كارتقى يدا البيط حهاتما رام ف انتهائى غفيد ليحمي چھڑی تھی ۔ وہ حیرت سے الکھیں بھاڑ ہے اپنی تباہ شدہ کار

ديكر راعمتا - اس كا انداز ايسا تها جيسے امسے اپني انكھوں مُّ اچھا۔۔۔۔ توانسس' ہبائی بھی قیمت ہوتی ہے۔'' تاسم يغين نرآ راج ہو نے چرت بھر سے لیجے میں کہا جیسے ا سے یقین بز ا<sup>م</sup>ر از ہو کواتنی <sup>ا</sup> " میرهٔ صاحب ----میرهٔ صاحب میں نے ان صاح

ا مونی کارکی بھی کوئی رفتم لیٹا ہے۔ کوروکا تھا مگر انہوں نے اپنی کار سے دھکا مار کر ہاری م ر د با \_\_\_\_ بركنورتيل كارتقى - ايسي كامصون يرنس

تباہ کردی ہے " ڈرایکورنے اس ملے آدمی کودیکھ کر تیزی رکھ سکتے ہیں --- بورسے بیاس لاکھ میں آئی ہے ۔ مبی اس کی طرف دوڑتے ہوستے کہا ۔ "كى كى موت ف اسے بكارا ہے تم نے اس برتسمیة

دیکا بھی سے بچاس الکو" سیٹ فہاتمارام نے اس طرح کہ ميسے اسے بقين ہوكہ ہے: سس لاكھ كى رقم سسن كرقاسم عنتش کو بتایا نہیں کریہ ماری کارہے \_\_\_\_بیٹے دہا تا رام کی

بم اکیب سزار آومیوں کو حجی گولی مار دیں تو کو بی ہمارا بال جی ہا م پیچانس لا کومیں تو ظاہر سے ایسی ڈیبا ہی ملے گی۔ میں نے نهلي كرسكنار" سبيط مهاتما رام في انتهائي تخصيرين بهنكار مجھا کوئی دوجار کروڑی ہات کروگے ۔۔۔ آگے ہے تو مِٹو-- جانتے نہیں سوکہ میرے سامنے کھڑے ہونیوالے " البع به ط سامنے سے راستہ روک کر کھڑا ہو گیاہے سلط قريس بھي سائنس لينا بھول جلتے ہيں أو تاسم في دربان کی اولاو " مین گیٹ کی طرف سے نیازی سے بڑھے

بوك قاسم في سيده فها تما رام ك قريب بهنج كر عفيل الجر

بزے حقارت آمیز بھے میں بات کرنے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس کا تھاری بازو گھوم' سیا اورسیٹھ مہاتمارام بڑی طرح جینیآ

محرجمے قد کے آدمی نے اکب طرف سے لیک کر سیٹھ ہا تما ہوا اچھل کر جارگز وور بخت فرش بر ایک وھما کہے ہے جاگرا۔ الم كاط ف برصته بوسے كها . اس کے حلق سے چنیں نکلنے لگی تھیں " ہوں \_\_\_ سا لے بچاس لاکھ کی ڈبیا وباکیا ہے لی ا مراسع وطلحه ماركر إسر الحالو --- بدلىيسس كو فون كرور ے گرفار کراؤ اس فیم پر حد کیا ہے میں زخی کیا ہے سين ه بننے لک كئے \_\_\_\_ أر بے بچارس لاكھ كى و بياميں تو میں یان رکھنا بھی گوارہ مذکروں - بونہہ - آماتے میں اوری کارتباہ کردی سے استطاعها تمارام فاسم کی طرمت میکھ بن کرا؛ تاسم نے غصے سے بربراتے ہوئے کہا اور مین اشارہ کرتے ہوئے بیج گرکھا۔ كيت كهول كراس طهدح اندر داخل بوابيعي اسس سن ' ا**وہ ۔۔۔۔ آپ سیٹھ قاسم کی بات کر رہے ہی سر'**؛ سين جهاتما رام كويز كرايا بو كمكه كسى مكمى كوناك سيد أوا ويا بور منیجرفے بری طرح بو کھلائے موسے اندا زمیں کہا . وسيدا فاسم - إسيفه مهاتمارام في كربوجها. " بيحزيو اسے - پيمڙيواور دهڪ ماركم با سرنكال دو. ابھی قاسم بڑے سے مین بال کے درمیان میں بہنا تھا م لی عبناب -- یہی سیٹھ قاسم میں ، سیٹھ عاصم کے اکلوتے کہ کیک سے ملیٹھ نہاتما رام کی بری طرح جیمنی مبرئی آواز سائی معبسنرا دے \_\_\_\_ عاصم انڈسٹریز کے مالک 🖖 منبجر نے المری جلدی قاسم کا تعارف کرائے ہوسے کہا۔ وہ قاسم کو اچلی طسسرے جانا تھا اور اسے قاسم کی طبیعت اور فاسم ابين عقب ميں چيخ و بكا رسسن كر اس طرح اطمينان ست مرا اطبیه وه مزکر نهاتمارام کی سات بشنول پراحها ل کر افات ست بھی خوب واقفیت بھی کہو بحراس کی تمر برائے براسے منمول کی منیجری کرتے گزری بنی اور قاسم کی عسب بیونل کردی سین مهاتما رام کا ایک بازو به ان موکر دیکا مواتها او المرت کر فیداس سے ظاہر سے اس سے زیادہ قاسم سے اور اس کے مسینے خون کبہ رہا تھا ، کپڑے مسئے گئے تھے بیپرہ بڑیا کون وافٹ ہوسک تھا۔ طرح مسخ مہو نیکا تھا اور بال ارب مہوئے تھے۔ وہ گئیٹ برنگوا 🔹 عاصم انڈ سٹ ٹریز ۔۔۔ اوہ ۔۔۔ اوہ ۔۔۔ ایکن میب اِ نه با في اندازيين چيخ رياتها . بال بين سب بوگ چونک كراوهر أ**لت**مان — اوه <sup>يو</sup> سينه نها تمارام كي آواز دوب سي كمي بكراس الع مندوذ من فوراً البينے نقصان كي طرف بيث كيا . كيونكر دہ جانتا "كيا بوا حصنور - كيا بواك اكي منير غا بعارى عبم الدكرهامم اندس شريز ك والك كوبونيس في كيا كرفاركراب

اور ویسے بھی وہ سرعاصم کے متعن اچی طب ح مان تا تاکہ م ای جا بی وہ لاکھ احتی مہی بہرمال سرعاصم بھیسے کارم باری عاصم کی اس ملک بین گیا خینت ہے۔ یرا وربات ہے کہ وہ موا الدمی کا بیٹا تھا۔ و آب میری توبین کر رہے ہیں۔ اگر آپ مرعاصم کے بیٹے برنس میں بہلی ہار داخل ہوا تھا - اس کئے وہ قاسم سے متعلق وموت نومين ....، "سيخه مهاتما دام با وجود تحصير اب

م مے آپ پر آگیاتھا۔ م جناب برا فريز كرين --- سيسط قاسم براك ۱۰ بسترسیون مزہوتا ۔۔۔ توخدا کی خدا فی میں دخل امعقولات سخیا ور رحمد ل میں کسی کا نعقبان برواشت تنبیس کر سکتے۔ آپ كا نقصان البھى تورا سوحائے كار \_\_\_\_\_كيوں سينھ قاسمين

مرنے کی جرائت مرائت کر دیا ہے سایے ۔۔ جب التعمیال مع مجھے بیٹا بنادیا توتو کے کیسے کہر دیاکہ مذہوتا ، اسبے بول

مارے كاتفلى و قاسم في استے زورسے كهاكم اس كايور

مم مرامطب تحاكه أكر .... " سيطة مهاتمالام مے بری طرح بوکھ لاکر کہا۔ \* اب چپ ہے۔۔۔اب سے النگرمیاں سے کاموں میں

مری کی جرائے می توسلے مبدوی او لاد ایک با تھ ماد کروفن مروول كاية قاسم في اورزياده ييخ كركها .

قاسم صاحب --قاسم صاحب آب يهال ركيول رجانك قاسم كح عنب سيدمس مرسى كي شيرس ا مدمتر نم

مازن بی دی اور اس بارفاسم اتنی تیزی سے کھوما کر شاید م قدرمولاً ومى اتنى تيزى سے ككوست كا تصور يعى م كرسكا برب عقب سے اتنی معیقی آواز قاسم سے کا نول میں بڑے

« ا بے گامڑ\_\_\_\_یہ اس ہوٹل کا مالک کیسے بن گیا اور ميروني بوخي رسه " قاسم في الكيس الكالي موا

تفیک کہر را موں " منیج نے جلدی سے قاسم کی طرف ویکھتے

موں جی اللہ منیجر نے مسکھیاتے ہوئے کہے میں کہا " مبول --- توخادم مادم اچھا ہے کرمیری مارسی کو نے یا نی تک تنہیں بلایا ۔ ﴿ وَهُ بِیجَارِی سوکھ رہی ہے ۔ بول *۔۔۔ ہے برل ۔۔۔ یا کتنا بڑا نقصا ن ہے۔بول ہم*ا

حسیدنہ ورلڈ مرلڈ سوکھ حاسئے کی تو برکتنا کریٹ نقصا ن موگا بورا ورلد کا نقصان سے اور توکہ را ہے کہ میں اس گھامٹا كانقصان بوراكرول --- اب بول ورلدًا نقصان برا بے یا اس کی ڈبیا کا او تاسم الثالمیجر برجراه ووڑا. ظام

" بى -- بى -- بى -- اوه الدُّفْسِ بى بى بى بى المَّلِيْنِ الْجِي بِي - بى - بى "

روار مبی- بهی - بهی بند. قاسم سامنے کاری خوبصورت اورخاصی جاندارغیر کلی احتراط کو سندی ریلا نباکر رکھ دیا اور جارمنگ کواجارمنگ پیر کے کی را اخراج

بی - بی - بی کے اور کوئی لفظ بی مذ الی را تھا اور اس منظل پرا

بھیسے تقیائی کجرے کو دیکھٹا ہیے۔

" میرا نام مس مرسی ہے -- بین توایب کے انتظار

میں ببیٹی تھی۔ اب مصر کیا معلوم کر آپ ہی قاسم ہیں ۔ ویری رگریط ----ویری چارمنگ ---اوہ آپ توقاسم دی

دی گریٹ بی کہوں گی۔" مسس مرسی نے طلای سے آگے

بره كرقاسم كا إلته يجرث تي بوت انتباقى لا وعرب لجيين

كها اورمسل مرسى كالاعتصيبيت بى قاسم كي إحقاست على بوا

تاسم كالبرراجيم اسطرح تفرقران كالطيكرى فاسك

موثے اور بلیلے طبعم میں لا کھول ووکیٹیج کا کرنٹ ووڑا ویا ہو۔اس

کے موٹے اور میولے موے گال اتنی تیزی سے میولے کم

باحقی کی طب رج مجمو تی تھیونی استحصیں ان گاکوں کے اندر کہیں

" بېيە -- بىپ -- بىرىن جارمنگ بىي بىي تو بېر

فاسَب سبوتنين - ١٠

اور وہ تیزی سے نہ گھومے۔

زوروار ہی۔ ہی ۔ ہی ہی

دمنگ بات کررہ ہے ۔۔۔ ساسے عقل کے بائنڈ ۔۔

ان ومغواه کو انٹری نامعقولات کے جار ابیے او تاسم نے

م کیا ۔۔ کیا ۔۔ تم مجھے کہہ رہی ہو۔ اوہ اس لئے

معصے یدمنگ سنگ کہدرہی تقلیں ۔۔ تہارا مطبل ہے

قاسم کی ذہنی روسکلخت بلیٹ گئی ۔ اس نے چارمنگ کی

« اوه ---میرا پرمطلب منه تھا قاسم دی گرمیط می**ں تو** 

ون اس كئے كہدر ہى مقى كر حيكرا بزيو " مس مرسى قاسم كى

م محملاً ا --- یه یدی کی اولا دمجه سے حبکہ اکبریں گی

ك منكتا بيول -- اوه سالي نتهاري يه جدائت مرات ؟

ارى طرح بېھرى بوك بلجەميں مرتے سوئے كبا. م پرکنس چارمنگ - بخص سے رقم نے وسکین ان کوئے

العديليز بالمس مرسى في الحفلات موسئ كها.

**ك** كومكلّة بين بدل ديا حقا .

الم طنیے سے بری طرح بو کھلا گئی ۔

آب جي نرسندي ريامي - بي - بي - سندي كاريا -بي سبي ،

ا کیب کمچے میں اس عورت کو نظروں ہی نظروں میں شول لیا 📑 ایسے بھاگ \_\_\_\_ دیجھتا نہیں سنڈی ریلاسے برنسن

عورت كو ديجه كرابيبا خُوسش مواكم إس كحيفلق سيسرك من نقصان ... إجانك يتحيه كفرا بهواسيثه مهاتما لام

ا اوہ \_\_\_مرامطلب تھا پہارے " مسس مرسی نے اس

الحبنجدلاكركها-

" کیا کہا نے ہی ۔ ہی ۔ جی ۔ جی کہ ، ایک آج حرت

توبوری مونی کسی فل فلوئی کے منہ سے بیا رے س کر

بی این قاسم نے سیلخت مسرت سے بھر تور کھیے ہیں کہا

اورمس مرسی حیرت سے اس عبیب وغریب ذہن سنے اعظی كو وكيمتي ره كني -

اد اوه بیارے قاسم تم بڑے ہی اچھے ہو۔۔ویری مِیٹ نے مسں مرسی نے اپنے آپ کومنبھانتے ہوئے مسکرا " مُم ــــــميرانعقان " سيخه نها تمارام بهي آخر بنيا تها ،

وه كيسة أينا نفضا ن بجول حايمًا . " البيع جابل بناكم بهيج دينا البين نقصان مقصان كالحاليا

سالا بيمنحوسس چوگھڻا غائب كر\_\_ وكيھ نهبيں رہا كەمسِس ارسی سے میں بات کر رہا ہوں - جائ قاسم نے بڑی بے نیازی

اور منیجرنے سیٹھ کوجلدی سے اشارہ کیا کہ اب مزید بات م كرك يونكه منيجرما بنا تقاكه اب چاہد وه أكب كروركا بل بھی بھیج دیے گا تو کو کیٹس ہوجائے گا۔

« أو كرام المرام الم

ا ورتم سالی منافق شافق تو شبین ہو \_\_\_\_اوحر مجھے کریٹ مربیٹ کہتی ہو ا دھے کہتی ہو یہ حبکٹ اکریں گئے 'ز قاسم نے بھلکے کے اپنا استہ جھراتے سوے کہا۔اس ذبن سے مرسی کا ساراحن اس طسدے صاحب مو گیا تھا ،

" اوہ — ڈیر قاسم بلیز " مئس مرسی نے ایک بارتیر قاسم کا ہاتھ کچرٹنے کی گوشسٹ کرتے ہوئے کہا ۔ ۷ پرے مسل \_\_\_ وریز ایک باتھ مار کر میٹنی بنا دول

ميسے اس كے سامنے حسينہ عالم كى بجائے كوئى چرويل كھرى م

كار أكرتم ميرى مهان شان نرمرتي تو ..... التُدميال في کهاست که ساسلے مهان کی عجب کرو۔ اور تم مجھے بیٹری سیل بنا رئبي نبو--- تمها رئي يرسائي أنحصين بين كربلن عين متهيين بيزي سيل نجرآ رأ مهول يؤ تاسم متھے سے ہی اُکھواگیا ہے

بمیری سیل سے سی مطلب سے میں نے کہ ہمہیں بیٹری سیل کہا ہے ہٴ مس مرسی نے اسس بارچرٹ بھرے ليكن سنجيده لهجيمين كهار " اچھا — يعنى اب مڪروگي — بعنى وا مُٺ جھوك

بإسكل وامرًى -- اكدم والشف -- التشميال ووجيح مين سزا ریں گئے۔ تو ہو ، تو 'ہو --- یہ ڈیئے ہیڑی سیل تنہیں ہوتاً توا در کیا ہوتاہہے۔"

تاسم نے بے اختیار اپنے دونوں ماعھ کیرٹتے ہوئے

مسس مرسی نے لغٹ کی طرف اثنا رہ کرتے ہوئے کہ اندر بہبنے گیا۔ لِفٹ بولئے نے من مرسی کے کینے پر " كمرسيمين -- بعني كمر أيلي---اوه -مم -مم-م تیسری منزل کا مبنن د با یا اورلفنط تیزی سے اوپرچرو کھنے لگی۔ مطلب ہے۔۔۔۔اتنے ساریے ہومیوں کمے سامنے! لفن عالا محيضاصي بروى منى لكن تأسم كع جيم كالبيلا وتو مم- مم مگر.... " قاسم نے بری طرح بو کھلائے ہوئ ا تنا تھا کہ اس کی موجو د گی میں مسس مرسی کو بھی کھوٹے ہونے محے نئے حکمہ مزمل رہی متی . اور دلیسے مس مرسی کی بھی شا پدیہی مح میں نہا۔ "مجھوڑ و پیارے قاسم -- دیجھومیں کتنی دورسے عرو موستسن على كروه قاسم ي لك كر كوري بو-تم ستصطفح آئی ہول "مسسٰ مرسی نے کہا اور قاسم کولفٹ کم اس کنے وہ قاسم کے بازد سے جی کھڑی تھی اور قاسم کی والت وليحضه والي تقي . ا اسنے و سکھ تو --- میں منہیں جا رہا -- یہ سالی وه باربارا ويرحيت كي طرف وليميت يصبير الشرميان كو مجھے لے جا رہی ہے --- اربے گواہی مواہی و ہے وینا المرائا ہو كر ديجھوميرا قصور تہيں سے اور پيرمسس مرسى كے انترمیان کے سامنے --- ماں بچی گواہی مواہی و لمس کی وجہرستے خود مجود اس کے حلق سے ہی۔ ہی تعلیٰ ننروع تاسم نے عبلدی سے إو حرا و حرکھ شے ہوئے بیرو سے باقتی۔ چیند لمحول میں تعیسری منزل آگئی اورمسب مرسی ایک بار بھر كها اور لل مين بينظ هوستة المنسدا وجو انتها في سيرت اور فهاموسنسسى سنعے يرعجيب وغريب تماشا ديچھ رسے يتھے، قاسم فاسم كواسى اندا زمين كمينجتي سؤتي أبين جار كرو ل برمشتمل کے اس انداز اور اس بات برہے اختیار کھلکھلا کر مہنس کمریے میں بہنچتے ہی مسس مرسی نے دو نول ہائھ اعظا کہ ہے۔ کیکن قاسم کو شایداب کسی کی بنبی نرستائی دیے رہی کی تاریخ المم محے تکلے میں ڈیسنے جاہیے ہی تھے کہ سکاغت جیمی ہوئی تھی کیونکمسس مرسی اسے باتھ سے پیواے کھینیتی ہوئی ميل كوچارفث دورقالين پرجا كري. لننث كى طرف حاربى مفى اور قاسم كى نظرين اس نسية ولعران تاسم نے اسے اس طسر تیجیے دھکیلاتھا جیسے وہ سرا بلے براس طب رح جی ہوئی تھیل جیسے یو ہا مقاطیں سے **اوئی لڑ** کی مڈ ہو ملکہ حجوث کی بیماری ہو۔ حجیث جاتا ہیں۔ اور بھراسی طرح کھنچہ آبوا قاسم لفٹ کے مد توب -- توب -- اتنی بے مترمی - اوہ الله میال

دِيهِ راجب \_\_\_\_ تم يجھے دو زخ ميں مثرانا چاہتی مو۔ تم ميزا ارسے منہیں --- تم سالى حسيله عالم شالم توفورمو، وتعمن معمن بوسالى " قاسم في من مرسى كود حكيل كريلها فن التدميال عبى التدميال عالمرسط كناه موتاك فمحم سے اینے دونوں کان بچرا کر انتہائی گھرائے ہوئے لہے ما ا مِمْ ----اورگناه موتوالتُدُميال دوزخ مين دال دنياب ندانسس کے فریشتے ۔۔۔ ۔۔ سالی۔آگ کے کوڑے النيح ايراني قالين بجها مونے كى وجسے مس مرسى كوكو الشع ارتے میں - التار توب -- التار توب التار توب التار توب بوك تونه لكي سكين أتنصقه وقت اس كاجهسده اس طرح الي بارتفيركان كيمطيق موس كها. كيا بعيعه وه عورت كي سجائه مجركي شيرني مهو تسكين قاسم أوك میر نوممسے مرکبا ہوتا ہے " مس مرسی باوجود اس کے کہ بحرقب اورا تنحصين سننسك مسلسل توبه تومركي كروان كأ **لجی طرح متامی زبان سمجھتی سجی ت**ضی اور بول سجی لیتی تھی نسکین ہیر توشایراس کے یلے نریزاتھا۔ مں مرسی سے جیسے کے تا ٹرات چند لمحول کک انتہا لیا • جس کے ساتھ شادی موجائے دہ محسدم ہوتا ہے اور خطرناک رہے۔اس سے ہونٹ بھٹے ہوئے تھے تیکن جر س سے ساتھ شادی نہ ہو وہ نومعہ م ہوتا ہے۔ اوہ کیا ہی اسس سے چرسے سے تاثرات بدل گئے ليتے بيں اردوست رووميں \_\_\_\_ بل - 'بانحم - ايپ تويہ سالي «اوه ب پیارے قاسم میں تو تمہارا کالر طبیک **کررسجا** و تا مخواه عسد بى فارسى بىل كفس أى سب " تا سمك مدہ ذرا سامزا ہوا تھا "مسسمرسی سنے دوبارہ لگاوٹ م س مرسی کو سمجھاتے ہوئے کہا ۔ \* اچھا ۔۔ اچھا ۔۔۔ سمجھ کئی ۔۔۔۔ اچھا مبطو ترسہی " إنجيفا ---اجيما---اوه سوري موري-اوه -المزے کیوں سور" مسس مرسی سنے بنتھ ہوئے کہا۔ کلتی ہوگئی -- میں سمجھاتم مجھ سے تھے مل رہی ہوا أور قاسم حلدي سيے كرسى بربيٹھ كيا۔ اس كا انداز ايسا تفا سوری---سوری سنای ریلال اسم نے کیدم انکھیا **ہے**اسے اب خیال آیا موکہ وہ تو کھڑے کھڑے خاصا تھک کھولتے ہوئے کہا . **کیاہے** کرسی خاصی مضبوط تھی ۔ اس سلئے چرجرا فی توعزور ، د سے ہوئے ہیا۔ " اگر میں گلے ہی مل رہی ہونی توکیا ہو حاتا قاسم۔ آخرا ان نف سے بہرطال برج منی قاسم دی گرمیٹ ہو"مسس مرسی نےمسکراتے ہوئے کہ " ادھرمبیٹر پر بیٹھو ---- بر کرسی تو اب وطف ہی جائے

نے وصالحت کرتے موسے کہا اورمس مرسی بے اختیار قبقید مارا

کی ۔ " مس مرسی نے کرسی کی چرجوا بعث مسن کر کہا . ارے - وہ تومیں نے محادرتا ایسا کہا جا "مسمری " بیڈ بر۔۔۔ ہی۔ ہی ۔۔۔ اربے بھروسی نومحرم وا بات --- بس خیک ہے --- یہ سالی کرسی طیک۔ نے بینتے ہوئے کہا۔ الا رو کا د --- تھنگ بینک ۔ ورزور لڈسو کہ جاتی تو۔ قاسم فے وانت نکالے موسے کہا - اورمس مرسی ایک

قاسم في طويل سائسس يبته موسع الله كاشكرا وأكيا.

طویل سانسٹ ہے کراکسس کے سلھنے بیٹھ گئی۔ " قاسم بيارے -- بين بيان اس لئے سي مول كر دہتا بي " تم وا تعی ہے حدیبارے ہو۔۔۔۔ قاسم وی گرمیا۔ بہت ہی بارے --- یقین کر وجب صفحہیں دیکھا۔ مجیل دیچھوں سنا ہے و ان بران منہاتی میں " مسس مرسی نے

لیوں نگتا ہے بھیے ونیا میں بہلی بارکسی مرد کو دکھھ رہی ہول ۔" مومنوع بدلتے ہوئے کہا۔ مس مرسی نے براسے مگا دے بھرے لیج میں کہا . وہ تما « مبتابی مبیل \_\_\_\_ پیدیان نهاتی مین مینی که حمام جهام پر بون

جان بوجد كر دير اور برنس جار منك كے الفاظ منسسے ذكا می بی بی بی از 'فاسم کا تصورشا پدکہیں دورنسکل گیا تھا۔ " ارسے - تم نہیں جانتے حالانکہ پوری و نیا میں اس

جمیل کی وصوم مجی ہو تی سے " مس مرسی نے چرت جر سے ہی - ہی - ہی --- تم بھی بہت ہی بیاری فل فلونی م

اكي وم فل فلوني --- ارك بل -- تم كبال سے سوكھ جرن ہو۔ «کین وہ بریاں مراب \_\_\_ تم توکہتی ہوکہ وہاں پریاں رسی تقین --- کواں سے ؟" قاسم نے کیکفت ات کرنے کرتے اس طرح سرگھا گھا کرمسس مرسی کو دونو ں طرف سسے نہا تی ہیں '' قاسم نے کہا۔ « ارہے وہ تواس نی خوبصور تی کامحاورہ ہے۔ کوئی پر جم مح دي هنا شروع كرديا بطيعة اس كاكوني سوكها مواحصه الأسشس/

اس میں پریاں تقورا نہاتی میں " مسس مرسی نے ہونٹ جھنے " سوكه ربى مقى \_\_\_\_كيا مطلب " مس مرسى في ونكر " اجما احجا -- لين تم ير شك ملك ملك ماور عن بولا ر بنی بنی ہوں ہر کہا ہےا کہ میں مبینی سوکھ رہی ہوں ی<sup>ہ،</sup> قاسم

مود ۔ مجے سالی شرم مرم آتی ہے۔ ہی۔ ہی ۔ بریاں نہاتی ہیں تاسم سے سربلاتے ہوئے کہا راوراس سے سربک ساتھ

ساتھ اس کا پھیلا ہوا ساراجیم تفرقعرانے سکا۔ الم بھر کیا ارادہ ہے -- وکھارے موسمے دہتا ہی حمیل " مس مرسی نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ی فرا لهاسس برل بول ---- ایک مزن "

من مرسی نے خوشی سے اُجھلتے موسے کہا ، اورجلدی ارے سے کیوں مزوکھاؤل گا۔ ٹم حکم کرو توہیں متبين جيل كيا يوراسمندر وكها دول ." تاسم سف اكور تهر

عدور في موئى المحقد باته روم كيط ف بره كى . تمجه وبربب مس مرسى فاسم ئى بحسدى جباز نما كارمين - ا وه گا در- کتبا یمار اخیال سے - او

اس كي ساخه بييني سمندر كي طرف جيسے الى حاربي عقى -و اردے --- اتنی بڑی اور خولصورت کار --- واه میر خوب صورت لا بخ مو- سمندر مو اورسي با رسے قاسم ر قویورا محسری جہازسے او مسس مرسی نے حرث موسے ساتھ سپرکر رہی نبول ، بھرہم دونوں اسفے تسی جزیرے ؛ معے بیں کیا۔ جامین کاش میری به حسرت بوری مبوسکتی به نبکن کیا کروں "

و بس سالی کھٹارہ مٹارہ سے " قاسم نے انکساری سے "ممس مرسى ئے برنے ولا ویز اندا زمیں اُنکھیں بندکرے کام یستے ہوئے کہارا ورمسس مرسی قبقہ مارکومہنس بڑی -تفنطى سالنس بينته بوسئه كها " ا رہے تا — تاسم کی مہان شمان موکر تم سالی ریفر پوم

والی سانس سے رہی موسس یعنی تمبار اکیا مطلب سے اب قاسم نمتهیں سمندر میں سیرمنہیں کرا سکتا ۔ ابھی انحثو، اس د فنت " فالسم ایک جھکے سے انظ کر کھڑا ہو گیا ۔ ''کیا واقعی " \_\_\_\_مس مرسی نے چرت اورمسرت۔: ا نھیں بھاڑتے ہوئے پوجھا۔ « ہاں ---- انجھی *چ*لو--- تم قاسم کی حہمان ہو۔ ارب میں کوئی تجفوکا نشکا ہول -- میں متہا رہے کیے سارا سمند خرید لول گا-- چلواعثو -- چپلو". تاسم نے منہ بنا تے

و سامنے بیٹھے عمران کو دیکھ کر بری طسسرے چونک پڑا۔ م کون حد کرسکتا ہے میرے یا رکے ساتھ۔ کس میں یہ الأئت ب - مجھے تباور و عمران نے بڑھے برنطوص کھے بیں کہا . م مورنهر -- تواب تم يطه است بوميرا ول حلاف " سوير فيامن في ميمنكا رست بوست ليح مين كها اوروهم صابني كرسي يرمبيط كيا -اس كا تاسنيكى طسدت سرخ جبره بنا را متحاكد سردهان نے کھے حزورت سے زیادہ ہی ڈوزیلادی سے۔ " ارکے کیا اعسازا زیلنے کی خربی صفے ہی تمہاری

میں گاس چرنے جلی کئی ہے ۔۔۔ بندہ خدا میں تومبارکباد ميضة إسول - واه مزه آيانال -- آج د نياكوية علاكم مورد فیاص کی کمیا حِتیت ہے۔ ویسے ایک بات سے سوبر

فیاعن کم تم نے بہاور ی کا ایساکا رئامہ سرانجام دیا سے کم میں وُمون مِهِي مر سكنا حفا \_\_\_\_ يار ريري كدُّ - أب كم ازكم مين مى سينه چروا كر مے جلاكروں كاكه ميرا ياد سك بند بها در بے" عمان کے لیے میں بے پناہ فلوص تھا اور فیامن بند لمع غورسد عمران كو و كيمتار البيس اس ات كالعين كر مررا موكه عمدان طنزكررا باست يا واتعى خلوص ست

ىكىن ظا برسے عمسدان كى اداكارى اگرسوپر فيامن چيك

عمدامن نے بروہ مٹایا إور سوپر فیاص کے شاندارانلا نیں سیحے ہوستے دفتر میں واخل ہوگیا ۔ بالبربيط چبراس ف اس يبله بهي نايا مقاكرسوير نیامن کوبرے صاحب یعنی سررحمان نے بلایا ہے اور عران جانا تقا کم سردهمان اس خب ربراس موخوب جهار بلا رب رموں سکے۔ وہ مسکرا تا ہوا میزی سائیڈ پر رکھی ہوئی کرسی پر مبیط

تصوری سی دیر گزری تھی کہ بابرسے سوپر فیاص کے بر برانے کی اواز سنائی دی اور عمدان یونک کرسیدها برونهه -- ماسد--س ماسديس - بونهدا

سوپر فیاص نے کم سے میں واخل ہوتے ہوئے کہا اور میر

کرلیما توشا پرعمران ساری عمریمے لئے اوا کاری سے تو ہ میں کے ساتھ صرف بائنے سنرار روسیے ملتا ہے جبکہ دوسرا تمغربهي موتا توسونے كاب يبن بس ذراسا ئز جيونا ہوتا ہے كرليتا - اس لي فياص كالجرا بواجهب ره بوري طرح اوراس کے ساتھ وسس لاکھ روپ نقد ملتے ہیں۔ یہ سارا بيمكرا ن ا ضرد ل في لا ركها ہے ، جب ایسنے آدمی تو تمغر دینا م اوہ مشکریہ! --- تہارے ڈیڈی نے تو تجھے ا حت وانث بلادی ہے جیسے میں سنے کوئی کارنامہ سرانجام ا مو تاہے نو وئے س لا کھ والا و سے و بیٹے میں اور ا*نگر کسی* غیر کو دینا پڑے تواسے رہی پانج ہزاروا لائپیڑا ویتے ہیں ؛ د یا ہو ملکہ کوئی بہت بڑا جرم کراییا ہو۔۔۔۔اب ویچھوٹا ل¢ میں نے تو تنہیں کہا اخبار دالوں کو کہ وہ خبسے چھاہیں۔اسم " اوه --- تو يرچكر ب - كمال ب ان تمنول مين جي دهاندلي میں میسسدا آخر تصور می کیا ہے وہ فیاص نے کہا . " با سكل \_\_\_ با سكل \_\_\_ تها را قصور توحرف اشا بعنى بن إن في من مع مرت جرب المرا زمين أ تحصين جها المت برك ے کم عرفے بیادری کا کام سرانجام دیا ہے - باتی سارات توان کا ہے جوتمہلی تمغیرہ سے رہے ہیں ۔۔۔ باقی وی الصاب تومتبين ببي معلوم عما - اس ك توبو جورا بول وے نفتر رقم کتنی ملے گی اسس تمنے سے ساتھ "عمران الروه تهبين بایخ ہزار والا تغروب رہے ہوں تو مجھے تباؤ میں مسکراتے ہوئے کہا۔ مرسلطان عي كبر كرفتهي وكسس لا كدوا لا تمغر د لادول كا." « نفدر قم\_\_\_\_نيامطلب \_\_\_اوه ايھا - توتمهاري نفا " یا رتم ہی کھے کر د — اب تو مجھے بیتن ہے کہ پرمجھے پانخ مزار رقم پر بیں '' بیں بھی کہوں کہ اسخہ تمہا ری زبان میں اُتا مىھانىس كہاں سے آگئى" عا لاہی تنخر بیر ادیں گئے — دس لاکھ دا لا تھیک ہے '' فیامن کا جہدہ ایک اربیر بھرو سفے سکار فیاحن نے جلدی سے سرطائے ہوئے کہا. " ارہے کرنا کیا ہے -- بس سمجھ کروس ما کھ تمہاری جیب توسے کوسیرٹری وزارت خارج مرسلطان سے میری پرانی **یں اور تمغیرتهارے کے میں یہ لیکن یاراتنا بڑا اعسے نازاور** علیک سکیک ہے ۔ اور امنبول نے اکی بار بتایا تھا کہ علم العمول کو کوئی دعوت ہی نہیں دی ۔ سوئے ہو ، گردعوت کھلاؤسگے دونسم کے بہوتے ہیں۔ ایک تغرفانص سونے کا بنا بہوتا ہا ا قودس لا كدروسي والا تمغرور منه بانج مزار والا - بوبوا عمان في

۷ میں ڈر تو تہنیں رہا۔ نکین وہ سررهمان \_\_\_\_ یاروہ " أنحسين كھماتے ہوستے كہا۔ فيامن السس انداز مين كعرا موكيا جيسے نذبذب كاشكار مؤ " دعوت كاكيابي عمدان - حبب جي جاست كهالوليكن قمغروبي ومسس لاكھ والا ہونا چاہیئے " فیاصٰ اب پوری *طرح ع*ران *سے* "تم چيو توسهي --- سررتهان سواب تم سے ورناچاہئے يجتزمن أفحائقار فرمیوں دارتے ہو۔۔۔مبلو<sup>ہ</sup> عمران سنے کہا اور وروازے کی طرف بڑھ کیا۔ م ویری گئر -- تمہیں تو بہادری کے ساتھ ساتھ سٹادے کا بھی " اچھا - فيلو تھيك بي سواقتي سررهمان اب تمغه مناچا جيء كريهوئي نابات - ديساب محصاجتين الكاب كم ماكيا بكا رسكتے بي - آخر تھے مك كاسب سے براً اسدار تم واقعی بہا درہوں عمران نے کہا۔ هے والاہے " نیامن نے کہا اور عمدان کے بیٹھے دفرت " ا رہے دس ہزا رہار تو دعوت کھا چکے ہو۔ بھر بھی ایسے کہ رہے ہو جیسے بہلی بار وعوت کھانے جا رہے ہو " فیاص نے " براے صاحب بوجیس تو انہیں بادینا کرمیں اکتفاص سِنْتے ہوئے کہا ۔ " بھرا مخر ——کھلا و دعوت · نیکی اور لوچھ لوچھ" عمران فیاص نے ا ہر بیٹے چیراسی سے برے با رعب لیے " کہا مطلب — اس وقت ہے "جی اجھاصا حب \_\_\_\_ میں انہیں بنا ووں گا کہ آپ "جی اجھاصا حب \_\_\_\_ دعوت کا ی فیاص سف بڑی طرح ہو نکتے ہوستے کہا۔ الران ما حب سے ساتھ گئے ہیں ؛ جیزاسی نے سر اللفتے « سخاوت کا کوئی وقت نہیں ہونا \_\_\_ جلوا مطھو '' عمران ہے کرسی سے اٹھتے ہوستے کہا۔ '' کیکن وہ ڈلونی — یا رکیا پاکل ہو گئے ہو<sup>ی</sup> فیاحن مردول گار سیھے یہ فیامن نے بری طرح د اور تے ہوئے نے حیرت بھرسے بہتے میں کہا۔ كما اور حبيث أسى ذركر دو تمين قدم تيجه بهث كيا-" تم اعظو توسهی - جبس موملک کاسب سے بشرا اعزا زمل " جي جي صاحب جي -- نام نهين لول گاچوڪ رہا ہو بہا دری کا وہ اب ڈرے کا ڈیوٹی سے ۔ ارسے اعظویہ ماحب كهددول كار" جراسى في سبي نبوك لهج من كها-عمران ف احرار كرق موسع كها .

فياض في خفظ ما تقدم كے طور بركها " تمراحق \_ أتر \_ كده \_ \_ من كهررا بهول كم " بالحل — بالمكل — صرب ابك الحالاء تم يبوتوسهي " عمران کا ذکرینر کے ۔۔۔ سالے فلسفی کی اولا وُئنرجا نا عمران نے سرطاتے ہوئے کہا ۔ اور فیاص مُطَّفِّتُن سو سمر كهان سے تعب تى موكراً جاتے ہيں " فياحل كا يار اور نتوزی د**یر بعداس کی جیب ہوٹل سٹیریٹ کی شاندا**ر نَّه جَخِ \_ بَحِج \_ جي صاحب " بَيْرُاسي اب واقعي بُرَا محارت سکے کسٹ بس واخل موگئی۔ اوروہ دونوں چند لمحوں ارے تر بیٹھوجید میں سے میں کہر را موں کوام الد ہولل سے شا زار ڈائٹنگ ال میں پہینے گئے اس دقت بیونکد کھانے کا با قاعیدہ وقت نہ تھا اسلے ورناحچوز وديه لعمان فيضاض كاباز د تيمركر اسع جيب **یزین خالی بیزی موئی تحتیں - ان کے بیٹے ہی ویٹر مینو بے کر** کی طرف و تھیلئے ہوئے کہا ، از ن کے پاکسس بہنے گیا۔ اورغمہران نے مینو ویٹر کے ہاتھ اور فیاض سر ہلانا ہوا دارا یئونگ سیٹ پر ہمجا گیا عمرا ن سے نے نیا۔ اور انس پرنظہ دیں دوڑانے سگا۔ جیسے اپنی دوسرى طىدت سے كھوم كرسائيدسيث يرأ بيھا . فيندكا كفانا منتخب كررابو " کہاں چینا ہے ۔ ج " فیاص نے گاؤی مرک فياعن بونك بصنخ بمطابوا تقار م ولیھو ۔ جکن ملفزازی کی دولیسٹیں ہمارے لئے لیے '' شیرٹن جینو'' عمران نے *کہا۔* ا اورسولمپیلیں ہوٹل کے عُقب میں واقع بنیم خانے میں *فی*ے ‹‹ شیرٹنَ \_\_\_بیئن یار وہ تو ہڑا ہونگا ہوٹل ہے. ایکدم و عمران نے چند لمحول بعد مینو دسیف رسو والیس کرستے لیرے ہیں ۔ واکومیں - سا ہے کپڑے اٹار لیتے ہیں ہے وناص في المنصين بيمانت بوسع كها-اور اسس کاآرڈرس کرویڈکے ساتھ ساتھ کمینٹن فیامن ٧ ارے كس ميں جرائت ہے كدسپر ننند نك فياص كى يونغ امار سے " تم جیلو توسہی "عمران نے منر بناتے ہوئے کا محاتیاں بڑا۔ « میں تو محاور تأکمه ربا تھا۔ بهرمال جلومکین ایک بات 📗 محیا - سمیاکه رہے ہو؟ " سویر نیاض نے اچھلتے تا دون- تم لمها جوارا آر فرمهمين دو كه صرف ايك كلمانا .

مودا "عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔ " خاموش بنینے رہو۔ میں وعد ہے مطابق ایک کھانا منگوا رہا " کیامطلب \_\_\_\_انتھیں کیوں نکالو گئے۔ رقم بھی میری ہوں ۔ اگرتم نے کوئی عذر کیا تو پھر لور سے مینز کا آرڈر وہے دول گا:

عمران نے انتہائی سبیدہ لہنے میں کہا۔ ی خرشے ہو رہی ہے۔ سولیٹیس حبکن حلفرازی کی ا در دہ تھی ہوئل " مكرسوبلينين بتيم خان بن - ارك ، كباتم ف محمد كو كي ميك غیرٹن کی - لاحول و لا - انچھی وعوست کی صائمی بھری ''

فیا*حن سنے وانت بیلیتے ہوئے کہا*۔ مع تم نے وہ محاورہ نہیں شنا کہ حب کی گردن دیا وَ وہی تکھیں

علالتاسي سيكن ير قديم محاوره سے - اسس وقت استرادي **قت کی تمی تقی اس لیے دو نول کام ایک ہی آدی سے لیے** 

ماتے تھے۔ آب تو ایک آدمی ایک بی کام کرسکتا ہے۔ اس منے تم نے اگرمیسسری کرون دبائی تومیں تمہاری آسمھیں

عمران نے وصاحت کرتے ہوئے کہا۔۔۔ اور فیاطن نجانے كياكهب جابتنا تقا - سونك بجيينخ كرغامونين موقما - كيوكيه وسر

ف ميزير كلانا سنسروع كروبا تفا-

" سوبلیوں وا ہے آرور کی تعمیل ہوگئی "عمران نے

میارے بوجیا۔ اسویس سے سے بینکامی طور برار دار کی تعمیل کی جارہی ہے " ویرکے مؤدبان الہجے میں کہا۔

ا ویکے بیعمسران نے مطمئن موتے موسے کھا۔ اور عِرَكُمَا تَا سِكُنْے كے بعد وہ دو نول كلها نا كھا نے ميں مصروف موكئے . سوبرفیاص کے ہاتھ تو بڑے سست چل رہیے متھے کیونکہ

سمحدركاسي - أخركيامطلب ي تمهارا " فياص مجلامكن طفرانكا كى سويليشون كا آر درس كركيس فابوش ره سكتا مخار الخربل نواسى

" خیک ہے تمہاری مرضی \_\_\_\_ بھر سے بینا یا پنے سرار والا تمغه --- وس لا کھ کے لئے تو کھے خزنے کرنا ہی پراسے گا۔ اور بيمريس تونتهار سے اجرو تواب میں اضا فرکر دہا ہوں ، نیک کام ہے۔ "حمران نے منہ بناتے ہوئے کیا.

" ليكن كرا ..... ، فيامن نه يبط كى نبت قدر نرم لجيم بين كبار كيونكريا كيح منزارا وروسس لاكه بين نمايا ل فرق ائے

" تمُ جا وُ اور حُوا رو رمين نے ويا ہے اس کي تعميل كرو مباكر " عمراً ن نے قریب کھٹے دیئر سے انتہائی سخت بھے میں کہا اور دسٹے

وس لا کھ توجب ملے گا سوملے گا تم نے ابھی سے بھاری خرج تروع كما وبالم يحتكين اب ياد ركهنا اكر دس لا كاه والاتمنيه مذملا توميس تمباري كرون دما دول كاي فياعن في مونث بينينية موسية كها.

" تم گرون دبا دَگے تو ہیں ہن تھیں نکالوں گا۔ بولومنظور ہے

ار ان اور فیاض کو سلام کیا جیسے عمدان *اور فیا عن نے* یہ کھانیے کا وقت نرتھا لیکنعمسدان اس طرح کھا راہتھاجیے تم بم خانے میں کھا نا بھیج کر اس کی سات نسلوں پر احسا ن کیا ہو

کمئی د نوں سے بھو کا ہو۔ ''کیا تم نے رات کھا 'امنہیں کھایا تھا۔'' فیاص ہے پوچیا۔ ا محصنور<u>۔ "ب</u> بنے سخاو*ت کی انتہا فرما دی ہے جھنور* العوال تبرش مين تيم ايخ تود احل منهين موسكة اوركها بآب « رات ٔ \_\_\_ کون سی رات " عمران نے جونک کرنچھا « یبی گذشنته رات — اور کون سی رات کی بات مبو

ستى ہے " فياض نے تيز لہج ميں كہار " لبس یا رسچد نربوجیو - با نے کتنی را تیں میں نے

كهانے كي منداق ميں سوكي ميں . " عمران نے بڑھے شاعراز اندا زمین جواب و یا اور فیاص مونت بیمینخ کر خاموش مولیًا. " صاحب تيم فانے كے منبحراك من - - أب كالنكرة

اداكرنا جاست مين " وسيت دك قريب آكر كها . ارے کہاں ہیں \_\_\_بلاؤجلدی 'بعران نے کہا اور

ويئرسر طانا موا والبس عبلاكيا « ہونہ ب شکر ہے سالی تکریر ۔۔۔ ابھی بل آے كاتوية يط كاكم شكرير مع كتف كابرتاب " فياض في

بڑی ہے نبی کے سے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ سکن ظا مربعے وہ کھل کر بات رہ کرسکتا تھا ور ندیہ کھا تا بھی مباتا اور وس لاُ کھ والا تمغہ تھی۔

یند لموں بعد ایک مرنج ساآدی حبس نے کعدر کا كرنة اورياجا مريهنا هوا تحفا - برسيه موَد بايز اندا زمين جبتاً جأ ان کی طون بڑھا اور اس نے اس طرح فدویانہ انداز میں

میسے سی کی کرم پرورسی سے دہ اس وقت ہوٹل شرف کا کھانا کها رسیعے ہیں ۔حصنور کی جان و مال میں برکت ہور میں توحصنور آپ جیسے خیوں کا حرف دیرا رکرنے ماحز ہوا ہوں " منیجرنے لکھیاتے موے کہا. "إوه التشريب ركھيے "عمران نے كرسى كھسين كرمليج كو المصفنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا، " ارہے مانے وو\_\_\_مٹیک سے بڑے میاں بس موكمًا سنكريم " فياعل دوباره جير كيا. " کمال ہے سوہرنیاص - یرتوانتہائی برتہذیبی ہے کم از کم ایسی برتبذیبی کامظاهره بها دری کاسب سے برا اعزاز المنظ والانهين كرسكتا "عمان في أنكهين نكالية موت " جھے ۔جی ہجھے امازت دیکئے تو بہترہے " ملیج نے پہلے سے زیا وہ گکھیاتے ہوئے لیجے میں کہا۔اس کے ذہن میں شاید ایسا تصور می انتظا کہ موال شیرٹن میں ملیطے والے اتنے بڑے اوی اسے اسنے ساتھ سٹھا سکتے ہیں۔ پھرسو پر **فیامن ک**ی با رعب یونیغارم - ظا سرسے اس نے تو گھگھیانہ ہی<sup>تھا</sup>۔

" میں کہ رہا ہوں \_\_\_\_ آپ بیطی " عوان نے منرک پر گزرنے دالے بچوں کو دیکھے دہتے ہیں جی عبدوالے جب سخت البج میں کہا تو نیجرجی جمی کرتا ہوا جلدی ہے من اگر سی کی نظر کرم سولئی توجی شاید سھائی کا ایک کرسی کے کنا رسے پراس طسکرے ایک گیا جیسے کرمی کی ممیر داندان بنے چارو ل سے نقیب میں ہوجائے گا ورمز۔ عی آپ نا راض ہور سے مول کے ۔ جی- اس لئے مجھ اجازت سيك ميں كيل نطح بوسے ہوں۔ ويبحيرُ - النّدار عيس عيول كوفائم ركھ - آپ نے واقعی « آپ کا نام "—عمران نے با قاعدہ انٹرولو لیلنے کا ان میتیوں کو اتنا خونگا کھانا کھلا کر بہت بٹری نیکی کی ہے'' " جی بندے کو -- آپ کے فادم کو منتی رحمت دا بات کرتے کرتے ننا پر نمیجر کی نظہ ریں سوپر فیاحل کے ع بے بربڑگئی تقیں۔ وہ اس طُرح ہونٹ بیٹینے موئے تھا کہ کہتے ہیں ۔" منبجرنے سرحوکا تے ہوئے جواب دیا . عيد ابھي اسے كيا جبا جائے كا۔ تووه بوكھلاكرا كا كھرا ہوا۔ "كب سے يتيم خار ڪِلارہے ہوا ور کھنے جي بين ن " ننتی رحمت وین صاحب -- میں که ریامہوں میر خطیئے . تفصيل <u>سے</u> بتا وُ <sup>ما</sup> عمران نيے کہا ۔ "جىمىرى كىياسىستى كىيىم خارچلانىكى - اىك فلاج ا کیے کے یاسس رسید کہ توہو گئے 'عمران نے سخت کہے فيم ب جناب تعدمت إن في منظيم اس مين آب جيسے سح منجے \_ جے \_ جی ہاں ہے جناب \_\_\_ بیکن جناب شامل بي - بريتيم خايزائس تنظيم كے تلحت جلتا ہے - ميں تووہ آپ نے توپہلے ہی بڑا کرم کیا ہے جناب میشی سنے منیجر ہو ت حصنور۔ ٹیلیم خا مرگذرشلتہ دس سالوں سے قائم ہے جناب اسيس ميں الحا نؤے نيخے ہيں۔ ہم ان كاب س، رائغ خوراک اورتعلیم کے اخراحات او اگریتے ہیں ۔ " تم پر کوئی اُسان نہیں کیا۔ یہ ہا ہا سند من ہے کہ ہم ال يوّل كي خب ركيري كرير - انهبي جركيد ديا جا تابيد، وه جناب بس گزارہ ہورہاہے بیجارے تیمیوں کاراب ویکھے الک بہیں ہے۔ ان کا قرعن ہے ہم پر سمجھے را درسنو، یہ جناب عبد فت دیب سبے اور نیتیم نیکے جن کا مذباب سبے متا مال ، جو عيد برانبيل نع كيرك بالها مين ، انهبي ابي میر منازن فیاص میں۔ اس شہر کے ساب سے سنی اُدی اور یہ كاندهون پرسوار كرك عيدگاه ك خائ رانهين كاناكس مت خیال رکھتے ہیں - پر کھانا مبی انہوں نے بھجوایا ہے اوراب میر وه تو ہے چارے تیم اور سکین ہیں جی خالی خالی آ ٹھوں سا ب کو اکی لاکھ روپے کا چکے ہی ، سے رہے میں اگریٹیم فلنے سے

ب نكالى اورطدى سے اكب لاكه كا چيك كاث كرمنيج كى طرف مارسے نیچے عید پراچھے اورنے لباس پبنیں ، وب کھائیں بن ہم عیدوا مے روز خود پنتی خانے آئیں گے اوران سب بجیل کو یا الطرف بيديكا جيس كهررا بوكراب دفيح بوجاؤ . ورنهان ترعیدگاہ جائیں گئے سمجھے -- تم جیک بے کرفوراً ان بھا عاروول كا-كے كيروں كا انتظام شروع كر دو - اور ياں سنو\_\_\_اكرتم نے • منشی صاحب — بھیک ایٹا ہیئے اور انشظام تمروع مم لنوسی کرنے کی کوشش کی توالٹا لشکا دوں گائتہیں۔ انتہا بیجے ۔ جایئے ''۔۔عران نے بیک اٹھا کرمنٹی کے قيمتى اوراجها لباسس سونا چاہيئے بچوں كا " تع من تقملت بوئ كها-اورمنیو کا کلاچرت کے مارے اس قدر خشک ہوگیا کم عمران نے تیز کیجے میں کہا اور عمیدان کی ہاتیں سس منیجری آنھیں حیرت سے بری طرح بھیلنے لگ گئیک وجود كوت من كے اس كے منه سے لفظ مذ نكل يا را عما اس کمیا — *سے کہا کہہ رہے ہو*تم — میں دو ں کا ایک في اتھ اعفاكر سلام كيا اور اتنى تىسىدى سى والىس مزا مے اسے خطب و موکر اعمی عمد ان اس سے چیک والیں -620 فیاص بو ہونٹ بھینچے ہوئے خاموسٹس بیٹھا ہوا ہوت يكلخت بحيخ كربولا -ویربرتن سمیت را حقارعمان نے اسے فوراً بل لانے " بھروتہی عث ذر---وس لاکھ تنہیں بینا نم نے۔ مرکبول اوروسیٹ رنے خامونٹی سے جیب سے بل کالا رسے ہو- بینکو ن میں رقم بڑی سرار سی سے ، بولو دیتے ، ارخالی ملیبیٹ میں رک ویا -بحك يالحيسسر.. "عمدان في غراق بوئ كها-

م ارنے \_\_\_ مرف یا بخے ہزار \_\_\_ کمال سے نیامن تم تو له رہے تھے کہ ہولل شیرفن بڑا حمنگا ہول سے - ایس سودو " يه انجى زبردكستى سبع " فياص نے جھنجى لاتے ہوئے كا الع نے کا بل حرف با رکھے سرار رہے ۔۔۔۔ یہ ہونل ہے!

« اب دولا که کاچیک دو ادر سوخ لو --- بنتها غذر کرنیا حاوُ کے ، رقم بڑھتی حائے گی ''عمان نے انھیں نکا لتے

" ارب -- ارب رٹھیک ہے۔ ایک لاکھ ٹھیک ہے منگر بیسنے زبر دنستی " فیاحن نے بوکھلا کرجیب سے چیک

الميارفان ي عمران كيجب رسع برحرت هي -• سونهبر\_\_\_\_ بایخ شرار تم بین او فیاص فے ملدی سے اورجیب سے ہزار سزار سے باتیے نوٹ نکال کراس سے فعین منحها ورومیر کواس طبرح اشاره کیا که وه حلدی

اسے اٹھا کرجلاحائے۔ ت اس بل کی رسید کا لو --- میں اسے اخبار میں ثبا کئے ا وول گاکه بولل سشيران نے کھانے سے رئيف کم کر " أو اب مبني " فياص في اعقة بوس كها. عَمِين "عمران ف انتهائ سنجيده ليحمين كها م بچ - بیچ - جی سے جنا ب

ر المناف من صب کے لئے --- ورن بل تو بجیس بزار کا

اسے جا ب او کا وُن مر مین نے جلدی سے وصاحت کرکتے

اوہ ۔ اچھاتو یہ بات ہے ۔ شیک سے جاوئ

عران نے سربلاتے ہوئے کہا۔ اور کاؤنط مین سلام کر کے

اوہ -- بڑا رهب داب سے معانی -- یار تہانے ل فالتو وردى توموكى --- محصدو و مي توكائ وم بنگے بل اوا کرنے کرتے منگ آگیا ہوں " عمدان نے المات بوك فياص سع مخاطب بوكركها اورفياص كا

نبهلي بارفخن دست يجول كمار لِس اب مزید وقت صالعَ مت کرو---عِلوا کُطُو 'ز كيبين فياض في مسكرات بوت كها.

بیغمو \_\_\_\_ یہ بتا و اس خبر کے شائح کرانے پر ڈیلی نیوز

ا بیٹ دیورٹرجہانگیرنےکشی رقم لی سے تم سے "

عوان كالبجرب مدسخيده تفار ممك كرك كرامطلب كاكبركية

" جيفو -- بجھے تم سے چند صروری باتیں کرنا نہیں ' عمران

نے انتہائی سنجدہ لیے میں کہا۔ " عزوری باتیں - جھ سے " فیاص نے چانک کر کہا اوا دوباره كرسى يربين كيار وه سواليراندا زمين عمران كوديكه رباة

" ویٹر-- کاؤنٹر بوائے کو بھیجو میرے یاس "عمران لے والیں جاتے ہوئے و پیرسے کہا۔

" کیول --- کیول بلارہے مواسے " فیاص ایک بار

محص تجد محیلاسا محسوس موراب \_\_ بونل تیران تو چائے کے ایک سیط کے پانج سرار رو ہے وصول کر لیڈا سع - يرامخرات اليسي كياكايا بلث موكني كراكب سو دوكمانون كابل يا پنج سزار "عمدان نے سخيدہ ليھے بيں كہا۔ " ا رہے۔۔۔ اُخرتمہیں مجھ سے کیا دست سی ہے۔ کیول

میری حان کے سلئے عذاب بن گئے ہو --- میں حارا ہوں: فياص في المفركر بريخفة موسق كها " میں کہ روا ہوں اس میں تمہارا فائدہ سے بیٹھ جاؤ۔" عمران نے اسے گھری اور فیان ہونٹ مجینے آموا میٹر گ

"جی صاحب ---!" اسی کمے کا وَ مُرمِین نے قریب آ

كرموكوبا مز البيح مين كها .

تم ۔" خیامن کی آنھیں جیرت سے پھٹے لکبی - وہ طلدی ۔ " کیا ۔ کیا مطلب ۔ پرجمو فی خب بنیں

" میں پرخور رہا ہوں کتنی رقم دی ہے اسے سعمران کا

لهجريه لي سينهي زيا ده سخت سوكيا-" میں نے سرسلطان سے بات کی تھی- انہوں نے اوری - رقر تو نهبین دی -

نو بحرتی کیا ہے حکے میں ۔۔۔۔ رقم تو منہیں دی " فیامن

"كون أوى ب كسعبد يرتعرقى مواب عران نے چونک کر بوجھا۔

" مكرتم محول بوجه رب برو بر قم كيسه جائت بوجها مران في مسكرات بوا كا كو- فياحن نے النا سوال كرتے ہوئے كہا! " جومين يوجه رام مول وه بناؤ ـ "عمران في كها ـ

« نساخت نسع میں سٹور کیبری عزورت عنی - اس کا آدم معبار بربورا اترتا تھا۔ اس سلنے میں نے اسے بھرتی کرم

اس كانام ارشدى ئ فيامن في جواب ديا . " كيا تم نے اسے حبوثی خبسسر لٹكانے کے لئے كہا خا

" جھو فی خبر ۔ ۔ کون سی عبو فی خبر ' فیاص نے بُما طرت بيح نيحة بهوية كها.

" يبي تمنع والي اور كونني أعمران في سياط لهج مير ادرتمغر - اوه - جب تهبين معلوم نفاتو بهرتم في ير

س*واب مینتے ہوئے کہا*۔

اس نے خود مجھے بتایا تھا۔ وہ بہت باخبرصحافی ہے۔ اس

انکوائری کرلی ہے۔ ایساکوئی ارادہ نہیں سے محومت کا سمھے۔

مِن بِهِي بْلْنَهِ مْهِينِ بِهِإِن لا يا حَقَالاً كُم مَّم اسْ جِهَا عُكِر كِي اور

زیادہ فدمت سے چرمیں زیڑے رسنا ۔ اس نے کام کمانا

تما كراليا اليي خبدون كوؤليك نبوزكها جاناسه

" کیا تم سے کہ رہے ہو فسے میں اسے گولی مار دول گا

فیاص کی حالت واقعی قابل دیدیقی عفصے کی شدت سے اس کا جہر و بری طرح بھر کنے سگا تھا۔ دد وه صحافی ہے اور تم سرکاری طازم - اس کے الیسی غلطی

خرنا ورنزاس نے دوسری خبسب شائع کردینی سے کوفیاهن ما حب نے اپنے کارنامے کوغلط طور پردلیرٹ کیا سے اور

مرمبين مان بخشوانا مشكل موحاك كاسب بس مبنى بيلسى موتئ سے تمہاری، اتنی ہی کانی ہے "عران نے جواب ویا " مكر مسر مكرتم توكيه رب عق وه وس لاكه وعوت \_ يه اك لاكه رويه \_ كيامطلب " فياص

اس بری طرح بو کھسس کی اعقاکہ اس سے منہ سے سیدھے " جناب" ۔۔ بولنے وابے کا ابھے بے حدمور یا نہ تھا۔اور الفاظ نرنكل رہے تھے۔ مران اوا زسسن كرتيزي سے كھوم كيا۔ " یہ وعوت توجر چھینے کی خوشی میں کھائی ہے میں نے -سامنے ایک اوچڑ عمر ویڈرکھڑا گھا۔ اس سے چیرہے پر اوراکب لاکھ کا تواب ملے کا "عمران نے مسکراتے ہوئے موجر دکیکیاہٹ بیمد وامنے تھی جیسے وہ فیصلہ ندکریا رکا میو کہ ے. "الیی تمیسی میں گیا تُواب \_\_\_تم کمینے \_ تم نے جان المت كرب يا زكر ہے۔ بركيا بات ہے يا يا \_\_\_ و " عمران نے حيرت بھرمے انداز بوجھ کر ۔۔۔ میں تم سے پونچھ لول کا۔ م ۔۔ مم ۔ میں " نیامن ایک جھٹکے سے اٹھا۔ غصے کی شدت سے اس کے كاسع ديكفتر سوست كها. مهناب \_\_\_ اگر آب نا راحل مز مبول تومیں ایک و خواست منرسے جاگ نیکنے لگی تھی۔ " إرے —۔ اربے ۔۔۔ اثا غصہ " عمران نے مسکرلتے موں برا وحراعم ویٹرنے سرحھکا تے ہوئے کہا. و ارہے ۔ ناراض ہوئے کی کیا بات ہے۔ بوبو کیا موسئے کہا-اور فیامن عفے کی شدت سے یا وُں پلخنا تیزی سے مندب " عران نے نرم کھے میں کہا . بيرنى كيث كى طرف بليث كياء · حبناب \_\_\_\_ بیرمیرے بندیو کی تغلیمی اسادہیں۔ میں

الارے - بیجھ تو ساتھ ہے جاد - ارب وہ شکیسی کا کرایہ - "عران نے اکٹو کر است پیکارا ۔ لیکن فیاص آئی کھی لور کرایہ - "عران نے اکٹو کر است پیکارا ۔ لیکن فیاص آئی تھی لور طوفان کی طست ہے ہیں۔ ایک تواب کما کر وو۔ او برسے عصری یہ کھارٹری کے لوگ میں ۔ "عصری کہا اور ور وازے کی عصر ان کے کھا اور ور وازے کی عصر ان نے مسکرانے ہوئے کہا اور ور وازے کی

عرف برسے تھا۔ میں گئیٹ سنے باہرا کروہ ٹیکسی کی ٹلسٹ میں اِدھاؤھ ہے۔ مین گئیٹ سنے باہرا کروہ ٹیکسی کی ٹلسٹ میں اِدھاؤھ ہے۔ ویچہ ہی رہا تھا کہ اچانک اسے عقب سے ایک آواز سائی دی۔

في اينابيك كاك كاك كرا مع تعليم ولا لي بيع جناب، فياص

ماحب اکثر بہاں استے رہتے ہیں - ان سے محکے ہیں نوکری کا

من حقا۔ میں نے ان کی بڑی منتیں کی ہیں لیکن جنا بالہوں 🖊 انہوں

ف میرے بیٹے سے کم تعلیم والے کونوکری سے وی ہے "

معيز عمره بيزن التهومين بحزأ سوالفا فهعمران كي طرف بزهاني

.

" تمہارے بیٹے نے واقعی محنت کی سے بابا۔ شاندار

كريرُ بند السن تعليم كان عمران في بنونث بينيخة مو

ا ب استے واقعی فیاحن پر عفصہ آ ر با تھا جس نے ایک غريب اورمنفق أومي كامق ماركرهرت تمنغه كيے عيرمبي غيرمستق

کا اُوی ار شد تعینات ہواہے۔

جناب " بوڑھے نے رک رک کر کہا.

" تم فكرنه كروبا با --- يربوميرا كارد ليضبيط كوكل

لسی وقت میرسے فلیٹ پرجھجوا دینا اورسمجھ بوکہ اسپے اس کی

تعلیم قابلیت کے مطابق شاندار نوکری مل گئی۔ بالکل بے فکر میں ۔۔۔ لیکن ہاں پر ہا دشاہ کا گروپ ہے کون کون سے

ا باوشاه - "عمدان من جب سے ایک کارڈ نکال کردشھ

میٹر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا ۔ " نج - جج - جناب -- اگرانبيس بترجل كيا تو

الماب وه مجھے توکیا میرے پورے کھرانے کو جلا کر داکھ کر دیں

م جناب م م م م بین بهت عزب آدمی بول " بورسط نے انتہائی بولھلات مبوت کہتے میں کہا بنا ید

وقت عضر کی وجرسے اسس کے منہ سے بات انکل کئی تعی میکین اب وہ اس کا نام زبان پرلاتے ہوئے ڈررہا تھا۔

· گھراؤ منہیں - متہارا بال مھی بیکا منہیں سوگا "عمان فعاس کے کندھے پریھیکی دیتے ہوئے کہا۔

" جناب گرین کلب کا مالک لونی اس کروپ کا بڑا ہے م نے اینانام با دشاہ رکھا ہواہے۔ بہت بڑا گروب ہے وم مح جرائم میں مون ہے برے برائے برائم، سمگانگ الله . ببيك ميانك ، برمعاشي ، حوا · بس بجه مر او حييك ، انتها في

كونوكرى د سے دى تقى عالانكه اس فے ديكھا تفاكر بور كے سے بیٹے نے واقعی مرکلاس میں انتہائی اعلیٰ منرحاصل کیے تھے "جناب كيائجه سكتا مول بين غريب أدمي برنا ا كي معمولي سا ويثر مون - ميرا بيثا بنار إلتهاكم فياص صاحب نے جسے نوکری دی سے وہ ایک تو تھرڈ ڈویٹرن یاس ہے۔

دوسر بحباب وه بهبت غلط نوجوان سبع اس كا انها ببينا

تھیک آومیوں میں نہیں ہے --- میرے بیٹوں کا کلاس فيور إب وه - ميرابيا بتأراع تفاكداس كالمفنا بيفينا ممي سالوں سے باوشاہ کے کروپ میں ہے۔ اورجنا ب میں ہولل کا و نیرموں - اس کے مجھے کچھ زیادہ ہی ان بوگوں کا بیتر چیٹا رہتا ہے۔ یا وشاہ کا کروپ بہت

خطرناک كروب سے - بربڑے سے بڑے جرم يں ير لوگ طوت بوتے نہیں کیکن جناب اب کیا کیا جائے۔ نوکری بھی ا نہیں ہی ملتی ہے ۔۔۔ غریب کو کو ن پوچیتا ہے . اگر آب **لوتاک گروپ ہے جنا ب سے بیکن جنا ب میں عزیب آدمی** میرے بیٹے کے لئے کچے کرسکیں تو میں سے عدممنون ہوں گا لل " ويررن كانيق بوت ليج بيل كها.

" بس کافی ہے۔ اب تم جاؤ۔ اپنے بید کو فرور جیم ا اس کی نوکری کئی سمجھ اور سنو ۔۔۔ اِسل ہے نکو ہوجاؤ۔ تم نے مجھے ہے۔ نہیں بتایا ، سمجھے "عمران نے اس کو ایک بار بھر ہے ؟ دیشتہ سوئے کہا ، سخدا آپ کو اپنی امان میں رکھے۔ حضور آپ نے واقعی ؟ غریب کی بات سن کر سی مجھ براحمان کیا ہے " ویڈ نے کہا ا سلام کر سے تیزی سے دوسری طری موگیا۔ سمجر نہا خت میں سٹور کیے ۔۔۔ میں دیکھ لول گا ، شحید نشا خت میں سٹور کیے ۔۔۔ میں دیکھ لول گا ، ہوسکتا ہے کوئی تیکر سو' ؛ عمران نے سربالتے ہوئے کہا او

دورس منح ایک نکیسی اس سے قریب زگی تو وہ وروازہ کھ

كرشكيسي ميں بديھ كيا ۔ اس سے چېرے برگري سنجيد كي طاري فنم

" زیاوہ مشکل تو پیش نہیں آئی اس باعثی کو ہینڈل کرنے مرسی " طویل وعسرلین آفس ٹمیل کے پیچھے اونجی نشست کی

مرسی پر بیٹے ہوئے ہماری جم اور بھاری چہزے کے ما لک غیر عکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ '' مشکل ۔۔۔۔ ثم نے بڑا آسان سالفظ کہرہ یا ہے النن بغدا کی بناہ ۔۔۔ یہ آدمی ہے۔۔۔۔۔ ایکدم یا کل۔ ایکدم احمٰ

ممئی ارمیرا می جا اکر اسے گوئی مارووں لیکن نجائے میں کس طسر ت اسے برواخت کرتی رہی ۔'' مرسی نے جومیز کی دوسری طرف پڑی جوئی کرسی پر بیمنی ہوئی تقی یمھنویں اٹھاتے ہوئے کہا . '' اربے ۔۔۔ اتنا علیہ ۔۔۔۔ یہ تومعصوم سا آدمی ہے .

یں۔ ہما را مقصد قاسم سے رقم حاصل کرنا منہیں ہیے۔ بیراور جالسسن نے ہنتے ہوئے کہا منده ہے انتہائی گرا — قاسم کا باپ سرعاصم نیر رئیسنڈ " تم اب اسے بینڈل کروگے تو پتر نیطے گا۔ " مرسی نے م میت بڑا صنعت کا رہے ۔ حکومات نیدرلیب ناؤ نے اس کی مات ایک اہم شعبے سے لئے حاصل کی ہیں رنیدر لیندا ایک « میں نے کیا بہینڈ ل کرناہے ---- بس ابھی تقوری دا تنافی جدید ستوسیار بنا را سے اس ستھیار کا کوڈنام الفا سے میں کام محل ہو جائے گا توبس میرا اور تمہارا کام ختم۔ اس کے میسنزائل نما ستقیار ہے۔ بس بول سمجھ کراس کی طاقت ایک بعدباس جاني اوراس كاكام يؤجانسين في مسكرات موس منزارا بینی اور ایندروجن بمول سے بھی کئی بزار گازیاد و سے لیکن 🗃 میسندائل کی تیاری میں ایک مخصوص رینتے کی بے پنا ہ ا ایک بات تو تبا وَ جانسن \_\_\_\_ کیا باس اب ا تنامجوه مورت پروتی سیم بیررنیشه اس مجفیاری بنیاوسیم السس موکیا ہے کہ اب وہ رقم کما نے کے لئے اس قدر گھٹیا حراب ل مضے کی مسلسل تیاری اورمسنسراہمی کے سلیے مکیٹائل کی طرح ا تراکا ہے " مرسی نے کہا۔ ر "سمیا ۔۔ کیا کہ رہی ہو ۔۔۔ ارے پاگل تو نہیں بر کی ایب محصوص مل مگانا براتی سے جس میں اس کی بروڈ کھٹن کہو گئی ہوتے اسٹ کے متعلق الیبی بات، کہد رہی ہو" ماکنسر م عکومت نے اسے خی<sub>نہ</sub> رکھنے کی غرعن سے سرکاری طور پر اس کی بات سن کربری طب رح احیل پیژا . ال مُعَافِ كي بجائے سرعاصم كي خدمات حاصل كي بين - سرعاصم " توکیا میں کسی غیر کے سامنے کہ رہی ہوں " مرسی سے می نیدریسند میں میسٹائل کی ایب بہت بڑی ال ہے۔ یہ مل یب رہا۔ "غیر کی بات نہیں ۔۔۔تم باس کی فطرت کو توجانتی ہو اتنی بڑی ہے کہ یوں سمجھ لورے براعظم الیشیا میں اننی بڑی اس لئے امتیاط کیا کرو یہ حالب ٹ نے سخت کہجے میں کہا۔ اس من میں *ایک نئے شعبے کا اضا فر کیا گیا سے جو* بظاہر الراجها \_\_\_ چلوطیک مے لیکن جوبات میں نے کی ہے م ریشہ تیار کرسے گائیکن برشعبہ عام ریفے کی ہجائے الفا من ال كاريشه تيار كرسي كار توعلم ہی ہوگا '' مرسی نے کہا اس شعبے کو خنیہ رکھنے کیے لئے یہ انتظام کیا گیا ہے کم "أزيا وہ تو تنہيں البتہ بھے تجھ معلوم ہے۔ سُنو ۔ میں باآ،

ي زها اورسني اومي ب - و د تبهي بابر نهبين نڪتا - بيکن الس یمباں مرکاری سیکیورٹی کی بجائے برا تیویٹ سیکیورٹی کا انتظام ا فارموله سحة حصول سمے بعد الحرمیا یہ مبتعبار خود تیار نہیں کہ کیا ہے اور بیرسیکیورٹی اتنی سخت سے کرسوا ئے مخصور مكتا - اس كامطلب بعد كرايفا ميز اتل بهي تيار منهين موسكتا . ا فرا دیئے اور کوئی اس شعبے سے مخصوص حصے میں و اخل کا بخارج اليمنسي في فيصله كياكه و اكرا جابرس يدفا رمولاحاصل ہوسکتا۔جہا ں اسس ریشے کا ہمخری مرحلہ تیا رہوتا ہے۔ می جائے۔ اس طرے کر حکومت نیدر سیسنڈ اور خود ڈ اکٹر جا بر اور پیمرا میں ریشنے کی تیاری میں حبیں مخصوص خام مال آ محرمبی اس کا بیتر پزیلے۔ حرورت برقی ہے۔ اس کی خریداری میں انگر حکومت ملوث بہت لمبی چوڑی اورخفیہ الحوائری کے بعد پتر جلاکہ ڈاکٹر عائے تو تھیسے ساری ونیا کو اس کی تیاری کا بیترمیل جا سے ا ید برمرعاصم کا ودرکاعسب ذیرسے اور سرعاصم سے اس کے لیکن سرعاصم کے تعلقات جونکر بوری و نیا سے کارہ با معنات بالصداح عيب ورمز واكر جابرتو نيدر كيند كصدر ا وا روں سے ہیں۔ اُس لتے سرعاصم کے لئے اس خام مال الم سے اِت کرنا گوارا نہیں کرتا۔ فراہمی کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ يركراند بل فاسم سرعام كالعلوما بمنا ب اور سرعاصم ك بعد اس طرح به ربسانی تیار مبونا رہے گا اور عکومت کی واحدا وی سے جس سے ڈاکٹر حابر نرصرت ملیا ہے بلکہ وہ خفيه ليبار شرى كوسسبلائي موتا رسط كالبجهاب الفاميزائل! اس كى معصوميت بريمي فريفة ب اس فاس ابنا بينا کیا حاماً ہے . اس سارے انتظام کے بعد کسی کو کا نول ا خرجی مذہوگی کہ العامیسندائل کی تیاری مس طرح ہوتی ہے بنا المواجع . وه خود سنكي آدي ہے اس لئے اسے اس باكل الم يتركات ، سكنات اور گفتگومين لطف لا تا بيم. تاسم اسے انگل یه کام واقعی اس طرح خنیه ره حا تا نیکن بیماری ایمبنی ممتدب اورسرعاصم كےعلاوہ حدب قاسم اکثر ڈاكٹر جا برسے اتفاق سے اس کی بھنک مل گئی۔ جینا نچہ ہماری انجینسی نے ننو طور برجھان مین کی تو سا را معاملہ اس ریشے کی تیاری کے تا بدنانچر باری ایمنسی نے اس فارمو کے کوحاصل کرنے کیلئے م صلے برا کررک گیا۔ مسم واشعال كرف كافيصاركياب سكن تم ف نوو و كيماس يرايسا مخصوص فارمولاس جصرف أكب سأتنسأ کو یہ خاسم عبیب وغریب وہن کا مالک ہے ۔ گھڑی تولر گھڑی واكروبا برجا نتأسب - اور واكرم جابرسرعاصم كي ميكساك الم تشہ والامعا ورہ شاید بناہی اس سے کئے ہے۔ <u>پہلے</u> یہ کے اس شیعے کے اندرمتفل رہتا ہے ۔ وہ غیرشا وی شدہ

سوچاگیا کرفاسم کواغوا کرایا جائے اور اس کوجان سے الما کو سے جنانچہ قاسم کو پہاں لانے کے لئے پر مارا کھیسل ویسے کی دھکی وسے کر سرعاصم کو بلیک میل کیا جائے ، اور کھا گیا ہے اگر بہاں اپنی مرضی سے اس کی تصویریں بنائی جا فار مولاحاصل کہا جائے۔

سیک میسید میں میں ہوں کہ آخر ماری کا اور سے توبیر بات ہے۔ وہی توبین ہوں کہ آخر ماری معلق میں میں میں میں میں می متعلق ایک توبیعتی دلورٹ ملی ہے کہ وہ انتہائی بااصول ۱۱ مینی کوائیسی کیا مصیبت بٹرگئی کہ وہ اس ضم کے گھڈیا حراس ب سخت گیس۔ آومی ہے۔ وہ قاسم کی موت توگوا رہ کرسکتا ہے گئی ہے۔ سیکن ایک بات ہے۔ میں جہاں تک قاسم کو لیکن فارمولا نہیں وسے گا۔

ووسری بات پر کر حکومت کوجهی علم ہوجائے گا اور بھی۔ نید دلیسٹنڈ کا سب سے خطرناک آومی کرنل فٹ دیدی حرکمت میں آجائے گا اور ہجاری ایجبنی ایسا نہیں جا ہتی ۔

الما المنظم الموري المالي المنظم الم

ر تباسکے۔
اس کی اپنی ہوی سے بھی نہیں بنتی ۔ اس لئے ایسا بھی اس کی ایسا بھی اس کے ایسا بھی اس کے ایسا بھی اس کے ایسا بھی اس کے اس کے ایسا بھی اس کیا جا سکتا ہے اس کے داس کے داسے اس کے دوسمنی کو کورٹر کے بھی نے اور فارمولا و اکر جا ہرسے حاصل کر کے بہا رہے ہوا ہے

• اوه \_\_\_\_ تويربات عدوسي تومين كه آخر ماري می بون، یه منصوبه ایک فیصد تھی کامیاب نہبیں ہوسکتا۔ اس و فی صلاحیتیں ہی منہیں میں کہ وہ ڈاکر ما برسے خفنہ طور پر مولا اڑا لاسے میرے خیال میں باس کو قاسم کی دسبی کیفیت معلاهيتون كي صحيح ركورث نهين بهبني المرسى في كمها. ويربات نهين \_\_\_ باس بوقات م ك متعلق تم سے زيادہ مع ہے۔ قاسم ہرقیت بران تصویروں کا راز اینے والد مدانی میم سے چیا کے گا۔ وہ دنیا میں اگر کسی سے در اس مرت النين والدري اوراس كے بعد اپني بيكم سے جواس م والدي بعنتبي ہے۔ اور بيونكه وه اسے ایسے والداور اپني مع جيلي كا واس لي ظاهر عدوه ان محمعلق مزيي لى سندى كو كچه بنائے كا اور نركيبين حميد كو- اب ره كيا مول كاحصول تونهيي في الحال حلدي تنبيل بي كيونكر دليت منار نهبین سوار تیاری سے مراصل میں ہے۔ فائنل طور بید مر نے سے لئے اسے ایمی ایک ماہ کاعسسدصہ جا سے لى تبي ماه بين قاسم كونرسي كيا حاسيه كا. است خونسندوه

پوتسیّن تو ده بونک ما س کئے۔ وہ خط ناک مذکک ذہبن آ دمی

میں - ان کا المینا ن حزوری ہے - جب ان کی طرف سے طینان

روں پرلس طرح المجتاب \_\_\_ دورتمی اس سے بہلے رکھا جا سے گا۔ اور حس طسہ رہ مسی باستی کوسدھایا جا با ہے عاری ایجنسی کے لئے اس سے مھی زیادہ مشکل کیسٹر کو اس طسسرج اس اكب ماه مين قاسم كوسبي با قاعده ترسيب الماب البي ب الإجالية في الماء المجيم الماريكي بي الماريكي الماركي الماركي الماركي الماريكي الماريكي وی حائے گی ۔ تاکہ وہ اس منصوبے لیں کامیابی سے کام رکے اس کامطلب سے تصویریں بننے کے بعدمیرا کام محتم ہو ماس في معسدوون سائندان مس وورتني كي خدمات جاصل ك المركا --- فداكا شكري، ورىز مجهة تواب قاسم ك کی ہیں۔ اے تاسم سے وفتر میں بطور میڈی سیرٹری بھرتی کرا الح إن كرتي بوسر كمي خوت أناب " مرسى في كها. دیا گیا ہے اور وہ وہاں سہتے ہوئے تاسم کو ریار کررہی ہے - إن منهي والبس بيي ويا جائے كا- ميكن يهال مس و ورحقی نغسیات وان بهونے کے ساتھ ساتھ انتہائی بهر لورعورت ب اوروه قاسم كے معيار پر بورا اتر في ب مے تم قاسم سے ساتھ ہولل جا رُگی سیونکہ اطلاعات بل رہی ہیں مرنل منديدي ك آدميوى في تمهارا تعاقب كيار تهاري فى الحال تواس كامكياب إيسالمياكيا كي وه بورى اور ون كى سے اور دور مطعن موكر الكراني جيدور كے ليكن تم دونوں برصورت بنی ہوئی ہے کیونکہ قاسم کی تیڈی سیرٹر یوں کو تعیال می موال سے مکانے سے میرو ربعد کرنل سندیدی کا اسسسٹنٹ قاسم کی بگیم سے ذریعے ہوتی ہے اور وہ قاسم کے لیے اپنی پہند لمين تميد مولل آيا مقا- وه قاسم كولاس كرراً مقا-كى ليلرى سكرارى متحب كرتى بيد جو بوزهى بهي مواور بدسورت اس لئے فی الحال تم السس کے ساتھ والیس مباوکی قائم مجى رميكن جب تاسم كى اصل شرفينك سنندوع بوكى تومسس ڈورننی کو و ہاں سے لبٹا کرکسی ا دراندا زمیں قاسم سے اپنچ کر المرون سرے موسٹ کر کے یہ تصویریں بنائی جا بیس کی اس لئے اع تطعاً اصل بات كاعلم من بوسك كا وه يبي سمح كاكر جزيري ويا حاست كا مسس وررضي مين اليي صلاحيتين موجود بين ثمروه م اس نیندا کی می اس اس نیندا کی می -فاسم کو اس طرح تربیت دیے کم وہ جاسوسوں کیے سے انداز میں کام کرتنے سوئے یہ فارمولا حاصل کر سکے " حاصس نے متهار نے كاغذات باكل درست بيں اور تمنے واقعي مس ماندے مقابعے میں مصد نیا تھا ۔ اس کے ظاہرے کیدین جمیداور مین مستدیدی سیم معملن موجا میس کے - اگر تم فوراً غا ب

مزيد تفصيلات بتات ہوئے کہا . " ہونہہ -- کاغذی طور پر تو یہ منصوبر طیک ہے لیکن کامیا شايرسي مبوئه مرى كواب بجي يقين مذاربا حقار " بانکل کامیاب مبوکا --- تم ویکھنایہ قاسم دورتھی کے

كى ربورٹ ملے كى تب قاسم كوتصور بھيى جائے كى . اورام **قربیری کوکمس طرح مطمئن کرقی ہو " جاکسن نے مرسی سے مخاطب** ٹرینٹگ سنسروع مہرگی۔ اس لیے متہبیں ابھی ایک دوننا مزیدیهال رکتایروسے گا۔ " ۵ امن کی توتم فکرنہ کرولیکن مجھے تواس بیسے گوشت کے

جانسن نے کہا اورمرسی نے بڑا سا مذبنا تے ہوسا

م الركي على حبم سے يهل بي كرابت أربي سے يوں لك ا بیسے پہاڑے کوئی گلب ری جیٹی موئی موئی ہو لیکن کیا کیا جائے

ہے بھی تو دُورِیٰ کا حصہ ہے " مرسی نے کرسی سے اٹھتے

اسی مصر میزید بران برک شیلیفون کی تکفنلی بیج انتمی.

ا ورجا نسن سنے ہاتھ بڑھا کر دسیور اٹھا لیا۔

" يس "- جانسن ف تيز بهج بين كها.

" میگ بول را موں ہاس - میمرے تیار ہو گئے

معلوم ہے نا ل کرکس قسم کی اور کنتنی تصویریں منانی ہیں۔

حائن سنے کہا۔ "يس بأسس -- كب بالكل بي نكر ربين " ووسرى طرف سے میک نے کہا اور جانسن سے رئیسیور رکھ دیا .

" جا وُمرسی -- أب ثنها را کام شروع بور باب ارشو تصویریں جب اوسے ہوجائیں کی توتمہیں اور قاسم کو اسس

، حرى جها زسے والبس اس جزیرے سے والبس اس جزیرے كك ببنيا دياجائ كاجهال عينهي لاياكيا ب اس ك بعدمتهاري اواكاري برمنحصرب كرتم قاسم اوركيبين حيداور مرال

" عرف يسكن كى حد تك مسكر تهبي سهد تم جانتى بهو باكس مام میں ذرہ برابر بھی کوتا ہی بردا شت نہیں کرسکتا ، جانسن بي آپ مسس مرسي موجيع دين تاكرتصويرين بنا في جاسكين! فے کہا اور مرسی سرطاقی موتی وروازے کی طرمت بٹرھ کئی۔ دوسرى طرف سند كباكيار " اوہ - اچھاطیک ہے ۔ مرسی آرہی ہے مہیں

**ک** اور اس کے بعد ہیں نے سارے شہر سے ہو ال جھال ہرے لى ميكن سنهي كهيس قاسم ي كارنظ أئى سے اور بنه بى كهيس اسم اورمرسی نظسیر آئے میں . قاسم وائیب اپنی کوسی بھی نیں ہبنیا۔میراخیال ہے بیرمرسی قاسم سو اغوا کرکے کہیں غیر ال مراعظمي مون كيسين حميد في منه بنائت موسك كها. · توخبیں صدرور اے کے تمہاری بجائے مرسی سے القوں

أمم كيول اغوا مواسع - ويس فاطرجع ركفو وه مول محربه

فبین - قاسم کوغیر ملک لے حافے کے کئے خصوصی انتظامات کی **زورت سبع** اور ایسے خصوصی استطابات چینے منہیں رہ سکتے "

كم نل منديدي في مكرات بوي كها.

وقاسم بے صریمولا اومی ہے اوراب مجھے یقین سے کراسے ام طور برازیر کیا کیاہے۔ نیس ناسم کے تمام اور سے التن بول اور میں نے سارے ا دسے چھان مارے ہیں وہ

لیں موجوو منبیں سے جبکہ مرسی بہلی باراس ملک بین آئی ہے ال معودت میں سواسے اس سے کوکسی سا زش کے تحت قاسم کو لمب كياكياسيد اوركوفي صورت نظر منهين أتى يبيين حميد

منتهارى بات مين وزن نظرا تا يے - بوسكتا سے مهارا خيال مت بنو تاسم سے معاری رقم بھیانے کے لئے اسے باقاع ہ

بب کیا گیا ہو۔ کھیسے و میں معلوم کرتا ہوں محریل فرری نے قبا في سنميده بيج مين كها اور ما ته نشرها كرياس بيراسوالميليفون الريابات ہے - تهارے چیرے پر باره کیول بھات میں "کرنل مستدیدی نے مسکواتے ہوئے کیسیٹن حمیدسے

بهال كرنل فريدى أرام كرسى يرببيها أكيب صنخيم كثاب تحي مطالع میں *مصروت تھا*۔ "کچھ میں نہیں آر الکی برقاسم اورمرسی آخر کہاں فائب مرکتے میں "کیبیٹن کیدرنے کرسی پر ذھر بوٹ سے کے انداز میں

' غاِئب مو گئے ہیں ۔۔۔ کیامطلب <sup>یا ک</sup>زئل فریدی نے

يونک کر کها. " قاسم اورمرسی وونوں ہوٹل امیا لاسے اپنی کارمیں نکلے

مخاطب موكركها جوانجى انجبى ذرائنك روم مين داخل مواتها إ

اب قاسم با ال میں بھی بہنچ جا تا تو زیرہ فورسس <u>نے ک</u>ھے

میں نے مسس مرسی کے کاغذات چیک کئے ہیں جو ہوٹل

مح استقبالية يرجمع كرائ كئ بين كاغذات اصل بين اوريير میں نے رنیکار ڈنچکیکٹ بھی کی ہے۔ مسس مرسی صینه عالم تو

منبي سبع البشراس نے گذشتہ سال ایکرمیاکی طرف سیط طینہ

الم كم مقابلي من حصر صرور لياب - بيس ف اس كانولود كيما

ہے۔ ویلیے وہ قاسم کے معیار پر سرلحاظ سے پورا اثر فی ہے:

كيبيثن حميدن كهارا وركرنل فريدى بيدا فتيارقه فهرمادكر

" آخراتنی چھان بین کی حزورت ہی کیاتھی ۔ " کرنل فریدی نے

الأميل بس حب بينه عالم برجونه كالخيا وريز مرسى جيسي عورتين تو میرسے بوٹ جانتی تھے۔۔ اُق ہن ۔ " کیپیٹن حمید نے بڑا سا منہ

" او بستبھی تہارے چہرے سے زیادہ تہارے بوٹ من مين وكونل مندري في كما وركيبين حميد شرسف وسي بنسى مبنس ديا يحرنل فريدي كاطنز نبزا كاث وارتهى \_ رِ پ*ھراس سے پیلے کرکیپیٹن ٹمیڈو*ئی جواب دیتا ، ملینون کی

ا رسے اتی مبدی بتر عبل کیا اس کا " کیبین تمید فے حرت

رسای وی. " بار د سنون " کرنل منسریدی نے سخت اور محضوص

« زیروفورکسس ؟ رابطرقائم موستے ہی دوسری طرف سے

الخايا اورنبرڈائل كرنے شروع كروستے

لېچه پين کها -" پيس سر \_\_\_\_ نېراپيون بول رام بيون سر" د د سري ط سے بولنے والے کا لہجر سکافت بے حد زم موگیا۔ د کیا جوئل امیالامیں کوئی آ دمی مسس مرسکی بھکا نی بیرموجود

ہے او حمد نل فریدی نے پوچھا۔ « اوہ \_\_\_\_نہیں جناب \_\_\_آپ نے خور ہی نگرا فی ختم

كرف كاحكم ويا تحاب مبراليون في حواب ويا-" اجِعا تھیک ہے ۔۔۔۔سنو۔۔۔۔ قاسم اور مرسی ہوٹل ہے بابر تطفی بن واسم اسے اپنی کا رمیں لے کیا ہے۔ اس سے بعد ان سے متعلق مجھے معلوم نہیں ہور م ۔۔۔۔تم فوراً قاسم کو

کل من کرکے مجھے رہے رک دوکہ وہ کہاں ہے "کرنل فریدی نے تحكما مذ كبيح مين كها " " یس سسه ی<sup>و</sup> دومری طرف سے کہاگیا ا ورکمزنل فزیدی سے المجي معلوم موحاتا بعد كمهارا ديوزاد كوال كياب يه

كرنل فريدي في مسكرات مرسئ كها اوركيبين تميد في

سرطلا ويا يميونكم استصبحى زيروفورس كى كاركردگى كامبخوبى علم تقار

مانتے مواور میں مجی کہ قاسم اس ال بک کا اولی منہیں ہے روہ . تھے انداز میں کہا۔ مجى عرف متهارى طرح ول نياوري يمك محدود رسباب إلبيز متم الله إرد سنون ألا كمانل فريري ف بنفت بوك كها . وولول كالدار الك الك عيد - اورويي بعي عي شي معمر " نمبراليون بول رلج سور حنا ب --- تحاسم صاحب أورمس موتی تو اس کے لئے کھلے سمندر میں جانے کی کیا حزورت تھی مرسى بندرگاه يرموجو د بين حناب ---- وه اب وايس سونل موثل امیالامیں یہ کام سر ہوسکتا تھا۔ برنل فریدی نے کہا اور امیاً لائم رہے نیں ۔ مجھے تقر فی سیکس نے راپورٹ وی سبے کم مجيئن حيد سنے سرطا ويا۔ اسم صاحب اورمس مرسى بندرگاه يبني جهال قاسم ف یں میںدسے سربر رہا۔ حصو بڑی دیر کی خامونٹی کے بعد ٹیلینون کی گھنٹی اکیپ بار کھیر كي بري لا يخ كرائ بيرلى اوراس لا نيح بر ببيونم و و كطفي منا ميح المخي -یں چلے گئے۔ لابع مس مرسی نے چلائی۔ امہول سے ساتھ ڈرا " بار ڈسٹون کے کمنل فریدی نے رئیبیورا مطابقے ہوئے کہا۔ میں نہیں لیا تھا اور تھیسدان کی والیسی تین گھنٹوں کے بس مع مهراليمون لبول ربابهول جناب مسترقم في سكس في وماره ہوئی ہے۔'' منبرالیون نے جواب دیا۔ سمین گھنٹے اور سمند رملیں ۔۔ نوجے ۔۔ تھر فی سکس دلورث دی سے کہ لایخ سے میٹرسے مطابق لایخ نے حرف کیاس مرى ميل سعت كيات ؛ مبرايون في مراب ديا . کہوکہ وہ لایخ کامیٹر حکی کرکے بتاتے کہ لایخے نے کتنا سفرا " جو نہر -- شیک ب -- تم ایسا کر دکرمس مرسی کی ہے مین گفنٹوں کا توشاً یہ بیرول بھی نہیں ڈالا جا آ کر اے آ ا نغیر نخرانی دوباره شرو ع کمرا دو 💎 اس کا نون بھی چیک کرد لا يوں ميں اوكونل فريدى نے كها -ماس کے کرے میں بھی ڈکٹا فون لکوا دو \_\_ محمل ٹکرانی الين سر من مين الجهي معلوم محراً مون أو ومرى طرف الم اس كى اور اگركو ئى خاص بات سونو مجھے دلورٹ دینا " غبرالیون نے بواب دیا ۔ اور کرنل فریدی نے رئیسیور د کھ ویہ "میونے سفرہی بتا ہاہے عیاشی چیک کرنے والامینا ارن البنتراس کا را وردلیلور دکاودا. البنتراسس کی و نيرسون كى لكيري أبعب راً ميس لا ينج مين نهبي ليكا مَوكا - موسكنا مع كصله شمندر مين لا ينج مِنَا بِيَا مِنْ مِنْ الْمُعْفِطْ "كيسِينْ تميد ك البجمي مِنْياه کر وہ دونوں عیاشی کرتے رہے مہوں "کیبیٹن حمید نے س " خواه مخواه كانشك اجهامنهي بهوا به يات تم سجى الجي هي خود اس بات برحيه دان مور الم سول سجاس ميل كا

مطلب ہے کہ انہوں نے اکے طرف زیاوہ سے زیا وہ بچپس میل ا

سفرطے کہا ہے ، اور تیب میل کے ایر بیٹے میں کئ ویران اور جوا

لن اسے قاسم کی مجسدی جہا زنما کا رنظسہ زا رہی متی ۔ اس مے وہ ہی وہ کہ اس میں ہوا دنما کا رنظسہ دا کہ رہی متی ۔ اس می معلب ہو ہوں ہوں گئی آئی آئے کی بجائے کسی اورطون انتخل گئے جو ل سے ۔ یا بھر یہ لی ہو سے کی بجائے کسی اورطون انتخل گئے جو الب جبلاگیا ہو ۔

ال ہوسمات تھا کہ قاسم مرسی کوڈراپ کر سے والب جبلاگیا ہو ۔
ایسی سوچنے مو کے کمیپٹن تمید ہال کی طرف بڑھتا جبلاگیا ۔

چھوٹے جزیرے ہی آئے ہیں۔ ہوسکتا ہے۔ انہوں نے ہاتی آق کسی جزیرے میں گزارا ہو '' کرنل فریدی نے تجزیہ کرتے سوئے کہا۔ " جزیرے میں ۔۔۔۔کین قاسم جزیروں میں جانے والا منہیں ہے۔ اس کی توالیے جگہوں بہ جاتے ہوئے نوف سے مگھ بندھ جاتی ہے۔ "کیپیٹن تمیدنے کہا۔ " اب مجھے بھی شک بڑ گیا ہے کر یہ مرسی اور قاسم کی دوستی ٹا خور کوئی پچرہے۔ بہرطال پیٹر جل جائے گا '' کرنل و سندیدی نے

ادیں خوص اور مول سے ساری اے کا پٹر لگ جائے ا کیپٹی ممید نے اٹھتے ہوئے کہا اور کرئل سندیدی نے کا ب سراعظ کے بنے اس طرح سرطا دیا جیسے وہ اسے ایسا کرنے کی اجازہ وے راہ ہو۔ راور کیپٹی ممید دروازے سے با ہر سکل کرسیدھا پورٹ کی طون

کہا اور دوبارہ کتا ب کی طرف متوجہ ہوگیا ر

بڑھ کیا جہاں اسس کی کارسوجو بھی اور بھیے۔ تقوشی دیر بعد اس کی کا رانتہائی تیز رفتاری ہے۔ ملہ

سوطی امپالاً کی طوٹ اڑی چلی مبارہی تھی ۔ سوئل امپالا بہبنچ کر اس نے کار پارکنگ میں روکی ا در ہ کارسے اِس بحل آیا ۔ اس سنے پارکنگ میں ! دھر اُدھر نظردوڑا کی لیہ فاص متصد کے لئے آئے تھے۔

. جربیان انہیں فون برکہا تھا کر ایسٹو کے الحامات مے مطابق وہ سنٹرل آئیلیجنس سے شعبرشنا خت کے سے پرقی ہونے والے سکٹر کیسرا رسٹند کی نگڑا فی کمریں اور وہ جن

بن امنداد سے ملیں اس کی تفصیلی ربورٹ وی حائے۔ وبیانے امنہیں بدیھی بتاویا تھا کہ ارشد کو تعلق بوٹی نحلب سے الی بنایا گیا ہے۔ اس لئے ارشد اگر ٹونی کلب میں صائے تو

مرول وه باوشاه گروپ کے افرا و کونٹولیں۔ اور اگر کرئی

منكوك بات موتواكس كى رايورث كريس. چنا بخروہ دونوں پہلے توسنٹرل انٹیلیجنس سے میڈ کوار ٹر

محمئے بیونان کا ایک شناسا شعبہ نساخت میں سی کلرک تھا اور 4 ان اس سے ملنے سے بہانے صدیقی کو یمب راہ سے کر

تدرك اورول موجود ارت كواس طرح الهول في الجي طرح المجورها تھا۔

ارشد نوجوان تھا اور لباس اور جیسسرے نہرہے سے

**ایمانکھانظ آیا نخالیکن اس کی انکھیں بنا رہی تھیں گروہ ن**رو<del>ن</del> منے کا عاوی سے بلکہ اس کی اُنکھوں سے جھلنے والی مکاری اور فيطنت يدحبي تباربي تقي كه وه بهب دحال تسرلين آومي تهبي ب

ارشد کو دیکھنے کیے بعد سیولی ن اور صدیقی باسرآ گئے۔ اور وخربند مونے كا انتظار كرنے سكے تاكر ارشد با مر آسے تواس الوقعا قب كرسكيس النبول في كاريس ببيط كرريدى ميسسله

کے لوگ لگ رہنے تھے ۔ ان افرا وسو وسیجھتے ہی صدیقی اور چران دو نوں ہی سمجھ گئے کہ نونی کلب زبرز میں اصندا وکا ما ان دونول کے تبعمر ب برعام سالباس تھا اور وہ یہالا

مدائق نے کار او نی کل مے باہرد دی اور محصر ساتھ بیا و سے جولی ن کونیجے اتر نے کا اشارہ کرکنے وہ کا رکا دروا

لھول کرنتھے انریز یا ۔ صديقي نے كار لاك كى اور ديروه ود نول تيز تدم اخا

ٹونی کلب کے اندرونی گیے ہے کی طرف نرو مصفے بیلے گئے ۔ کلب کی

عمارت توخاعبی وسیع وعسسدیفین تھی سکین بہاں آنے جانے والے بوگ اپنی جال ڈھال اور چیرے صربے سے گھڈیا وریخ

ار شیر ار شدانہیں الرائید ہے ہو لے کی بجائے ميك اب كرايا تضا تاكدار شدانهي دد باره ديكھ نوچ ك و مرا سے برائے ہوئے سلولوں میں سے ایک ساؤل بینیا مَوانظ آیا۔ اس سے ہاتھ میں شراب کا گلاس تھا اور و فتر ہند ہو نے میں چونکہ تھوڑ ہی ویہ رمتی تھی۔ اس ۔ ومسكرا مسكراتم رشنج كاؤنزين بسه بأنيس كررا بحفاء جب تک وہ دونوں میک اپ سے فارغ ہو چکے تھے۔ دفت • أو " - صديقي في يوم الله الكواشاره كيا اوركا وُسُركى بوكيا توملازمين بالرائف عظي . ان براه کیا ۔ جو ان مھی سرمالا اس سے بیتھے جل بیاا۔ تبحد دبر بعدا رشد بھی با براگیا۔ باسر اگروہ کچھ دیر ود اجنبيون كو دېچۇ كر كاۋ نىزىيىن چرنك كرامنېلى و يېكھنے ببیدل جینا موا اکٹے بڑھارہا۔ بھراس نے ایکے چوک نے ب ا میکن صدیقی ا ورجر مان بڑے اطمینان سے پہلنے ہوئے ارشد مجمدا ور بھرمیسی اسے سیدھا او فی کلب سے آئی۔ مے ساتھ سٹولول پر ببیٹھ کئے۔ صدیقی اور چوبی ن اس میسی کا تعاقب کرتے بہوستے بہہا؛ بلیک سے ووگلاس دے دو " صدلیتی نے کاونٹریین بهنج تفرجب ارشد مكسى سداتركرا لدرجلاكها توصديقي . کا راسکے بڑھا **نررد**کی تھی • تم دولوں يہان يبلى إرنظراً ربيع بو اوكاونرمين ف صدلقی اور چوان کلب سے مین ال میں واخل ہوئے تو و ہے مشکوک لہجے میں کہا ۔ ارشد بھی ہو کک کر املیس غور کے مقسنوں سے نشہ آور وصوبیش کی انتہائی ٹاگوار تو مکرائی او دونول <u>ن</u>نے ہونٹ سکیر<u>ائے</u>۔ ۱۰ کی سے بہم دولت نگر رہتے ہیں۔ اس کلب کی بڑی بال نجله وربصه سحه افرا وسيه بهرا سوا تحدا يعبن ميس زارد ارد شنی تھی ۔ یہاں سے گزر رہے تھے کرسویا جلو ہم جھی اس تعدا دعورتول كي تفيي حو اينے بحراكدا ربياس ا ور بے حياجہ ن المُ مِين ينفي كالعسنة وصاصل كركبي . " صديقي نفي خالصياً" كى وجريسے صامن طوالفين نظراً رسى تقيين - پورسے ال مين مندوں سے سے اندا زمیں بان کرنے ہوئے کہا .اور کا وُنٹرمین نشرآ ورسگریوٰ کا دھواں بھرا ہوا تھا۔ اورمیزوں پرسسسنی مص مطنتن مو كرمينس براء اس كے جہرے بر موجود شكوك تمراب کی بوتلیس تجھری ہوئی تھیں۔ ایک طرف نما صابر اکا دُیا **كى برجيائبان غائب بوڭئى تقىي**ر -تضاحب كي بيحيه الك تنمنح مروالاميكن خاصاحبيم أومي كفراء ا وہ : اچھا ۔ اچھا و کا دُنر مین نے مرکر کہا اور صديقي اور تيوم لن سنا ندر واخل موكر ارشد كوتلاش كرسا

" جیگر اب بته کروشاید باس آگیا ہو۔ میں نے اس مصحروری ملناہے - انتہائی اہم کام ہے " ارشد نے کاہ نیا کہ در سرمناط میں کرکہ!۔

کاؤنٹر مین سے می طب ہو کر کہا۔ "کہر تو دیاکہ اجبی باس جنیں مل سکتا۔ وہ گرم ہو را ہے۔ جیگر نے شیطانی انداز میں مسل نے ہوئے کہا۔

سے امہابی اہم کا عدات ہے ایا ہوں - ارسد سے لاسور ہم بر کوٹ کی اندرونی جیب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔ " ہمول گئے --- - سکین باس سے لئے وہ لالی زیادہ اہمز

" بول سے --- سین ہیں ہے سے وہ س میروہ وہ ہر جس سے ساتھ وہ کرسے میں موجو دہے - تم اطمینا ن سے بنیٹو کمار کم ایک گھنٹے بعد ہاس کے با ہرانے کی امیدہے "

م میم ایک کی در ایک می ایک می اور ارشد مون کان بیوا خام دستس بوگیا . بیوا خام دستس بوگیا .

صدیقی اور جو آن و د نوں اپنے اپنے گلاسوں سے جبکیا ل کے رہے میتھ کیکن چیکیال پینے کیے باوجود ان کے گلاسوں کی سطح کم نہ ہو رہی تھی ٹیکن ور منہ السے بنا رہے ہتھے جیسے پور پورا بطفہ: کے رہے ہوں۔

اسی کمجے ایک اور اُومی ساتھ والے سٹول پر اگر بیٹھ گیا۔

جگراس کی طرف متوجہ ہوگیا۔ اس لمحے صدلقی اور چوبل ن وونوں نے انتہائی پیمُرتی - سے میں موجو د چھوٹی چھوٹی کالے رنگ کی گولیاں اپنے اپنے میں موجو د چھوٹی چھوٹی کالے رنگ کی گولیاں اپنے اپنے

می میں مرجو د حجود فی حیور فی کالے رنگ کی گولیاں آپٹ اپٹے سوں میں ڈال میں۔ گولیاں وہ بیطیے ہی جیسوں سے سکال رواحصوں میں کیٹر کیکھے تھے۔

ر میں ہیں ہیں ہے۔ یر مضوص گولیا ن مقیس جن کے نسراب میں صل ہوئے کے وشراب پانی بن عاتی بھی ۔ سچونکدا نہیں اکثر نشراب خالوں میں کا مانا بیز آبا جھا۔ اس لئے بیر کولیا ک سروقت ان کی میں مولی

ی طیس -گولیاں ڈالنے کے بعد وہ جند کمحول کک رٹسکے اور تھیسہ موں نے گل س اعظا کر لمبے لمبے گھونٹ پیلنے تشرق ع کر شیئے . • اچھا —— میں چرنئیم روم میں جارہا ہوں - اب ایک افزاعی تو گزار ناسیے ، وار مثار نے شراب سے گلاس میں موجود افزاعی کھونٹ کو اپنے من میں انڈیل کرنمائی گلاس کا وُسٹر میں کھونے

ہتے کہا ۔ اور چگرنے سرطا دیا۔ ارتباد اعد کر دائیں طرف والی دامداری کی طرف مُلاگیا۔ نصر خصف نازیں میں ایک مورجہ

مدلیقی اور جولی نے معنی خیسٹرنظ دل سے اکمی وس کود کھنا اور چیر آنھوں ہی ہنگھوں میں وونوں نے فیصلہ کیا اور اس باراننوں نے شراب کے گلاس نالی کرکے کا دُنوا پر رکھ

می<sup>ی ا</sup> اور ووں <sup>ب</sup>ز جلگرنے پوچھا۔

افعار شد سے فریب باکر اس سے مخاطب ہوس کہا۔

" کیاکام ہے --- میرانام ارشد ہے وز ارشد نے

ونک کرچوان اورصدلینی کی طرف و یکھتے موئے حیرت مجرے

م ہم وراصل با برسے آسے ہیں --- دولت نگرسے بہنے

الیوں ایکوڈار سے میں ہے ، منشات کا ایک میا سود اکرناجلیتے

ن - ایب کی جیگر سے اتیں سن کر تمین محسوس موا ہے کرائب

ا**یماں انجا مقام ہے ۔ اگر آپ تبلی ایجوڈار سے ملوا دیں تو** 

والماسودا موكياتو بركيات الرساراسودا موكياتو بركيت

اس نے جان بوجھ کر اس کلب سے کچھ فاصلے پرموجود

ا ورکلب کے مالک کا نام بیا تھا۔ حس کے متعلق انہیں

معرم تفاکر وہ خفید طور پر منتیات کا دصندہ کرتا ہے۔ میں اس میں اس کے اس کا دریں ہے۔ اس کا دریا ہے۔ اس کا دریا ہے اس کا دریا ہے۔ اس کا دریا ہے اس کی دریا ہے اس کا دریا ہے دریا ہے اس کا دریا ہے دریا ہے

القبارا تعلق التيليجنس مع مدين اب محص معلوم سركيا

مرانیا نہیں ہے۔ لکین ترخو وہ اکسود اکبوں تہبیں سر

تعن ارشد نے مسکراتے ملوے کہا اور جویان اور صدیقی

معما تجاری بھی ہوسکتا ہے یا چول ن نے کما .

عا ارشدا نبیں ایک میزے قریب کوا نظر آگیا۔ اس کاالماز

۱ اوه نهبی -- امعی بم سی زراکیم روم کا چکر لگای

کئے۔ پھر جاتے ہوئے بیس کئے ۔۔۔ او یسے واقعی لونی

کلب کی جو تھ لیف منی تھی ، ویسا ہی یا یا ہے او صدیقی نے جيب سے نوٹ الكال كرجتيك كاطرف برصاتے بوسے كيا .

ب مبر عبر فرش موكر كما واور نوط كراس في درا

ا رىنىدگىيا تھا ي

والمداري مين واخل موني بي سرگوشيا نوانداز مين كهاك

ف بیکی تے ہوئے کہا .

تھی ہو سکتے ہیں ' ہو ہان نے جواب میتے ہوئے کہا'۔

کھیل نر بھر عبائے۔" صدیقی ابھی کب متذبذب تھا۔

میں ڈال <u>لئے</u>

" يهال اكب باراك والاييرساري و اوحركا مجراكا ارا

ا در وونول ہی اٹھ کر اس را مداری کی طرف مڑ گئے جدھا

« اسے کا غذا ت سمیت پہاں سے سے چلو '' چو ہا ن سفا

" میکن جولیا نے تومر*ٹ ٹھڑا فی کے لئے کہا تھا " صد*لی

" أب اسے ير تومعنوم نر تحاكر اس كے پاس الم كاغذات

" سوخ لو ---- يهبي المتحدد النه سے باس كاكوني

" كي منهين بوتا " بحول نف فيصله كن فيج بين كها اورسا

رابداری کا اِنتشام مین ال سے بھی بڑے اِل میں سواجہ نا

جوئے کی میزیں بھی ہوئی تھیں - پہاں بھی خاصا رش اور شورتہ یا

ميسا عقا جيسے وه كيسانے كى جائے كيم و يھنے ئيں زيادہ وليسپى ركھتا م مسٹر --- إكيا آپ ہما را اكي كام كريں گے " ہوا ن

المحصيل كها-

اس کی بات کامطلب المجھی طسسدے سمجھ کئے تھے لیکن انہوں في چروں سے اسے ظاہر ندمونے دیا۔

۔ بر ر ص – صف ، ر سے ارتبار ہے۔ " سودا تو ہم خود ہی کریں گئے ارشد صاحب لیکن چو کمہ ہم یہاں بہلی ارائے میں اس لئے کوئی ٹپ بھی تو مزوری ہے الجر ڈار حموم فکن کرنے کے لئے۔ ویسے ہم سودا نقد کریں

كے " بولان نے براسے سنیدہ لیے میں كہا ! لا اوه --- کتنا نمیش دو گئے نیُ ارشد کی آنکھوں میں جمک لہے۔

" لم من برسنت " بحول نے کہا۔ " كيا ... بإن يرسنك ... متهارا دماغ شك

میں تمہار می گارنٹی دول گا حا لائکہ میں تمہیں جا نتا بھی منہیں اور الم ن برسنت مسسنو -- مين باينخ برسنت ون كا

ارشدسنے کہا ۔ " سنوارشد - بم اس کھیل میں نئے نہیں ہیں

الجو ڈار کے لیے سنے صرور میں ملین ہاری عمریں اسی تھیل میں گزرگئ بین - اس لئے بمبی معلوم ہے کر گارنٹی کا کتنے پرسنٹ

ہوتا ہے۔ اسم کی بات کر رہاموں ۔ ایک برسنٹ دوں گا اودہ، بھی نقد اورجتنا بڑا سودا ہم نے کرنا ہے۔ یہ ایک پرسنے بھی

تمہا رہے تصورسے بڑی رقم بن جائے گی ا ور کمیشن بھی کیش موگا۔ ویسے اگرتمہیں ہاری افرمنظور شہیں تو ہم تمہیں مجبور منہیں کر سکتے ۔ سبم اس سے کم پر کوئی اور اُومی تلاقف کر لیں گئے 'یہ

بولان نے منہ بناتے ہوئے کہا .

م اجیا \_\_\_ طیک ہے آؤ " ارشد نے عامی مجرتے

« مكين اكي بات كاخيال ركھنا -- يها ل كسى كومعلوم

قيين موناچا سيئے - تهبين توية بي موگاكريد كارد باركيسا

و اسے " جولان نے کہا . • تُم فکر نُم رو ۔۔۔ آؤ رہ ارشد نے کہاا ورتیزی سے بیر فی

مدوا زے کی طرف بڑھ گیا۔ لمبی رقم کمانے کے خیال سے اس کا • وحیک المحاتحاً. اورجو بان اررصهٔ دلتی دونون اس کی حماقت

ا دل میں مسکرا رہے تھے. جو ان کومعلوم تھا کہ وہ خاما د ما لکھا ہے ۔ صرف غلط صحبت کی وجہ سے اس میکر میں پڑا گیا ہے۔

اوراسی وجدے اس نے الیسی بات کی تھی۔ورنہ وہ جاتا تھا کہاس مل کے گرے کولا ڈی ایسے حکواں میں نہیں آتے۔

" مین گیك سے با براكر ارشد أكب سائيدرو دا كى طرف برصف " اوھر بھاری کا رموجو وسے " چوال نے ای طوف کھڑی

بى كارى طرف اشاره كرتے ہوئے كها . " اوه \_\_\_\_ ایجا \_\_\_ طیک سے " ارشدنے سرطانے **مچ**ے کہا یکار کو دلیجھ کراس کی انکھوں میں اور زیا دہ اطمینا ن

جعك أيا نتفا. شايراب است يتين أكيا تحاكه وه مالي طوريراتيني

مراک برمرا گئی۔ امکودا ارکلب بہال سے چندفر لانگ ہی دورتی اس نے جب کک کارالیوڈارکلب کی طرف مرنے والے چوک

يك نديهيني ارسنند خاموسننس بعيفا رباً - نيكن جيسے بي كار

طرف والى مۇك بىدىنے أو ارشىدىنے تىز لىھے میں كہا

کی نال ارشد کی سیلیوں سے نگا دی ۔

" آیئے --- " چوہان نے کھیلا دروا زہ کھولتے ہوئے ارشہ مِدْ وْمَعْی سیکن جونکدا کئے حاکر سٹرک خراب تھی اس لئے او هسه سے کہا اور ارشد سربلا یا ہوا کارمیں بیٹھ گیا۔

فرینک مزمیلی مخی -" تم کون مو - ؟ " چند ملحے خاموش رہنے کے بدار شدا کی بنوبا ن بھی اس سے ساتھ ہی عقبی سیٹ پر بدیٹھ گیا۔صدیقی سنے ڈرایکونگ سیسٹ سنھالی اور دوسرے ملحے کار ایک جھنگے سے آ گئے بڑھی اور ہرو ہی گیپ کراسس گرکے دا میں طرف

سكے اُٹارابھ آئے تھے۔

صدیقی نے کچھ دور حاکم کار درختوں کے ایک گھنے حمینا **کی طرف موڑ دی ادر درختوں ک**ے اندر بے حاکبر اس نے کا روک

" بابر آو " - صديتى فى بابر كل كركاركا دروا زه كو لت

عب ارشد سے کہا ،حس طرف ارشد مبیعًا ہوا تھا۔ صدیقی کے مانھ میں بھی رپوالور نظراً نے لگ گیا تھا ، اور المشدسهما موا بامر بكل آيا - اس كے تير بے برخو ف كے ساتھ ساتھ

**ھرت** کے بھی تا ترات تھے ۔ " بچوماً ن ——اس کی تلاشی لو یک صدیقی نے ارشد کے

مامنے کھڑے مبوکراس کے بیسنے پر اپنے رایوا لور کی نال رکھتے بوئے کہا ۔ اور تیج ان نے جرا بنا ریوالورجیب میں ڈال چکا تھا۔اس محصقت میں کھڑے ہو کر بڑے یا ہرا ندا زمیں اس کی تلاشی

بجلئے کلب والی مٹرک کی طرف مڑنے کے آگئے بڑھ گئی توارشد بیونک بیدا۔ "ارے -- آگے کیول جا رہے ہو -- کلب تودایش

" فاموتشن بيعظ رسو" -- جويل لُ نف يحلفت عزاني مبوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے جیب سے باتھ نکال کر راوالو،

" کک \_ کک \_ کیا مطلب \_ یہ کیا ؟" ارتشد نے بری طسسرے ہوکھ لائے ہوئے لہجے میں کہا۔ " خاموسش بينه ربوورنه وصيب كر دو ل كا-" پويان کے بہے میں غرابسٹ اور زیا وہ بڑھ گئی اور ساتھ ہی اس نے

ربوا بورشی نال کوارشد کی پسلیوں میں اور زیادہ گھیٹرویا۔ اسی کمی صدیقی نے کار اکی بائی مرد دیرموز دی ید نبک

لد بعیر بول بیرا . " ہم موت کے فرشتے ہیں " جوان نے اسی طرح عزاتے

ے ہو۔ اور اس بار ارشدسم گیا۔ اس کے چیرہے پر شدید ٹوف

منے فریکوئننی ایڈ جسٹ کر کیے با ربار پرنفت۔رہ د ہرانا تنروع کیا۔

ہوجاؤئ صدیقی نے سربلاتے ہوئے کہا۔اورساتھ ہی اینا پیر کینی تن*روع کر دی*۔ ارشد کے باسس اسلحہ یز بھا ا ورعام سی جیسے زوں کے ا رشدخلدتی ہے اُٹھ کھڑا ہوا لیکن اس نے بولنے کے علاوه حریت اس نسے توٹ کی اندرو نی جیب کیں ایک موٹا فغا کے منہ کھولا میں تھا کرصد بقی کا بایاں ما نظر تجلی کی سی تیزی ہے موجود تھا جسے جربان نے شکال لیا ، محموا اور اس کا زور دار مکه ارست دی سنینی پررشا. " يرمتهارے كام كانبيں ہے --اس ميں رقم نہيں ارشد چیخ مارکر دومری طسسرت جاگرا یاسی معے صدلیتی ہے ہو ارمثند نے انتہائی خوت زدہ ہوتے ہوئے کہا۔' **نے اچیل کر اسس** کی کنیٹی پیر بوٹ کی شوگہ یا ری اور ار شند کی لكن دوسرے مي لمح وه برى طرح چنيا سروا أحيل كويما يمر كما ببواجهم كبلخت ساكت ببوگيا. کے بل زمین برحاگرا کیونکہ اس سے زبان کھولتے ہی صدیقی۔ ارشد کے ساکت موتے ہی صدلیتی نے ریوا لور جیب میں بوری توت ہے اس کے گال پر تھیٹر جڑ دیا تھا۔ " خبر دار \_\_\_اب اسي طرح يرس ربيو" صدليقي ن آگے بڑھ کراس کے سیلنے پر بیرر کھتے ہوئے سخت کھیے میں کیا

والاا ورحیک کر زمین بریزے ہے ہے ہوش ارشد کو اٹھا یا اور سے کاری سیٹوں کے درمیان وال دیا۔ جبکہ جویان نے واری لمالنمية برجولياكي فريكوننسي سيث كرني سنشدوع كردي اورار نندواقبی انسٹ طرح ہے حس محرکت موگیا جیسا الإسبيلو ..... مبيلو ..... بحولاً ن كالنك .... . او در يجولان وه انسان کی سجائے مٹی کا ٹبت ہو۔

" يُس جوليا المنالأنك --- اوور" بيند لمحول بعد حوليا انهبين چيك كرتا رياييراس نے كاغذات بفافے ميں ڈال يا کی مار کے سی آوا زسنائی دی اور جواب میں جومان نے ایسے " يركسي غيب رمكي سمي فناختي كاغذات بس ميرب اب کک کی ساری تفصیل بتانے کے ساتھ سائھ ان میں مرجود خیال میں ہمیں مسس ہے بات کرنی چاہیئے 'پیچم لم ن نے کمو مم غذات كي تفصيل مهي نبا دي . « لرانسمیر بربات کرنو" صدیتی سنے کہا اورج کمان سے الاتم ومبي ومكو المسامين جيث باسسه بات كر كي تبين ارنند کی طوف و تحصقه موسیه مخصوص اشاره کر و ما -

پوہان اس دوران لفلفے میں موجود کاغذات نکال کر

ممال کروں گی ۔ ۔ ۔ اوور اینٹرائل ندوسری طرف ہے " طیک بے --- ارشدہم سے تعاون کررا کے ب العليان كا اوراس ك سائه مبى دا بطرختم بُوكيا بيوان اس لے اسے فی الحال زندہ حمیور ولیتے ہیں، الحظ كر كھات

ہے بن آن کردیا۔

المیں نے مبی اسے یہی تنایا خیا ۔۔ادورانیڈال او ووسرى طون سے جولیانے قدرے ناخوشگوارلیے میں نیں نے تواحتیا طائبات کی تھی لیکن مس جو لیا 'یا رامن ہو الى ويوان نے وائ طرا تعمير أن ت كرتے موسے كها. مدہ مخرسکند جید سے ۔۔۔ اتنا نا رامن ہونا تواس می ہے " صدیقی نے جواب دیا اور پھر دونوں ہی بنس ریے۔ مچه دیربعد تران کی کارامنہیں دورسے آتی د کھائی دی تو ان اورصدیقی دو نول کارسے با سرنکل کر۔ سوک کی طرف لو کئے عمد ران کی کاران سے قریب اگر رک گئی ۔ کہاں ہیں وہ کا غذات ؟" عران نے کا رسے اہر نکلتے ہی الصنجده لجعين كها اورجوان نے التحديس كيرا اموا لفاف اسدان کی طرفت بڑھا وہا۔ عمران نے لفافے میں سے کاغذات نکا ہے ا درانہیں غور ہ و پیھنے اور پرط صنے نگا۔ ارشد کی کیا یوزلیشن ہے "عمران نے ایک طویل سائس **لے کر کاغذات دویا رہ لفافے میں ڈالتے ہوئے یو حیصا ۔** • وہ بے موش بڑا ہوا ہے <sup>ہی</sup>ر بچر مل ن نے حواب دیا۔ » اسے گولی مار کر مہیں بھینک دو اور تم دو نوں میک اپ ال كروالبيس بو في كلب تبا و' اورو بإ ب سيے ' دو في كو اغوار كر. کے دانش منزل بہنجا دو۔ میں ان کاغذات سے سلسلہ میں

" میرے خیال تیں ارشد کو و ہاں بھرتی ہی ان کاغذات

کے لئے کوا پاکیا تھا " صدیتی نے کہا۔
" ہوسکتا ہے ۔۔۔ بربہ پلی قسط ہو۔ ویسے یہ ڈاکٹر آرنلڈ
شکل وصورت سے توکوئی سائنسان لگاہیے " بوٹوئان نے کیا
" سائنسدان کے شناختی کاغذات کا انتیاجیس سے کیاتھ کوئی عبد مہم ہوگا۔" صدیقی نے منہ نباتے ہوئے کہا۔
چند کمحول بعد ہی جولیا کی کال آگئی اور بچوہان نے وائی شرانسیر کا ونڈ بلن و با دیا۔ " یں ۔۔۔ بچوہان اننڈ نگ ۔۔۔ اوور " جوہان نے

کہا۔ 'بچوہان تم وہیں زکو۔ ۔۔ممالمہ نٹاید بے حداہم ہے۔ چیف نے فرری طور برعم۔ ان کوتمبارے پاس بہینے کا حکم ویاہے رہانی ہدایات وہ تمہیں خود دے گا اوور''

''جیب کویہاں کا تفصیلی بتہ تو بنا دیا تھا۔ کہب*ی عمران مہی* ''جیب کویہاں کا تفصیلی بتہ تو بنا دیا تھا۔ ڈھونیژ تا بچھرے۔۔۔۔اوور'نہ جوابان نے کہا۔

" مٹیل روڈ کے تبریے چک سے ننگ روڈ پرورخوں کے جھنڈ کے میچے بتایا تھا تم نے --اوور " ہولیانے جاب میٹے سو سے کیا۔

<sup>ں</sup> مک<sub>ا</sub>ل۔۔۔۔۔۔اوور<sup>ہو</sup> جبولمان نے سجاب دیا۔

iri

جیب میں ڈالنے ہوئے انتہائی سنجیدہ لیجے میں کہا. " آپ کچھ زیا وہ ہی سنجیدہ نظہ را رہے ہیں " صدیغ مسكرات بوسيّے كها. " يكاغذات انتبائى ابم بين - تم ف اجماكياككاغذا. تونی کے پاس می<u>سن</u>ے سے پہلے ہی اڑا گئے۔ ان کا غذات مطلب ہے کونونی انتہائی گھے۔ را میکر حیل رہا ہے " عمران نے صدیقی کی بات نظرانداز کرتے ہوئے اسی ا سنجيده لنحيمين كهار اوروائيس ايني كارمين ببيطركيار " صنو -- کام انتهائی احتیاط سے کرنا۔ و فی کوم مين زنده والش مزل بهني جاسية - يرب مدر وري عمان نے کارسٹارٹ ٹرتے ہوئے کہا۔ اور چوکا ن اورہ کے مربلانے پر اس نے کارآ گے بڑھاکر واپس موڑیی .

اکی اور آ دمی سے ملنے حارا ہوں تا عران نے لغا فرکوٹ

مباس تقاحب کی وجهد اس کاحمسن کچھ اور زیادہ

و کاش میں بتیم ہوتا "\_\_\_ قاسم نے بڑ ہڑاتے ہوئے **لما**۔اس کی نظست ایں ڈوری پر جھکی ہوئی تھیں ۔ اس نے

ایر دُوری کی بات سنی ہی نہ تھی۔

م کیا کہہ رہے ہو <sup>و</sup> ڈوری نے ساتھ والی کرسی پر بنیٹے

و النّدميان كي مرضى بين كيا كرسكنا بهون راب وه فاست مجصیتیم تومین کیا کرسکتا بول از قاسم نے بونمول یہ

ال پیرتے ہوئے تدر سے بے سی سے کیا۔

م اوه - توتم يتيم بناچاست بر - كيول" دوري

فيحب ران بوكركها-« تتهبین کیا بتا وَ ل \_\_\_\_ کاش میں بتیم ہوتا تو بھر لومیر*ت* وفيدى توشايد قيامت تك كاينه كحداكر أك بن روزبرز

لدى ہوتے جارہے ہيں --- بول " قاسم نے سرچھ كتے ستے کہا ۔ ہے ہو۔ • اوہ ۔۔۔ابسمجھ کئی ۔۔۔ لیکن صروری تو نہیں قاسم

مین کی جائے - ہم دیسے ہی تودوستوں کی طرح اکتفے ؛ سکتے ہیں ۔ " ڈوری نے ناسشتہ تیا رکرتے ہوئے کہا۔ " منہبی رہ سکتے ---- ابھی تو وہ چھیکلی بگیم گئی ہوتی ہے

سرعاصم کاخون تھا۔ در ہز ثناید و د اپنے اس ارا د سے بنا کس عمل میں کر چیکا ہوتا ۔ ڈوری کی تجویز پر سی قاسم نے نیگیا کے خوبصورت یہا ڈی علاقے میں ایک شا ندار کوھٹی کہ کرا تحتی اور گذستند ایک سفتے سے رہ دونوں میں رہ رہ

نيلگرام انتها بئ خوبصورت علانه تھا۔ يہا ت انتهائی تا ہوٹل اور کلب مجھی تھے۔ اور قاسم و وری کے ساتھ سب ببولملو ل میں محصومتنا ہیں۔ تا رمتنا پر

بس اس کامزه رات کو سی کر کرا بوتا - جب است مجبو، ڈوری سے علیحدہ کم سے میں سونا پرٹر تا . بیرعلیجد *گی بھ*ی ڈوری

طرف سے منتقی بلکبر قاسم کا مذہبی خو من تھا۔ البتہ ڈوری۔ بھی اس بارے میں مجھی قاسم کو مجبور مذکبیا تھا۔ باقی سارا د وہ انتہائی گہرے دوستوں کی طرح رہتے تھے۔

اب بھی تأسم نہا دھو کرنا شتے کی میز بید بیبیشا ڈوری کے كَسِنْ كَا انتظار كرراً عِما - ملازم نے ناسشتہ لگا وہا تھا۔ كورًا مجموک کے معاملے میں کسی کی پرواہ مذکرتا تھا سکن یہ دوری ن واحد شخصیت عتی حبسس کی خاطر قاسم اپنی تھوک بریمبی سنرول كمربيتا تقار

" اوه -- مجھے ذرا ویرموگئ گریٹ قاسم -- ویزہ سورى المنجد المحرل بعد اكب عبر بورجسم كى مالك خولسورت ڈوری نے ڈائنٹک روم کے دروا زیے میں داخل ہوتے ہوئے انتہائی مترنم لہجے ٹین کہا۔اس کے جسم پرانتہائی جیگہ: در و بلری سی ملک سے آو ک میں ور نداب تک میری کھال

ا تركراس كإسالا بيندا باجر من جيكا ببوتار" قاسم نے مٺ ام اری اواروی سے معلوم کیا ہے دیکن یہ سالی ہمت بناتے ہوئے کہا۔ "ارہے ۔۔۔ تو کیا سرعاصم تمہیں ہیلتے ہیں ؟" ڈور کا کو فیکٹری میں بنتی ہی تنہیں ۔ وریز میں وو چار ٹن خرید کر ایتا۔" قاسم نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ا ورا کر میں تمہیں ہمت و سے دول تو ای ووری نے البيشة باشت نهبي - كورون سے كال الارت **گراتے ہوئے کہا.** ممیا - سے میا - بہارے یاس فالتوہے " قاسم میں بڑے جالم ڈیڈی ہیں۔ اور وہ سالی چیکی بیکم کھڑی '' رتبتی ہے ۔۔۔ اوہ کاش میں میتی ہوتا۔" قاسم نے کہا ا وری اس طدرے چونک کر قاسم کو سرسے بیر تک دیجیے الی سے ہیت سے <sup>یہ</sup> ڈوری نے حواب <sup>و</sup>یا. ارے -- توبیرتم نے اب کک دی کیوں نہیں مجھے: بيسے کسی خاص چيز کا اندازه لگا رہي مو۔ وملدی سے " قاسم نے بھراکتے ہوئے گا اول سے کہا ۔ "کیابات ہے —کیامیر ہے سیننگ نکل آئے ہیں ليدخوشي سے اس كے كال بيراكنے لك كے تھے۔ قاسم نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ عیبهاں منہیں ہے ۔۔۔ سائھ والی کو کھی میں ہے <sup>ہو</sup> « میں سکونے رہی سبول کہ اگر تم بہا دری کا ایسا کا رنامرر آ وسے وو توسرعاصم مھی تم سے خوت زدہ ہو جائیں گے۔ اس دوري نے جواب دیا۔ • ساتھ والی کوتھی میں \_\_\_ کیا ولی اس کاسٹورمٹور بعد تهبين يتيم موئي عروارت تجي نهبي ربيع كي ي دوري. م المال آروروینا ہوگا " قاسم نے چرت بھر ہے کہم بہادری --- توئیاتم مجھے سالا بحری کا ول سمجھتی ؟ تاسم متھےسے اکھڑنے لگا۔ م سنڈر منہیں ہے والی سے ایک ڈبیامیں ہندہے۔ ومیں نے کا رنامہ کیا ہے قاسم - تہبیں بزدل منب لى دىيى نہيں ملے كى - وہاں سے خفيہ طور بيرحاصل كرنى بڑے كايد مجهم معلوم بعدة مب عد بهادرمو اليكن بسم الع دوري في حواب دما . کمال ہے۔ تم سالی کوئی جبوسس مسوس ہو یا بھر جوئی ہو تھوڑی سی ہمت کی کمی ہے ' بیڈوری نے کہا ۔ المبدي يهال بيط بيٹے سب يتد لك ما آسے " فاسمن 

ملحمیں منکاتے ہوتے کہا۔ ارے انہوں نے کیا سمجھ لیاسے مجھے ۔۔ میں الھی ما أبول بمت ليني " قاسم اك بصلك سع أنف كفرا بوا « سنو \_\_\_\_ متهبي ميري غوضي كاكتنا خيال بيداً، دوري نع معى أشق موت بؤب لاذ بحرب لهج لمين كها " افا "\_\_\_\_ تاسم نے بحائے کھے کہنے کے دونوں اچھ محصیلا کرسائز ہائے ہوئے کہا۔ « تو تحبیب میرم میری خوشی بوری کر دو بلیز — میری نوشی اسى ميں سے كوتم يبلے جاسوسس بن كروه وبيا لے آؤ كسى مويته مزيط بير لين متبين ساتھ كے حاكر النبين بتاؤن كي كم قاسم دی گرید واقعی گربٹ ہے " دوری نے قاسم سے "جموس ارے جھوڑو۔ مجھ سے تہیں بنا جاتا ب ساليچرول كى طىرح كلىسواور در باك أور میں توجا كران كى المفين چركرك أوركا " قاسم في كها -٧ تو ميسدميري خوشي سيق بوري موكى " دورى كى نايمل بناتے ہوئے کیا۔ « یہ برای مصنیت ہے ۔۔ تم نے یہ سالی خوشی موتنی چوری جسوسی میں کیول رکھ لی ہے -- نکالوا سے باہرائ قاسم نے ہونٹ جہاتے ہوئے کہا۔ " سنو '\_ ابھی سب لوگ سوئے ہوئے ہوں سکے ۔ وہ

حيران ہوكر لوجيا ۔ " عَهِينِ بَمِتْ جِاسِيِّ نَانَ " وُورِي فِي كَهِا-" اِ لَ قِياسِيَةً " فَاسْمِ فِ سِينَهِ مِيُّلاتِ بِوسُ كَهَا -" توبس مائر ہے آؤ سسكين کسي كو پيتر مذجلے وال مسلح ملازم میں — بس ان کاخیال رکھنا ٌ ڈوری نے " ارسے باب رسے - بیوری -- یعنی کرتم مجھے بنا نا حامتی ہو ۔۔۔ یا البَّد تو بہ ۔۔ بیجری توسالا گئا ہ ۔ روج نیں سرنا پڑے گا " تاسم نے فوراً ہی دونوں باتھ کا کو مگاتے ہوسے کہا ۔ " بچوری تو اِ سے کہتے ہیں کہ جو ووسرے کا مال الحایا جا پر مہت تومیری ملکیت سے ۔۔۔ سکین اُن لوگوں نے حصیر لی ہے <sup>ہی</sup> ڈوری ہے جواب دیا۔ "خچین بی ہے ہے کہ یہ سے مس سا ہے ہی جاکٹا جهے - میں اس کی ٹائکئیں چیر کر قبینی بنا دوں گا" قاسم کو کیما سدا کیا۔ « میں نے تہیں تبایا نہیں تھا — کل جب تم سوسا موسے تھے تو ایک اومی نے بہاں اکر سینول دکھا کر ابا .

لی میں نے اسے کہا کہ میرا دوست قاسم بہت بہا درے لیکن اس نے کہاکہ قاسم ہے تو بہادرلیکن اس میں ہمت کا لمى بسے اور سم نہيں چاہتے كرتم اس ڈبيا ميں بندسمت لن وسے دو۔ اس کئے مہم اسے لیے جارہے ہیں " ڈوری ۔

فومت زوهسے لہج میں کہا.

" یه سالی نے کس مصیدت میں بھینیا دیا " تحاسم نے ہونٹ میمینی ہوئے کہا۔ کیکن ساتھ ہی اسے بیزخیال ہمی آگیا کراگروہ والہ ب پا گیا توسالی اسے بزد ل مزد ل کہتی رہے گی چنانجراس خیال کے بخت تاسم مرتاکیا مذکر تاکر مصدا ق جیٹ ہوا کو بھی کے بھالک بر زیرا ہے گیا۔ اس نے قدرسے تکلے بچاکل سے سراندرکر کے جہا کالیکن سامنے لان میں اسے کوئی آدمی نظر نہ آیا۔ قاسم نے قدم آگئے مڑھائے ہی تھے بر پیراکی خیال سے آتے ہی *ڈک گیا*۔ « مر کے مگر گھنٹی مُنٹی سِجَائے بنزِ نواندر جانا اجھا تنہیں ہے سالے کیا کہیں گے کر قاسم کوسالی جہذیب وزیب بھی نہیں آتی۔ تاسم نے ایانک بٹربڑا تے ہوئے کیا اور دوسرے کھے اس نے بالحقہ النا مرکھنٹی کے بیٹن پرانگلی رکھ دی۔ اندر دورسے میوزیکل گفنٹی بھنے کی آوا زسنائی وی اورقائم کھلے بھالک میں سے سرا ندر کرے ویکھنے لگا۔ کو گھنٹی کی آواز س كر كوي آنا سے يا جبي بيكن جب كافي ويرسو كني اور كوفي أدمى باسريذا يا توقياسم في يجالك كواور زياده كفولا اوراطينان سے اندرواحل ہوگیا ۔ " اب سامے خود ہی بیہوسٹس میبوش مو کم سومین تو شھیک ہے میں کیا کرسکتا ہوں او قاسم نے برابڑاتے ہوئے کہا۔

وروا زے کھول کرسوتے ہیں۔ بس تم احتیا ط کرنا۔ با ہر کا وروازه كهول كرسيده يطيحانا - بايكن طرف ايك وروازه بوگار اسس درواز بے تو کھول کر اندر کھرکے میں چلے جانا وال اكب وسعك المارى سيد اس المارى كوكون الواس میں لال رنگ کی ڈیمیا پڑی ہوگئ ۔ لبس اسے اٹھا کر خامو مٹی سے پہال آجانا۔ اتنی نبی بات ہے --- میری خوشی کی خاطب بليز \_\_\_ تم كتنے بيا رہ سوقاسم وي كريك أيا ڈوری نے اکمی بارچیراس کے بازوسے طلحے بوے کہا. " میکن تم تو کہہ رہی ہوویاں سائے مسلے وسلتے اومی ہوں " میکن تم تو کہہ رہی ہوویاں سائے مسلے وسلتے اومی ہوں گے۔ سالوں کے مطول مٹھاں کر دی تو .... " قاسم نے " ارسے تم نکوند کر و --- بس ذرا احتیاط کونا " فودی نے ایسے ہواب دیا جیسے کوئی مب کہ ہی بنہ ہو۔ ٣ ا جِها ---- سالة عسق مسق ميں يرمبي كرنا ہوگا - بھر ں جاوئ 'و قاسم نے بڑے متذبذب سے بیجے میں کہا۔ ' '' ہاں جاوَ ۔۔۔۔۔ نکر ذکرو ۔ تم ویکھنا تہارے بیتے یہ کتنا مان بوگا " دوری نے اس کی سمت بندھاتے سوئے کہا۔ اورقاسم مربلاتا سوابيروني دروا زسي كيطرف بره كيا . ری بیرونی کیسٹ تک اس کے قریب آئی اور بھر قاسم سامنے لی کو کلی کے بھا کک کی طرف بڑھ گیا۔ بھا لک تھوڑ ا سا کھلا

است كونى مشكل پيشس نه أنى - مذہبى كونى آدمى اسے ولال نظ

آبا. اور پیرتاسم فی بیا الحصائے اطمینا ن سے چلیا ہوا بیا ہمک

" کمال ہے ۔۔۔ بس ایسی ہوتی ہے سالی حبوسی مسوم

خواه مخواه کومیں ڈر رہا تھا ۔ اب ملے گا سالا کیپٹا ن حمید تواہیے

بولو**ل کا سالیےخواہ مخواہ رعب موب ڈال رکھا تھا ک**رمشکل

سے با ہر اگراین کو علی کی طرف جلنے لگا۔

ہوتی ہے کائے کی مشکل ''

سے ساری چیزیں اعظا لائے۔

ہی سا منے کھڑی ڈوری نے مسکراتے ہوئے ہوچھا۔

قاسم في لهج كو برا رعب واربنات بوت كبا.

فکا بھیسے اس نے بمت اور حوصلے کا سمندر ایسے دل میں آبار « اب سالے کیتان کومیں بٹاؤں گا کہ میں اس سے بڑاجیوں مول أو قاسم نے بینے کو اور زیادہ میلاتے سے سے کہا۔ " اردے اے سی کو بتا نا نہیں ورنداس کیب ول کا افرزائل

قاسم كاول واقعی اتنا بڑھ گیا تھا كم اس كاجی چاہ رہا تھا که وه علاقے کی ساری توظیوں میں اسی طسیدے تھشن کرہ با ل " كيا ہوا--- ?" قاسم كے اپني كوظي ميں واخل سوتے

« يه لو في بيب ---- اب بولومين برزد ل بنو آل پاشيرد ل· الر اچھا -- واه -- بطف الكيا - اسے كتے ميں بهاورى

قاسم دی کرمید واقعی بہا درسے اور دی نوشی کے مارے اس کے بازوسے جیٹ گئی۔ اور قاسم کا دماغ بلندیوں بررقص کرنے تھا۔ اسے ایسا سروراً را عقا بطيهاس فوس باره اوتليس شراب كى يى

المخال كرقاسم كي طهدين بڑھاتے ہوئے كہا ر قاسم نے جلدی سے کمیپیول حلق میں ڈالا اور اوپر سے

بانی بی ایکیسیول اندرجاتے تبی اسے واقعی ایسامحسوس مونے

" اجها--- اجها --- نكين برسالي مجه نيندميند كيول

آنے لگ کئی سبے " قاسم نے منہ بھاؤ کر جما فی کینتے ہوئے کھا.

'' کوئی بات نہیں <u>'</u> جب آدمی ہمت کا کام کرے تو

ویا ن کک بہنچنے بہنچنے تاسم کاجسم لڑ کھڑانے لگا۔ اور

فوری کوخطب ره بیدا موسیا که کهبای وه فرش پر بی نه گرجائے

ىكىن قاسم بىيۇتك پېينے ہى كيا كىكىن دالى بېينىنى ہى وہ بىيۇ بر

اسے نیسٹندا جاتی ہے " ڈوری نے مسکراتے ہوئے کہااور

ليتے بي مبوجات كى " دورى نے فرى سے كلاس يا نى كا

" لو آب بر کیبیول کھا لو --- تہاری ہمت ہمیشہ کے

انک کتیبیول موجود تھا۔

میوں ۔ اور بھرا ندر جا کر ڈوری نے ڈباکھولی تو اس میں واقعی

موجائے گا . " دوری نے جلدی سے کہا ۔

بھروہ قاسم کو لے کراس کے بیڈروم ہیں آگئی ۔

اوراس کے بعد ڈوری کے بتائے ہوئے تھنے کے مطابق

اس کرسے کک بہنچا اورونا ںسے وہ ڈبیاسلے کر آنے ہیں

ڈوری نے زور وسے کر کھا۔ " بل " --- قاسم <u>نے</u> جواب <sup>و</sup>یا۔ " میں اس جیب ز کے ساتھ لفظ سرتے استعمال کروں گی اور

المی جس چیز کے ساتھ لفظ سرخ کہوں گی وہ تم عزور حاصل ممرو گے۔ بولو ہاں " ڈوری نے جواب دیا۔

' ِ لِمِ ں'' ۔۔۔ قاسم نے جواب ویا۔ " كس طرك كے آوكے سرخ والى چيز" دورى نے اكيب

لحورك كريوجها -"اس طنده كركسى كوبېت، نه چلي " قاسم نے كهااور

مرى كاستا بواجره تكلخت مسرت سے كهل الحفاد جيسے می نے کوئی بہت براکارنامرسرانجام دے دیا ہو۔ · اوركسي كوبتا وكركي منبس في بولومان ووري

نم ب<u>اں " ۔ ۔</u> قاسم نے ہواب دیا .

م طیک ہے ---- ابتم سوحیا و بو دوری نے جاب - اور چند کموں کی خاموشی کے بلند قاسم سے نرایط ایک

دمیسد شروع بو گئے۔ فوری اطمینا ن تحرے اندا زمیں سرملاقی ہوئی مرسی اور وروم سے باہرنکل کرسیدھی ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گئی۔

**ان** تیلیفیون موجود تھا۔ اس نے ٹیلیفون کا رئیمیوراٹھایا اور تیزی سے نمبرڈ ائل

گرا اور اس کی انتھیں بند ہو کئیں۔ دوسرے کمجے اس کے خرالوں كا سائرن بجنا شروع سوكيا -

« قاسم \_\_\_\_ قاسم \_\_\_\_تم میری آوا زسن رہے ہو: کیلنت ڈوری کالجہ انہائی تحکیا مزمو کیا اوروہ قاسم کے بمران نے کھاسے موکرا وسنی آواز میں باربار برصت دو مرانے چند بار تو قاسم نے کوئی جواب مز دیا لیکن بھراس کے

تیز ہوتے ہوئے خرالے آ سستہ مونے لگے۔ ووری مسلسل یهی فقرہ اسی لھے میں و ہراتی حیلی گئی۔ چیند کھول بعد خرالے بالسكاختم مهو كئيةً ۔ اور پير قاسم كي جيني جيئي سي آوا نه تكلي -« میں سن رہا ہوں <u>" ۔ ق</u>السم ناک نیں بول رہا تھا۔ المقهاراؤمن ميرك حكم كالع الكياسي وورى ف

بيك سے مين زياده حكمانه كنج مين كها. « مان " قاسم<u> نظ</u> جواب دیا -ر میں جو حکم وول گی متبعیں ماننا ہو گا <sup>ہو،</sup> ڈوری نے کہا۔ " بل "-----تاسم<u>-نے جواب</u> ویا ۔

" توسنو---- بیل تہبیں حکم دے رہی ہول کرجب

میں تمہیں ٹیلینون بر کوئی چیز لانے کا حکم دوں گی۔ توقم میر عكم بحا لاؤكك، دورى نے كہا۔

ار لم ل <sup>ن</sup> تاسم <u>نے جوا</u>ب دیا . " اس طرح وه چیزلا وُ گئے کو کمنی کو بیتہ نہ چلے۔ بولو ہال ب

ام کھلے بھی مذہوں - بیرونی بیھائک بھی تفوڑا ساکھول <sup>م</sup>یا ۔ اس کے بعد میں نے شعور کو شلانے والا ایک مخصوص میں ول او بیا میں بند کرکے اس کوسٹی کے ایک محرے می ایک ، فائیل رہ ویا ۔ بھرمیں بنے قاسم کی تمہت بندھائی کہ وہ حاکر ریکیبیول ہے المنے- بڑی مشکل سے وہ مانا اور بھرماکر وہ ڈبیا ہے آیا۔اس م نعنسا تی طور پیراس کے ذہن بین حو<u>ضطے کی</u> ایک با ٹوٹ *تحر*ک وأموكنى اب ميراكام آسان موكيا تقار جنانجر مين نےافسے میمبول کھلا کر سجیشن دیہے اور قاسم کے ذہن کو کرفت میں كرا سے حكم و سے دیا كه اب جب میں ٹیلیفون پر اسسے كہوں گی میسدا حکم النے کا میں نے چیک کر دیا ہے۔ وہ پوری طرح و وری نے بوری تفصیل سے رابورٹ ویتے ہوئے کہا۔ \* اکریہ بات سے تو بھے۔ اسے بلیک میل کرنے کی کیب ورت سے ۔۔۔ تم اسے حکم دو وہ جاکر فارمولائے آئے 1-"جانسسن سن*ے کہا*۔ و اوہ \_\_\_نہیں باسس - \_ جہاں تک اس کے ذہبن ومیں نے ریڈ کیا ہے ، یر انتہائی عجیب وغریب زمین کا مالک ہے۔ ں کی وہاغی روسکاغت ملیط حاق ہے۔ اس لئے ہر کا م کے لئے العده انگیخت کی عزورت برای تی ہے۔ ال اگر آب کہیں تومیں ہے اس طب رح کوئی اور ڈرام کرکے انگیخت کروں ، پھر

كرنے سف و ع كروئے . وه دارالحكومت كال كررى تقى . « وُور حقى بول ربى مول باسس " وُورى في موَد بانه لجھے میں کہا -" یں — جانس بول رہا ہوں — قر کہا ں سے بول رہی ہو" دوسری طرف سے بولنے والے سفے جونک " نتیک ام سے اس \_\_\_ میں قاسم کوٹر منینگ کے نے بہاں سے آتی تھی۔ ووری نے جواب دیا۔ " يس كياربورك بي الاسن في يوجها.

" باس \_\_\_\_ انتها في غيب متوقع كاميابي " ذورى نے مسکراتے ہوئے جواب دیا .

٬ پوری ربورٹ دو ڈور تھی--چیٹ اِس بار بار بوحیہا رسے ہیں۔ اور بھارے تمام منصوبوں کا انحصار تمہاری کارکرد کی پرہے " جانسن نے تیز کھیے میں کہا ۔ الله باس - بيل تومني سنه اس التي كي فرمني كيفيت مج بغورمطالعدكيا ومحصمعلوم بواكهاس مين حوصل كاشديدكمى ب

ا در اس کمی سے دوران میں اسے شربیٹ کرتی تورزلٹ فیتھے 🖟 آ تا - بینانچه میں نے ایک ڈرامہ کھیلا ۔ سامنے والی کو کھی خالی یڑی تھی ۔ را ت کومیں نے اس کے تانے تولو و الیے تھے۔او، وروا زہے اس طرح کھول دیے کہ وہ بندیھی نہ مبول اوراد i

حکم ووں یا بھے۔۔ رنفساتی طور پیدا کیسا ورصورت یہ ہے ا

اسے انتہا ئی خونسند دہ کرد باجائے ۔ انتہا ئی خوب کے عالم میں اسس کا فرمن اگر کنرول میں کر دیا جائے تب ای

کی زلهنی روسلفنے کاخطه ره کم موجائے گا۔ اور به کام کرے

" ا د کے — اس کامطلب ہے ' اسے بلیک میل میا

برٹرے کا -- ٹھیک ہے ۔ اب کک فرائٹ سرحابر وال

فارمولامکمل ہوگیا ہوگا۔۔۔۔ تم ایساکر و نورا ٌ اسے تھا

ڈوری نے جواب دیا۔

حاصل کرنے کے لئے بھجوا دینا ۴ جانب ن نے کہا یہ

ئىيىغون پر *كنىژول كر*نى رمېنا ـ "

تم فوراً والبِس آها وَ . قاسم تمهبي ويال نه ياكروا لبِس آ ملتے کا اور ہم اپنی کا رروا ئی کاملے غا زکر دیں گئے " جانسن نے نہا اور اس کے ساتھ ہی را بطرفتم ہوگیا۔ ڈوری نے ربینور رکھا اور اٹھ کمر اینے کمرے کی طرمت بره مرئی تاکراینا سامان سمیٹ کروہ بہان سے کل کروالیں

وارالحكومت بنهنج حائي اسيمعلوم تضاكه فاسم كتى ككنثول

بعدى ها محكے كا افرتنب مك وه دارالحكومت بهينے جكي سوگي-

کر والب ما کھا وُ ٹاکہ ہم کارروا ئی سٹ وع کر ویں ۔ جب یہ پوری طب رح خوف اردہ ہوجائے گا تب تم اسے فارم

" میں اسس کے ساتھ ہی کیوں نہ رہوں ؟ ڈوری ا

" تنبی -\_\_\_بوسکنا ہے کر نمہارے ساتھ رہنے كرنل منت ديدي اوركييين حميد مشكوك موحايك - تم است

" خھیک ہے باسس - - جیسے آپ کہیں ہیں والع

أف كے كے التى تيار موں "

ڈوری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

جاكنىن نے جواب ديستے ہوسئے كہا۔

امنهوں نے میک اب بدل لیا تھا اور پھروہ منشات سے اجری مِثْبِت سِيهِ وفي سند مله اوراس مله حيثن كالالح سي كر النبول نے ایکو وا رسے سووسے کی بات کی ۔ وس کرو المے سوام لا في شنه اليمود اركوفون كيا اور پيروه حسب توقع ان ولول مے ساتھ ایکوڈار کے اڈے کی طرف جِل پڑا . راہے میں اسے بے ہوش کرکے بہاں لے آیا گیا " بلیک زیرونے جواب دیا۔ " كرا --- اليمي كاركرد كى وكها في سع دونول ف - مجم بیتین تھاکہ و فی کو میکور کرائیں گئے۔ اسی سے فوفی کا کام میں

نے ان کے ذمہ ڈالا تھا اور میں خو دا س صحافی جہا نگیر کے و محمد کیا تھا۔ کیونکہ اس نے ہی ارشد کو نوکری دلا ٹی مقی اس كأمطلب ہے كداس كا تعلق بحي اس معاملے بيں برا ۾ راست ہے

میکن بینہ میلا کر جہا گیرہ محافیوں کے ایک گروپ کے ساتھ مطالعاتی دورہے شمے لئے ملک سے اسرگا ہوا ہے اور اس کی والیبی ا کمی بیفتے بعد مبوکی سینا بچر میں والبس آگیا ، تمسنے ڈاکٹر آزالڈ

کی فائل نکال لی ہے 🗠 « بل ب ب آب كا فون طبقهي ميس ف فائل لكال لفي

،ور مزمر من مکال لی ہے بلکہ بیڑھ بھی لی ہے ۔ فائل کے مطابق تویہ الکی جرائم پیشہ شحف سے -جبکہ آپ توکہہ رہے تھے کہ مرکوئی سائنسدان ہے او بلیک زیرونے کہا۔

کیسٹ روم بیں چھوڑ گئے ہیں'' بلیک زیرو لے جواب دیا۔ " كونى براليم تونهبي بيشس آيا انهبي يوسوان نے پوچھار " ال كَيْ رَبُورِتْ كَے مطابق توانيا منہيں سوايہ بيك زيرو

"كياريورث دى سب انهول ن "عران ن يوجيا " آب كنے حكم كے مطابق وہ سيدھ اونى كلب والبس كے

عمران والنشيس منزل کے آپرکشن روم میں واخل ہوا تو

" ٹوتی اکیا ہے " عوان نے کرسی پر بیٹے ہوئے

"جی ال ---- امجی چند لمحے پیلے چوہان اور صدیقی اسے

بليك زيروا حتراماً اعظه كفواً اببواي

نے مرم الستے ہوسئے جواب و ہا۔

" ا ہے تم گجڑا موا سائنسدان کہہ سکتے ہو۔ اس نے دبیٹرن كارمن كي خفيه ليبا رطري ميں زيرو ايس ريندير انتہائي قابل قدر

کام کیا تھا لیکن بیر ا جا نگ یہ و ہاں سے فرار تیو گیا ۔ اور اس سے

بعداس نے اسلخی سم کلنگ شروع کر دی . تیکن عام اسلحے کی

نېبىي انتها يئ نازك اورحساس ائىلىچىكى . اور پورى دنيا كانتلىغە

وكيوں اس كے كاغذات اڑائے ميں ركيا ان كاتعلق ڈاكٹر المعطي بيك زيرون كها. يهي تومعلوم كرناب كرات عزم اجتفاع بعدا خركاران كأعذات مانٹینیجنس سٹورسے اڑانے کا آخرمقصد کیائے بہی سوچا

مكنا بي كرف المرا أر للروو باره كسي جيرتين يا تو باكيشيا أناجانتا یا آجگا ہے۔ ''عمران نے کہا اور بلیک زیر و نے سر بلادیا۔

ت میں اس ٹونی سے انٹر دیو کر لوں ۔ اس کے بعد مزید کوئی وكرام بنائيس كے "عمران نے كہا اور أمط كر آپرلشن روم

مے نکلا اور برآ مدے سے جو تا ہوا کیٹ روم کی طرف بڑھ کیا۔ گیسٹ روم کا دروا زہ کھول کرجب وہ انڈروانول ہوا تواس

المسامنے تالین پر او ن کوبے ہوسٹس بڑے ولیھا۔ ٹرنی چیر ہے بدن کا نوجوان تھا۔ اس کا جیسے رہ کبری کی

لمبوترا تها اور مفوزي كي مخصوص بناوث بتارسي تقي كه وه ذمني دېرانتها ئى عتيارا دېرمكارا دمى ہے۔ عمران دروازه بندكر سے چند لمحے اسے غورسے و کھٹا رہا۔

ا کھے بڑھ کراس لئے اس کے اماسس کی تلامشی لینا تنہ *وع کر* کے۔ نیکن جیبوں میں سواتے عام سا ہان کے اور کو بی خاص چیز و منتقی عمب ان نے لاشعوری طور پرکسی خفیہ جیب کی

مضس کے سلنے کم نخہ مارسے توا بیانک وہ بیونک پڑا۔ واقعی 🗗 کی بغل کے قریب ایک خفیہ جیب موجود تقی ۔

عمران نے انگلیال اس کی جیب کے اندر ڈوالیں تو دوسرسے

میمیں اس سے تعاقب ہیں دوڑیڑیں ۔ نسکین یشخص اس قدر سوٹیا ا ورجالاک تھا کہ کسی کے ہاتھ مذ کیا أببته اكيب باريه بإكيب ياتيا تومجه بيترجل كيا - بيونكه يهال میں یہ اسلے کی سگنگ کے چرمین آیا تھا۔ اس لئے میں نے

استے پچھ کرسوپرفیاص سکے حوالے کردیا ۔ سوپرفیامن اس وقت النسب كيكر تعا- سوير فياحن في اصول كي مطابق فاكل تيار کی ۔ اس کی انگلیوں کے نشانات ، شناختی نشانا ت ، اس کے نونو وغيره - اورميل نے بھي لب سرسري اندا زميں اس كي فائل عا كرركه لي.

پهاں اسے عسب رقید کی *سزا* ہوئی کیکن ووتین سال بعد یہ جیل سے فرار سوکیا۔ اور بھر آج بھٹ اس کا پیٹر منہیں جل سکا که بیرکهال گیا . چونکه تھیراس نے کوئی کام پاکسٹ پائیں نہیں کہ اس سنتے میں اسے معمول کیا۔ میکن اب اچانک اس کا نام اور فوز سامنے آنے پر مجھے یا و آگیا۔

عمران سنے بوری تفقیل بتاتے ہوئے کہا۔

" لیکن عمد ان صاحب - یا تونی نے یاجہا نگیرنے

ملحص ابك تهدشده كاغذ بالبرسكل آياء بہ نیلے رنگ کا کا غذتھا۔عمران نے اسے کھولا تو ہری اُن

" اول بر عوان صاحب آب سيز نمنذ نك فياص ك چونک بیزا کمیونکه کاغذ برامیریمیپ کی انتهائی خفیه ریژ سرکل کی كالمخصوص مونو كرام موجود خصا . ا ورميحيه اكب ميليفون منبر يحملة ہو*ست ہیں ۔ کئی سال ہیلے آیب سنے ایک دعو*ت میں ملاقا<sup>ت</sup> ايحرميي كالفظ بحماجوا تتعا رنيليفون منبرو سكى تعدا دبتارتبأ **پر**ئی تھی۔۔۔۔ تیکن میں کہان ہوں <sup>9</sup> لوفی نے سر ہلاتے كمفبرواقعي الجيميميا كاسب -

عران سنے کاغذا پنی جیب میں رکھا ا ور پھر جھک کر اس م رُونی کی ناک اور منر کو با تھول سے بھینے لیا ۔ لونی سے سریر موجود

گومرابنا رہا تھا کہ ہوہان اورصد لتی نے اس کے سربر وارس استے ہے مہوسٹس کیا ہے۔ اس لیے ناک اورمنہ بند کرنے ہے وه آسانی ہے ہوئش میں آسکتا تھا۔ ا در وا قى چندلمول بعدبى نۇنى كى آئىھىس ا كىسىچىنگے سة

لهلیں اور بھی۔ روہ کرا ہتا ہوا اٹھ بیٹھا اور جیرت سے إدھا گا

« اب کیسی طبیعت ہے مسٹراٹونی " عمسیران نے مسکرایا ہوئے کہا۔ اور فوقی کی نظب ریں عمران پرجم سی تھیں۔ ووسرے ملحے اس کی آنکھول میں و اضح طور برسو لیکنے ک

ٱتَّارِنمايا ن مبوئے اور ساتھ ہی شنا سانی کی جسک بنی ۔ "عمران صاحب آب --- يدمين كهال مبول " وفي -حلدی سے اٹھ کر کھڑ ہے ہوتے ہوئے کہا ، اور عمران اسس کی بهان برحيس ان ره كباركيوكمه واتى طوربروه اسي بهلى.

" تم مجھے کیسے حانتے ہو؟ " عران نے پوجھا۔

موئے ہوا ب دیا ۔ اور ساتھ ہی وہ حیرت بھرسے انداز میں إدھر

أوحر ويتحضفه نكأ

" ہو نہہ ۔۔۔ اگرتم فیاض کے ووست تھے تو بھرتمہیں الأاكمراً الزلاكے كاغذات انتياجنس كے سنۇرسے اڑا نے كے

سلتے اتنا لمبایکرچلانے کی کیاح ورت تھی۔" عران نے سخت کہجے میں کہا اور عمد ان کی بات مثن کر وقی ہے اخت یار اس طرح احیلا جیسے اس کے بیر میں احا تک بچموسفے کائٹ لبا ہو۔

" كك \_\_ كك \_\_ كيامطلب \_\_\_ كياكهر دہے ہيں ا ب الدوقى ف اليف أي كوسنبها ليف كى ناكام كوشعش كرت

" تمہارا اُومی ارشدان کا غذات سمیت گرفتار ہو چکاہے ۔ مه يركافذات كرتمها ركاب بهنيا تحاليكن تمسى روني مو الم وفر میں موجود تھے۔ اس طرح اسے کاغذات سمیت تابوكرىيا گيارا ورىمبى بيرهبى بيترجل گيا ہے كەارشىدتمها رسے

حُرُوه لِعِنَي بَا وشاه گروپ کا اُ دی ہیے " عمی اِن نے انتہائی

متبارا لحاظ كرر بابول اورتم خواه مخواه مجھے نئے تکیوں ہمینیا نا جائتے ہو \_\_\_ مہٹو درواز بے کے میامنے ہے اف بہا آن آئی کھے کے لئے تہیں دک سکتا۔" ٹونی نے

نت بچھرنے بیوے لیجے میں کہا۔ اور اب اس نے آپ کی ب<sup>ہے</sup>

المركز أيحارنا ستسدوع كرديا

اس کامطلب ہے تم اصلیت براترا سے ۔ تم قدسے تہذیب المظامرة كرر ب تھے - اس ك ميں عبى تمارا لحاظ كررا تھا۔

ن تم نے خود سی مجھے آ ب کی بجائے تم کے لفظ سے پکار کر گھٹیا كامظا بره كيا ہے اس كے اب تمهارے ساتحداليا بى سلوك

ا بعمران نے غراقے ہوئے کہا۔ المحواسس مت كرو-- بطوسامنےسے -- ورزمين

اری مڈیاں توڑ ڈالوں *گا۔۔۔۔۔ میں بلیک بیٹ ہوں ہ* 

في في شفي عمران بررعب والنه كي كوست كرت بوس كها. مران اس کی بچیکا ناسونے بر بے اختیا رہنس سا ا

\* بونهد سلیک بلی سسد یہ بلیٹ تومیری کلی کے المجى ايني كمون ميں بالدھے بھررہے ہيں - سيكن اب يربليك من تہار ہے لئے بیمانسی کا بیندہ بن حائے گی مزعمران نے

أكمين ابهي اس كافقت ره محمل جي نهبين مواتها كم سيلنت

**ان** کے جیم نے حرکت کی۔ اس نے سکاننت جیما*ل کوعم*ان کے ہے برفلائنگ لیک ما رہنے کی *کوشش کی تھی۔ یکن عم*ران اپنی جگہ ت جبير من الهاء " ارشد- - - - كون ارشد - -- مِن توكسي ارشد كونبين جانتا " لوفى في اس بارمنه بنات بوس كرا-

سنت لہج بیں کہا۔

" اب تم كهو م كرنين توضيا في جها لكيب مُنْ يوسي نهبين ماني جس کے ذریعے تم نے ارشار کو انتیابیجنس کے دفتر میں نوکری دلوانی سے مصحص معلوم سے کہ تم نے خود فیاض کو کیوں تنبی

كباكيونكه فباص لاكه احق سهى سكن اتناعقلمندتوره ببرحال ب كركسى مجرم گردب كے آومی كواپنے دفترييں كوئى اہم نوكري نہيں و سے سکتا۔ "عمران نے سونٹ جہاتے ہوئے کہا، " میں توسمجھ ہی نہیں سکا کہ آپ کیسی باتیں کر رہے ہی ۔

میں تو یو چھ را ہوں کو میں کہاں ہوں اور یہاں کیسے آیا ہے۔ أونى ف اس بارمند بناتے موسے كها. " اليحرميب كے ريد مركل ميں تمها را كيا عهدہ ہے ؟"عمان

نے اچا کک بوچھا تو ٹونی کی حاکت پہلے سے بھی زیارہ خرا ب ہو كَيّ ـُ وہ حيرت سے ٱنكھيں بھاڑ جھاڑ كرعمب ان كويوں دہكو رہ تھا جیسے اس کے سامنے انسان کی بجائے کوئی بھوت ہو۔ " ریڈ <u>س</u> س سیس سے سرکل و ٹونی کے طلق

سے ٹوٹ ٹوٹ کرا تفاظ نیکنے لگے۔ « مل . . . . . انتيريميا كي انتها ئي خوفناک خفيدا يجنسي ريْرمرکل" عمران نے سربلاتے ہوئے کہا۔

" کیاتم یا گل تونهبین ہو گئے ً ---- میں تو نیامن کی وجر

پراطمینان سے کھڑا رہا۔ **ا** 

ا**ی ک**رون کی سائیڈ پراینے بوٹ کی ٹورکھی ا ور اینے جیم محضوص اندازمیں گھیایا تو تو نی کاجسم سری طرح کا بینے لگا۔ والسس كاجهبره اكب باربيرمين بلونا شروع موكيا . اور المصلق سے گھٹی گھٹی چینس کیلنے لکیں عران نےاس کی ریڑھ کی بڑی کے نبرے یہد ہی اس بنت براج مل كربيكار كروية تق -اس كاب الوني كا ا موری طرح موکت منکرسکتا تحا . یهی و جدیشی که با وجود شدید لی تنکیف کے وہ بھڑکنے کی بجائے سرف کا نب رہا تھا۔ حالانکر عمب دان جانتا تھا کہ اس نے گرد ن کی جس رگ کو **ل**ر کھا ہے اس کی وجہ سے ٹونی جان کئی کی حالت میں ہے۔ م بولو --- سب محصفصیل سے بادو ورنر .... ن عمران نے لات کو فراسا اور محصوص انداز میں حرکت فیلتے " بب --- بب --- بتانا ہوں ۔ ، ، ب --- بتانا ں -- بب -- بب -- باتی --- باتی " واتی کی الزبرى طسسدح لرز رسي تقي ـ و بائی بعد میں ملے گا - پیلے ساری تفصیل بتا دّ " عران نے تَّے ہوئے کہا۔ اس سنے دیا وَ البتہ کم کر دیا تھا . 'پپ --- پپ --- پانی دو --- پانی دو ؛ و فی کی حالت واقعی تیزی سے خواب موتی جارہی تھی ۔ عمران نے اس کی گرون سے پیرسایا اور تھرہے کے ایک

جيب بي نوني كاحبم اس كي قريب آيا عب ران كا ا حرکت تیں آیا اور اس نے ٹونی کی ٹائنگوں کے نیچے تھیکی وقا د و مرے ہی کھے بڑنی کاجہم فضا میں بلند سوا أورفلا، ت**ا** کھاکر نیچے گرنے نگا۔ وہ سسد کے بل نیچے گرر ہا تھا۔اس با ایٹے آپ کو بچانے کے لئے جسم کو چکولا ویٹے کی کوشش ا لیکن اسی کمے مسرا ن نے احیا کر دری فرت سے اس کا نیچ کرتے ہوئے جسم پر پوری قوت سے لات ماری۔ عمران کی لات ٹونی کی بشت پرسٹری اور لونی چیخی سوا منہ کے بل قالین برگرا ۔اس سے پہلے کہ وہ اُٹھیا عمہ ن یکلخت اُچھلا اور اس کے دونوں بیر بوری قوت سے منہ کا بل كرے ہوئے نونی كى كمسەر بريزے اور بونی كے حلق ت اس قدر خوفناک چیخ نکلی که کمره گونج اعظا. عمران الحبيل كراكب طرف مثا ادراس في حبك كراية کونی کے منہ کے کونوں سے خون رہنے سگا تھا۔ اس کا سالنس بندمور لم تِها اوراً مُحسين اوپر کوچڑھ کمکی تھی۔ عمران نے حجک کرمخصوص اندا زمنیں اس کے بیسے پر اُا مارا تو بۇ بى كا ركا ہوا سالىسىس *ب*جال موگي<sub>ا ت</sub>ا وراس كى اوپر ًو چڑھی ہوئی انکھیں بھی سیدھی ہونے لگ گئیں ۔اور اس کام ہونا ہوا چیسسدہ ہی نارمل ہونا شروع ہوگیا تھا۔عمران۔ کونے کی طوف بڑھ گیا۔ اس نے دلوار برا کپ جگہ مخصوص ا یس با بقہ ما را تو دلوار وبال سے ہمٹ گئی ۔ اب وباس ا کپ مجھو دلی ہی اساس کی خرار ہو اور ایک سفتے میں ہوجانا جا ہے۔ نے الماری کھولی اور اندرسے یا نئی کی ایک بوتل کال کی۔ اس بوتل کا ذھن کھولا اور اوتل لاکر فرش پر بیٹ ہوجے والی نے اس کی ترکیب سوچنا نشروع کی ہی تھی کو ایک بوتل کا ذھن کھولا اور اوتل لاکر فرش پر بیٹ ہوجے والی نے اس کی ترکیب سوچنا نشروع کی ہی تھی کو ایک

مپرمنگذشک میاض میرسے کینے پرنسی آدمی کو توکری را دیے گا اور نرمی سپرنوشدنشک فیاصل کو یہ کام سو نیا رہا سکتا تصاکیونکہ وہ مہسے مبتہ حزد روصول کرتاہی ۔ لیکن معمولی ہا تول کا۔ وہ اس متمریکے کام کی حامی نر بعرسکنا تحتا خواہ اسے کتنی

بڑی آفر ہی کیوں ٰ نرکر دئ جاتی ۔ بھرالیس و ن نے کہا تھا کہ انٹیلیجنس کوجمی اس کا بیتر نز سکتے ۔ چنا پخے میرسے ذہن میں ایک ترکیب آہی گئی . ہما رہے گروپ

اب حرف مسئلہ تھا ہبز فندانٹ فیاص سے سفارش کرانے کا۔ میں براہ راست درمیان میں نہ آناچا بہتا تھا۔ اور ارشد کو ببزفند کنے نیسے من رحانیا تھا۔ چنابخہ مجیے والی نیوز کے روپر ر جانگیر کا خیال آگیا۔

ہوتک کا ڈھکن کھولا اور ہوتک لا کر فرش ہر بیٹسے ہوسے کو تی ہے۔ سے نگا دی ۔ لونی ندیدوں کی طرح یا بی سے بلسے کھونٹ پیننے کئو ۔ا بھر لوہری ہوتل جب اس سے ملق سے نیچے اتر کئی توعمران نے با

ا کب طرف میعینک دی .

لونی کی حالت اب خاصی سنبعل گئی تھی لیکن وہ حرکت کرنے معذور تھا۔ اس سے لامش کی طرح قالین پر بیٹرا ہوا تھا۔ '' بل سے اب بولو ور نہ نمیں اس بار لات منہیں بٹا فہا اور تمہاری حالت عبرت کی ہوجائے گی سے نم تم مرسکو آ اور ندجی سکو گئے '' عمران نے خواتے ہوئے کہا اور آگے بنیا پیر کو ٹونی کی گرون پر رکھ کر فررا سا دبا ویا۔

"" بتا تا ہوں - بنا تا ہوں - بین ریڈ سرکل کا اِلَّا میں زیر دایجنٹ ہوں - نیر دایجنٹ ریڈ سرکل کا سب سے بچلا عہدہ ہے ۔ میں صرف اطلاعات مہیا کر تا ہوں ۔ فعا بیملے ریڈ سرکل کے جیھٹ ہاس الیس ون کا فون آیا۔ اس -مجھے تکمر دیا کہ انشا بینس کے سٹور میں ایک، سرخ رنگ کی الما

ہے۔ اسس کے اندرانتہائی خطرناک مجرموں کے کوالف رکھ

یرہ خیال الباء ایک بار اسس کی ایک کمزوری میرے یا تھ اُگئی تھی جنانج

میں اسے بلک میل کر سے بڑے افسروں کے پاس سفار سشس المجا سكے گا. ورز میں تمہیں ٹھیک جبی كردول گا اور حجو را بھی مصيئة استعال كرثانتها به ول گاکیونکہ تم میرے معبار سے مجرم منہیں ہو "عمال نے

بضایخرمیں نے جہانگیہ رکے ذیتے یہ کام نگا اور وعدہ ت اس کی گرون سے مبات سوئے کہا. میں نے درست بنا یاہے ۔ ابنکل درست بنا یاہے۔

ا ڈنی نے جواب دیا اور عمران سربلاتا ہوا والیس دوانے

المرکبی معلوم مواج<sup>۱۱</sup> اس کے اُبرکٹین روم میں واحسٰل

اتے ہی بیک زیرو نے اشتباق آمیز لہے میں پوجھا۔

مل کے کھ ہاتوں کا بیتہ چلاہے۔ ید ٹونی ایسریمیا کی

بالی خفید ایجنسی ریڈ سرکل کا زیروائینٹ سے سکن سمعلوم لمیں ہوسیکا کہ ریڈ سرحل کو آخر ڈاکٹرا کا ملڈ کے کا غذات کی کیا

ورت پوگئی ہے۔ وہ سرکاری ا دارہ سے · اگرانہیں ا ن انذات کی طرورت نفی تو وہ انگیر میپ کی انٹیا پیمنس کے ذریعے كاغذات كى نقول حاصل كرسكتے تھے. كيونكم ان معاملات بب

المائک الیس میں تعاون کرتے ہیں ۔" عمران نے کرسی بر بیٹھتے ہوئے کہا ۔ اور پیرفیلیفون کا بیبورا خاکراسس نے دہی منبرڈ ائل کرنے ٹروع کر<sup>و</sup> ہے 🖪 وہ پہلے ہی لوٹی کی جیب سے نکلئے والے کا غذ کے معلوم کر

" كيسس .... أرتص سيكينك از رابط قام موت مي لومرى طرف سے اكب غراتى سوئى أوا زسانى وى أ

کیا کہ اگر وہ میرایر کا م کردے تو اس کا بلیک میلنگ اسٹف اسے والیس کرویا جائے گا۔اس لایج میں آگر اس نے حامی بھرلی۔ پیمراس نے نبجانے کیا چرمیلایا کہ ارمند کو نوکری مل گئی ا یک دوروز بجدمیں نے ارشد کو اصل کام سرانجام دینے کا حكم ديا \_ ارتند نے وعدہ كريكاكہ جيسے ہى اسے موقع ملا وہ ي

كاغذات الزالائے گا۔" الذني في تفصيل بتات بوت كها. " تم الیس ون کوان کاغذات کے لینے کی ربورٹ کیے

<sup>و</sup>یتے '<sup>یا ل</sup>عمرا ن نے پوچھا -« میں چونکہ زمرہ انجنٹ ہوں ----اس لیئے میں براہ اُسا الیں و ن سے خود ہات نہیں کرسکتا۔ الیں و ن نے مجھے ایک غمر بکھا ویا تقا کہ اسس مبریر ایک شخص اُرتھر ہواب ہے گا

میں اسسے زیر وایجنٹ تھری کا کو ڈیٹا وُل کا تو وہ مجھ سے کاغہ وصول كرف كابندوبست كريے كا - " یو نی نے جواب ویا۔

" ا و - کے -- -- انھی میں تہبیں زندہ رسننے دیٹا ہول -پہلے میں تہاری بٹا ئی ہوئی تفصیلات چکیے کروں گا ۔ اگر تم

نے ذراسی غلط بیانی کی ہوئی تو پھی۔ نتہبیں موت سے کونی

" ايبحنط زيروتهري إكيث يا لوني لول رام مول حناب".

اوہ ۔۔۔ نہبس ، ان کی حزورت نیدرلینڈ میں ہے ۔ مر ار ند نے وال جارے سے ایک اہم ترین کام سرانجام للب اوراس كا احرار بي كاغذات جب مك السف میں وینے تبای*ن گئے وہ کام منہیں کرے گا۔ بہرحال جیسے تب*ہیں لا جاراے، ویسے ہی کروی اُکرتھرنے کہا، مع خیک ہے حیاب \_\_\_\_ میں آج ہی آ دمی جمجوا دتیا ہوں۔ عمران فے کہا اور دو سری طرف سے را بطرختم موکیا - اور ان نے اکی طویل سانس کیتے ہوئے رسیدور رکھ ویا۔ تواسس باريد ايجنسي نيدر ليندمي واكرا آر للاسيحوني ام بیناج استی ہے \_\_\_ ایساكون ساكام موسكتا ہے ؟" عمران نے سوچنے کے سے اندا زمیں کہا . " موسكتا ب ريز مركل اين محضوص مقاصد ك سن وال الماسس اور خطرناك اللحرسم كل كرانا جاستي مو" بليك زيرون فر منہیں ۔۔۔ یاکام ریڈ سرکل کی لائن کا منہیں ہے۔ ریڈ ول ایجینسی اہم نرین کامول سے کئے بنا بی گئی ہے۔ مزور کو بی الدهکرمبوگا. "عمٰ سدان نے ہواب دیا۔ و تو اب آپ کا کیا پروگرام ہے : بلیک زیرونے کھا۔ • بروگرام کیا ہونا ہے --- میں اب لونی کے اُدمی مے روب میں جاکر اس مگ سے ملول گا : عمرا ن نے جواب دیا. " آب اباكيون نبي كرق كركرال فريدي كوحالات بنا

عمران نے دلونی کی تا وا زاور لہجے میں جواب مینے ہوئے تا " اوہ ۔۔۔ کیا رلورٹ ہے۔ " دومری طرف سے چونک کر ہے چھا گیا۔ میں نے چیف باس کے بٹائے ہوے كاغذات حاصل كرلئے مېں اورانليليجنس كو ان كى كمشد كى كۇ چ بی منہیں چلنے دیا ''عمران نے لائی کے لہج میں جواب <sup>ر</sup>یقے « پوری تفصیل بناؤ ۔ پر بے حدامم ہے'؛ دوسم طرن سے يوجها كيا . ا سے بو بھا تیا . اور عمران نے لونی کی تبانی ہوئی تفصیل و دسراری . " اوہ .... ویری گڈ۔ ۔ ہم نے واقعی ڈ کم نت ہے کام لیا ہے۔ میں چیف باس کو تمہاری سفارش کرول گا : ا گڈ ۔ اب تم ایسا کرو کہ ان کا غذات کو ایسنے کسی خاص کے ذریعے نیدرلیا نے مجوا دو۔ نیدرلینڈ کے دارانحکومٹ سول ان نیه میں ای ویرہے حس کا نام کی ہے۔ تہارا <sup>ت</sup>رخ اس بک سے ملے گا- اور اسے ریڈ سرکل کا کوڈ وہرائے گئ جواب میں وہ اُرتھت۔رکا نام ہے گا۔ تمہارا اُومی کا غذ ہے اس كك محدواله كروم كال " أرتفر خواب ديا. " میں اسے اکیر میپ محیول من<sup>مجھوا</sup> دوں آپ سے ب<sup>ا</sup> تا عمران نے فوراً کہا۔

دیں - وہ خوم مسب کیچ سنبھال لے گا۔" بلیک زیرو سنے

" نبوتو سكتا ہے ليكن ميں بها ل فارغ ره ره كر نگا ا ہول - ذرا تا تھ بیر ہلانے کا موقع تھی مل ہائے گا اور کسی مضوس بات کابھی پیترجیل جائے گا۔ تو کمزنل فریدی کوجی آسانی

" ا وہ — تو *ایپ نے نید د*لینڈھ*انے کا پروگرا*م بنا لیا<sup>م</sup> کیا ایسا منہیں ہوسکٹا کہ آپ کی بجائے میں وہاں چلا جاؤں۔ میر

جى يهان دائسش منزل مين فارغ بييط بينط تنك أكيامون: بلیک زیرو نے امید بھے میں کہا.

" بيتے بينے شك كا كے موتوكھ إے كھ بينے الله عاد"

عمران نے منز بناتے ہوئے کہا۔ " جب بیں نے یہ الفاظ کیے ۔ تو آپ نے مذاق اڑا ناثر كرمبا . البھى آپ خودتھى تومىي الفاظ كهد رست تنصر نه بليك ر

میں نے بیٹے بیٹے سے الفاظ منہیں کے بلکمیں لے م تھاکرمیں یہاں فارغ رہ رہ کرتنگ آگیا موں عوالی نے جواب دیا ۔ اور مبیک زیرومسکرا دیا .

المنفیک ہے ۔۔۔ واقعی آب نے ایسا ہی کہا تھا۔ کر آب يهيك سيسون كرالغاظ مندس كالنظيمين أله بليك زيا

نے قدرے شرمندہ سے بھے میں جواب دیا .

« سونے کر بوت ہوں تھی تو احق کہلا ما ہوں ۔ بہرجال تم ول

ہوا نرکرو۔ میں وہاں سے والیس آنے کے بعد تہبیں عزور لیس نه کهیں ہے ووں کا \_\_\_ کرنل فریدی کے ملک میں جاکر

الی نظروں سے حیاب کر کوئی کام کرنا عمبا رے بس سے اسب

معبی وہا ک حاکر سخانے کیا کی حکولانے بٹریں گئے: عمران

ف كها ا وربلك زيروف انبات بين سربلا وا واقعی میں یہ بات بھول کیا تھا

یاں وا متی کرنل کی زیر دفورس کی نظسے دو ل سے بیچ کرکام کرنا

الشكل بدرية يراك سكت بن بنيك زيرو ف كها. " وفی کی رمزه کی بڑی نوٹ جئی ہے اور اس طرح فونی ہے و می صورت میک ملبیں سوسکتی اس لئے وہ جمیف کے لئے

معذورمو چکاسے - الیی حالت میں اس کا زندہ رمنا برکارے -الراسے كونى ماركر يعيدنك وينا را ور لاش برقى معنى ميں ڈال وينا

الكرريد مركل كواس كى موت كى اطلاع خرمل ملك " عمران کے کرسی سے اعقے ہوئے کہا اور بلیک زیرو نے

صريخ ويا -

یں میں مہا۔ کتے ہوئے کہا۔ ''باکس ۔ آپ نے خودہی توجانے کے لئے کہا ہے'' پیڈی کیکرٹری نے مدمونی ملے۔ سالی حرام ایٹر ۔ شخواہ '' ہاں ۔ تہبیں تومونی ملے۔ سالی حرام ایٹر ۔ شخواہ

لینے ترکھزی ہوجاتی مہر کہاں ہے وہ منتی متصرفاں کی اولاد سالے نے نون نیوں کیا تھا ۔۔۔ بلاوً اسے ؟ قاسم نے عفیتے سے دھا فتے ہوئے کہا۔ "امھی حاصر کرتی ہوں منہر کو ؛ لیڈی سیکرٹری نے جواب اس امھی حاصر کرتی ہوں منہر کو ؛ لیڈی سیکرٹری نے جواب ولی اور تیزی سے باہر نیکل سی قاسم ہمینتہ منیجر کومنشی منقر

ممت تھا اُسَ لئے وہ سمجھ کئی تھی کہ قاسم میچر کو بلاً رہا ہے۔ محتوری ویر بعب بوڑھا نیجرا ندر و اخل ہوا · اس سے او تھ میں ایک سرنے رنگ کا لفا فیر تھا ۔ '' حضور ۔۔۔ یہ لفافراہی ایک اُدمی وسے کر کیا ہے۔ قیامت کے ون اس کامنہ بلیک کرےگا۔ تب بیتہ چلےگا ما کو '' قاسم نے اپنے دفتہ میں واخل ہوتے ہوئے بڑ کر کر '' کا اس نیکڈام سے وائیں آئے ہو تھا روز تھا۔ اور پا دن اس نے سلسل ڈوری کو ٹلاسٹس کرتے ہوئے گزاڑ یا تھے لکین ڈوری کا کہبیں بیتہ منہیں جل سکا تھا۔ اس لئے اب اس کی شان میں تصدے پڑھتا اسے ذفتہ آگیا تھا کیونکہ مسکے نیچرنے کونٹی فون کر کے بتایا تھا کہ کیونکہ مسکے نیچرنے کونٹی فون کر کے بتایا تھا کہ ایک کا رو باری سویے کئے ایت اس کی دفتہ ہی تھا ہے ہوئے کا رو باری سویے کے لئے اسس کی دفتہ میں ضرورت ہے ہوئے۔

" بالسس -- آپ نے مجھ سے کچھ فسندمایا " اسما

ہوڑھی سی بیڈی سیرٹری نے اس کے بیکھیے دفتر میں دا حسٰ

سالی جارسومسیس سے جمال گئی۔ وھو کے باز۔ الم

کہر گیاہے کم اس میں حضور کی ذاتی چیز ہے۔ اس لئے اع

اور کھونی مرکھو لے " منیجرنے انتہائی خوشامدا نہ لیجے میں کہا۔

امربزے مود بانرازمیں تفافہ قاسم کے سامنے میز بررگا

سے کو رہے مروا نا چاہتے ہو \_\_\_ وفع ہوما و ابھی اسی وقت میک کیے ہی کر مارمنٹ پر وفع ہو جاؤ او تاسم نے بیسنے مسئے کہا ۔ اور ساتھ ہی اس نے کلائی پر بندھی ہو ٹی گھڑی میں ا درمنیجروا قعی اس طرح بھاک گیا کہ جیسے اکیب بح کریائے مرٹ واس كريم من قيامت أحائل اوربيروه قاسم كي ات جي مبرہے ذاتی تو وہی موسکتی تھی ۔ م بُول \_\_\_ سالے كدار مدار " قاسم نے بر براتے سوئے ما اور بعير سلمن برا سوا بفافه اعلى كر ديكھنے لگا۔ اس براسس كانام كهاسواتها اور اوبر بكها مواتها انهابي الله . قاسم نے پہلے تو بفائے کو اوپر روشنی کی طرمت کر کے س کے اندروکیمفناچا اولیکن حب بھ نظر شرایا تو اس نے اس کی سائیڈیھا اور اس کا بھٹا ہوا حصد میزی طرف کرکے اسے محصنکے ویسے نگا۔ دوسرے معے چند بڑی بڑی تصویرین کیل کرمیز پر گر گئیں۔ يه اتفاق تھاكەسارى تصويرس الني گرى تھيس -موسے کہا۔ اور لفافہ ایک طرف یونیک کر اس نے ہاتھ بڑھایا در ایک نصویر اعفا کر سیاھی گی تھی کم دو سرے معے اس کے لعلق سے زور دارچیخ نکلی اس قدر زور دار کر جیسے اس کے

" ہی -- ہی -- ہی -- حضور فل فلو دفی لفلف میما كي بندس مكتى ي نيج في وانت نكافة موككها. " ا ہے کیوں تنہیں ہند موسکتی \_\_\_ بو نو\_\_ سالے جواب دو۔ اگرفل فلونی ستے بڑا لغا فرہو تو سالیے احمق کو تم سا كيي مليح بهو بالجهيشجر" قاسم كوسفعته أكيا -" بوسکتی ہے خصور \_\_ بوسکتی ہے " نیجر نے کلکیا ہے ہو سے کہا '' کیسے ہوسکتی ہے ۔۔۔۔کس میں ساسے پیجرات مراحا ہے کیرمیری جانی فل فلوٹی کو تفافے میں بند کرنے۔ میں اس كى فانتكى وانتكير، منهجيروول كاير" قاسم كى زمېنى روبلېپ گئى " جی \_\_\_\_ با کمل نهبیں موسکتی \_\_لیم از کم حضور کی زا قى فل فلونى تو بايحل منيس بيوسكتى " منيجر طبي الس كاطبيعت شناس تھا اس نے فورا ہی اس نے اپنی بات بلٹ دی " ا بے کیا کہ رہاہے \_\_\_ سانے ماکن کو لفانے میں بند کرر رکھا ہے۔ اوہ سالے \_\_\_\_تم مجھے ڈیڈی

ا جاتی چرز -- ا بے کیامطبل -- اب کیا فل فلونیا لفافول میں بنگر ہونے تکی ہیں'' قاسم نے جران ہو کرمیز پر رکھے ہوئے لفانے کی طرف ویکھنے ہوئے کہا۔

جمع سے روح نسکل رہی ہو۔ اس کاچہسدہ تیزی سے منح ما " كيا سوا جناب "\_\_\_اچانك دروا زي يركفون چہڑاسی نے اس کی چیخ س کر انڈر آتے ہوئے کیا ۔ ١١ بله وفع موجا سالے \_\_\_ وفع موجا \_\_\_ درواجا،

ا كب وم كلوز " تاسم في برى طرح بوكهات بوسة اندازي میزیر برای به نی تصوروں براگتے موے چیخ کر کہا۔

اس كاانداز ايها تھا جيسے وہ اپنے جسم سے ال تصوير كوجيفيا لينا جا بآمو رادر بيراسى ندمرت البزيمل كيا بكدات نے دروازہ مجی بند کرویا تھا۔

" يا السُّرميال مانجيي --- تو بر --- اره گاؤ ---التذميال ——اوہ مائيمى —" تاسم نے دوبارہ سيد إ ہرتے موے کیا . اس کا چہرہ پسینے تر سوچیکا تھا اور پورامج برى طرح كانينے لگ كيا تھا۔

اس نے جلدی جلدی ساری تصویریں سیھی کر دی تھی اور پھراس كى انتھىي خوت سے بند سونے لگىيں. اور مند ماہی ، ماہی کے الفاظ نکلنے سکے۔ اس کا سانس تیز تیز دید شروع موگيا تقا . اسے ايسامحسوس مور الم تھا جيسے دہ مير وورسے وول کر آرا ہو۔

بهراس نے ایک انکھ ذراسی کھولی اورتصویروں ويكف لكا. ووسرت لمحاس في حجب سي أنكو بندكر اوراس کے منہ کسے ماہیجی ماہیجی کے الفاظ اور زیادہ تیز م

اسی کمھے دروازہ کھلنے کی آوا زسانی دی اور تاسم نے يملخت ابك مجينك ہے انكھيں كھول دیں اور ايك بار بجيزميز بر

اس طرح گریزا جیسے اس کا میز ربسونے کا را وہ مہو-

دروا زئے برملیجرا کی ایتھ میں فائل اطا ہے کھٹرا تھا۔ <sup>ور</sup> و فع \_\_\_\_\_ کے وقع \_\_\_\_ کب دم خلاص ً\_\_\_

ما لے وقع " تاسم فے بری طاح جینے موے کہا او لم حرق سم کی میمالت سے دلیھنے کی اور پھر تیزی سے داپس مڑا اور باہر

تناسم اس کے جاتے ہی سیدھا ہوا ۔ اس نے اپنا منہ

مورسری طرف کیا اور اندا رہے ہے تصویریں اسمی کرنے سکا اور زراسی سردن گھا کر چور نظروں سے میزی طرمت و کھا کہ مُونَى تصوير ره تونهيس كئي - سكن اً ب ميز بركوني تصوير بيش

ہوتی مزیقی ۔ اس کے بعد وہ حلدی ہے یا تھ روم میں گیا ۔اس نے تسویرول کو اسس طرح فرش پر بچینیکا بھیسے اس کے ہاتھ

میں جھوٹ کی ہماری کے انتہائی نہلک جراثیم پرمے سوئے ہول بھروہ والبسس آیا اورمیزی درا زکھول کراس نے ایک فیتی لائنز نیکالا ا ورحلدی سے باتھ روم میں آگر وہ دھم سے

فوش برمبع ليجه كيا اور بعيب منه جيم كرتصويرو ل كو انتها كرنے نگا جب اس کی نسلی ہوگئی کر تصویریں اسٹی ہوگئی ہیں تواس

م بب -- بب بول را بول -- مم- مين

ع مِح گناه گار تہیں ہوں \_\_\_التدمیا ں جی سب مانتے **م** --- الشرميال جي سب جائت بيي الم

تاسم نے بوکھلا کے سوئے کہے میں کہا اور سانھ سی اس

قع التُدميان جي سب جانتے ميں "کي گروان شروع کروي.

" قاسم \_\_\_\_ تصویری تم نے دیجھ لی بین و و مری طرف اسے ایک بھاری مگر سرو تواز سانی دی .

· تص \_\_\_قص \_\_\_قصوبری \_\_\_ کک\_\_کک

ہم ن سی تصویریں ---- با الله میں بے گناہ ہوں النّدمیاں عی میں بعد کیاہ ہوں۔ یا النّبہ مجھے دوزخ میں نہ ڈالنا۔ قاسمری

أنبني رو دوزخ كى طرف بببك كني . أواز كے ساتھ ساتھ اس كا مجم تھی دوزن کے خوف سے کا بنے لگ گیا ۔ الكياخيال ب اكر برتصويرين متهاري بلكم اورقها

ب سرعاسم كوبيعيج وي جايسُ نه دوسرى طرف سيدانتها تي سخت ہے کا ہاتیا ہے۔ " کک ہے کک ہے سیا کہ رہے ہو'؛ قاسم کے ہاتھ سے لیے افتیار رسیور گر گیا۔ اس کی چھوٹی حجموثی انتھیں خون

مع بوف كيس اس كى حالت سے اليے معلوم مور با تھا جينے الجمی اس کا ول بند سوجائے گا۔

» سلو ----اُگرُمْ ہارا کہا ہا نو نو ہم ایسا منہیں کریں گے ار میرتصویرین مزحرب تہاری میگم تهارے اب بلد بورسے كوفي كو أك سكاوي . تصوير فوراً بهراك أعلى وجب وه لور قا رطرح حل تمکی تواس نے دوسری تصویراً لٹی ایٹھائی اور اسے مجھ

نے ایک الثی تصویر اعمائی اورجلدی سے لاتر جلا کر اسس کے

اس طب رح باری باری ساری تصویرون کو دو باره دیمے بنیراس نے اگ مگادی - جب سب تصویریں جل کررا کو موکشی تووہ انٹھ کھڑا ہوا اور مجرببروں سے اس راکھ کو اکٹھاکر ک اس نے کشرمیں ڈالااور پانی کھول دیا۔ ر « يا الله ميري توبر مين گناه گار منهيں بول.

میرسے اللہ -- تو توسب کیھ جانتا اور دیکھنا سے میری تھ چونی چیونی انکھیں ہیں ۔۔۔ یا الند او کیمھ سکنا ہے کڑا گناه گارمنهبی سول بئ ق سمے نے با قاعدہ کان کیجرائے اور ولیوارسے ناک رکڑ اُل

شروع کردی۔ اس سے چہسے سے پرشدید زلزمے کے آماد تھے۔جب اس کی تسلی ہوگئی کرواقعی الندمیال نے ---\_\_\_\_ائے توہر کرتے دیکھ لیاہے تو وہ ہاتھ روم کا درو ؟ كھول كر با برنكل آيا يتكن اس كاجسم اسمى كك خوف سے كانب

رابا تقاءا وربجروه ابنى كرسى يراكر المساطسدت فحفير ببوكيا بيني لاکھول میں کا سفر کرسے تھک گیا ہو۔ اسی کھے میز بریرموجود اس فیلیفون کی گھنٹی کے اصلی جس کا م

ڈ ائر کیٹے متھا۔ فاشم نے ابھ *بڑھاکر رئیلیورا تھا* لیا -

میز بریر اس سوئے رہیا ورسے اور کی آوا زسنانی وی اور

ناسم نے خیب کر رئیسیور اٹھا گیا۔ " نم مے مم پاسک انول گا ۔ سیمی انول گا ۔ ضدا کے سائے بجب وجب

مزکرنا \_\_\_\_ م \_\_\_نم \_\_ میں سونے یوں و کاشم نے جلدی سے رکیلور اطالے ہوئے رو دینے والیے لہجے میں کما

" سوفح لو يه ووسرى طرف سے كماكيا .

ليا تم حكم بتاؤيين المجي سام يجرز ائسي كوجيجا مول " قاسم ف جلدی طباری کهنا شروع کرد ما . مجم " یہ حکم تم نے ماننا ہے ۔۔۔۔سنو رے تم اپنے انکو وْأَ لِعْرِ عِبْ بِرِ كُوحِالِينَةِ مِنْ وَ وَسَرِى طِ **وَنَ مِنِ مِنَ كُمِا كِيَا -**

« كَانِ \_\_\_ بين جانباسون كَ كِيا أَنْكُلُ رَا بِرِنْ تُقُورِ رَبِّ بانى مين " تاسم نے كمولتے ہوئے لہجے ميں كها .

" آرہے نہیں \_\_\_\_انہیں تومعلوم ہی نہیں ہے۔ انگلم جهال كام كرتے ميں ولل سے بھرنے اكب چيز حاصل كر في بين -

" ولو من ولا من الموردكان الماسم في الميلور الدكوكا

اش طسندے کرتسی کوحشیٰ کہ انتحلٰ حابر کومھی بیتہ منچلے ا ورسو اس چیز کے متعلق تفصیل متہاں ڈوری بتا ہے گی '؛ دوسری

عرب سے کہا گیا ۔ اور اس سے ساتھ ہی را بطرختم ہوگیا ۔

" میں نے سونے مونے کیا بلکہ میرے باب دا دانے سوئے مین

اُر واخل ہونتے ہوئے کہا . '' ! تی جلدی آگئی ہیں \_\_\_\_ لے آوُ سال کو 'نے فاسم نے صافے 1 کے کہا اور چیزاسی جلدی سے اِس کیل گیا۔

" ببيلو بي الى ويرقاسم دى كريك " بيند لمحول مين وورى لي أواز در دار ك سے سُنائي دي -" أوَ \_\_ أوَ \_\_ أَ كُلُ أَوْ مِن اللَّهُ ارمدار كُنَّاه كواللَّهُ

مِياں سے سجا داواتی سبعے ۔ اُوَ ۔ آوَ اِ قاسم سنے کھا مانے طلع

وه انس طب رح فروری مو ملار با تھا جیسے موتی اساد تمارتی لیچے کوچیکا رکر بلا تا ہے تاکہ اسے سزا دی حاسکے۔ الركي مطلب كياكه رب يواد أورى فحرت

لیبن حمد نے اسے تبایا تھاکہ کس طرح مجرم کیرہ فرگ کے مريع اليى اليي تصويري بناسية بين كر آدمي وكيوكرسي مبشت م حصنور فرری آئی میں " اجا ک چیزاسی نے

م توید دوری تھی ۔۔ م ۔ مطر میں نے تو کنا ہ منہیں الا اور ميرية تصويرين الماده سالے ميره حكر - اوه -به و اسم کا زمن تیکنت کیمره ٹرک کی طرف گھوم کیا میونکدایک

انٹوں برزبان پھرتے ہوئے کہا۔ ڈوری کانام سنتے ہی اس فحذمن سے تصویروں کاخوت بخفت دور موکیا تھا۔

نے لگ گئی تھی۔ اور اس کے منہے ! نے ایت نکلنے لگ " بوبو ---- میں نے سالی تیرے ساتھ مند کا لا نیلا کیا سط بولو\_\_\_\_منہ سے بھوٹو وہ لڑ 'ڈ' قاسم نے دھا ڈتے ہوآ كها . اس كاخوت اب عنه يبي تبديل برخيكا تها -**95) اُوازسَانی وی - سُنَا پرتیبِ نُراسی بنیجر کونلالایا تھا -**۱ - مم\_\_\_\_مم — بین بسے کِناہ سون وَ پِڈی — النترقسم · تم شاید یاگل ہو <u>ت</u>کے ہو \_\_\_\_ میں عارسی ہوں اور مغ اب یہ تصویریں متہاری سب گم کے ایس پہنچے حاکیں گی" ڈوری ا کل بے گناہ مہوں ۔۔۔ یہ تیمرہ حکرے ویڈی ۔ الب ف اس بار كرفيت لهج مين كها اور بجائے أگے أسف كے نيزة ائے '' قاسم نے اسی طرح میڑ مہر سر رکھے بُری طرح وقتے ہوئے سے مزکر با ہرنکل گئی۔'' '' إربے —— ارسے شنو تو —— ارسے میں باکل میر اب یاکل -- ارسے شنوتو" قاسم نے زورسے چنچنے سرے " قاسم صاحب -- قاسم صاحب " مليجر في جلدي س الك براه الرقاسم كا ما زوجه بنحدوث كي كوشش كرتے موسے كما-" ہن <u>ہیں ۔ تیل ۔ سنیا ہے</u> ۔ ہیں نہ قاسم نے ' از کراس طرح آنھیں بھارتے ہوئے کہا ، جیسے وہ نیندسے اس نے اُٹھ کر دوڑ نے اور ڈوری کو پیمٹنے کا انداز صاد ا پنایا تھا تیکن ظاہر ہے مذوہ اس قدر تنیری سے حرکت کرسکا 🕯 اوُر رَبْهُ هاكُ سكنا تَعَالَ اس ليرَوبِين كرسي بُرِ ببيطا جَبِخاً رابا. ۷ اوہ \_\_\_\_اب کی طبیعت ہے صرفرا بہے \_ میں " حفنور -- حفنوراً جبر اسي قاسم كي چينيس سن مراندر؟ المركوبلا باسون فيجرف بوكفلات موسف اندازمين كها " وورى كوئلا دو \_\_ تهارے بيے جىيئى \_\_ ور نر « جحور کی اولاد \_\_\_\_ وه ڈوری ووری سالی کومبلا لا ۔ جنما 📭 تصوریں بیگر کو د ہے دیے گئے 💴 یا النّد میں کیسس کرا ہے ہماگ۔" تاسم نے دھا رُتے ہوئے کہا ۔ " وہ نوجل گئیں حضور — باہر جلی گئیں " چیزانسی نے تو ہ الناب مين مجينس كليا - ميري توبر - بيرمين فل فلوني كا نام مجمي نه ان کا اور اسم نے جھیاں ہے کر باقا عدہ ردنا شروع کر دیا۔ دیا اور قاسم نے بعے اختیار سرمیز سر رکھ ویا۔ وہ سری طرث « ۋورى 🗀 كون ۋورى مصنور \_\_\_\_ ڈورتھى توتقى حفنور إبني سگاتھا - اسے ابسےجم پر مرعاصم سے بشتے ہوئے کوٹیا لیڈی سکرٹری ، وہ توجیوڑگئی سے۔" میجرنے جران موتے نه حرب صاف وکھائی وے رہے تھے ملک تکلیف بھی محسوس

ہوئے کہا . " اب گذھ کی وم \_\_\_ میں ڈوری کی بات کر دہاج " ماس میں تنہویا ا بھا \_\_\_ اب نون بربر سے ملی سالی سیاہ میلنگ ولاد ۔ تخر حرام یو قاسم <u>غضہ سے</u> دوارا۔ منٹ اپ ہے مہاراد ماغ میرے کنٹرول میں ہیے۔ تم اس برُعی ڈورٹھی کا روا ارد رہے ہو " قاسم رونے رور لينكخت غصه مين أكيا به وإن و دورنى في انتهائى سخت لجيمين كها ورقاسم " حضور \_\_\_\_ وسيد يرمس صاحبه جوابهي أني تقيس بيا باسكل وبي ذورتني لكني تتي . صرب بيرجوان متي وه بوزهي تثقي ، و موسکاخت جھٹاکا سگا ۔ ا در ساتھ ہی اس کے چیرے کے ٹاٹرات بدل گئے۔ اب پیمزاسی نے دانت نکا لتے ہوئے کہا۔ امهما بوا نظرائف لگ گاخها -م بل " اس نے رو دینے والے بہے میں کہا۔ " اجھا - ---- تو يربات بيے - يد دور بھي اس نامراد مع » تم میراهم ما نو گے \_\_\_ بولو بان " دوری نے انتہائی وور تھی کی بیٹی ہے ۔۔۔اوہ ۔۔۔ سیاہ میلنگ ۔۔ اوو ۔ اوه " رقاسم كى دماغى روكيلخت بليك كنى- اس كاچيره اب يخت ہر سے گئا۔ اسی کمیے میز پر بڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بجے اعظی۔ نیج ل ماؤ کے جہاں ڈاکٹر جا برکام کرتے ہیں۔ اور تم لینے ساتھ

ن إنتم برهاكردلينيورا مفاناجا إيكن قاسم ف وهاشت ہوسے منبو کو ردک دیا۔ " اب کے رک جا \_\_\_\_ سالے وکھا نہیں ۔ یہ سالا برایو ہو

مرائوری فون سے . سالے - گدھے - بھٹیوار قاسم

غفتے سے آبل بڑا ۔ اور ساتھ ہی اس نے ابھ بڑھا کر رکیدور 😸 « کولو\_\_\_\_ " قاسم غصے سے واڑا ر

ا میں ڈوری بول مبی مبول " دومری طرف سے دوری کی کرخس*ت آوا زسانی د*ی ۔

لی اور و اکثر ار نادکو لے ما و کے اور و اکثر ما برسے اس کا عارف اینے دوست کے طور پر کرا دُسکے ادر پیمرو بال ڈ اکٹر منازتهارے و ماغ كوكسراول كرے كا - ده جس جرز كے ساتھ مرح ا فظ كنے كا۔ تم نے وہ چيز عزورصاصل كر في ہے كولو ال "

ڈورئی نے ٹیز کھیے می*ں کہا* · " بلي \_\_\_\_ تاسم نے مردہ سے لہجے ہيں جواب ديا . اگرُثم نے حکم نہ مانا تو یہ تصویریں متہارے باب اور ہیم

كك ببهنيا دى جايش كى از دورى نے كہا-''م \_\_\_م \_\_م وعده كرّا ببول - تمهارا كيا تمهاك بحِتِّوں کا تمہارے سالے حرام زا دے ماب کا ، تمہاری سالا اس برهیا نام او برهیا مال کاهی حکم ما نول گان تاسم نے دوئے " كَدُّ --- آج تَعَام جار نك واكثراً رنال بولل البانيدي تم سے ملے گا . وہ تم سے کیے گا سرخ اور تم اس کوسا تفر لے کم م وُ گے۔ جیسے تہبیں کھم دیا گیاہے۔ چار بیجے تہبیں ہوئل الہ نیا میں موجود سونا چاہیے۔ بولولی ن وری نے کہا۔ " الى سىزل ل سادل سىسات قاسم سنے اكب كى بجاساً تین بارکہا اوراس سے ساتھ ہی دوسری طرب ہے را بطرختم ہوم ا ورفق سم نے مردہ ما تھول سے رئیبور رکھ دیا۔ ملیجراورجر م اس کے فون الحفاتے ہی والیس چلے گئے تھے کیونکہ وہ قاسرتی عادت جانتے تھے۔ جب وہ برائیویٹ کا لفظ کہ ویٹا تو بھران توانسان سکھی کی موحود گی بھی برداشت نذکر تا تھا۔ " سا ہے بلیک میلے ۔۔۔ اوہ کاش ڈیڈی سے یاس کوڑ فا ہوتا ۔ واسم نے بری طرح ہونٹ کاشتے ہوئے کہا۔

عوان نے بائکل منلہ: ہم کا میک اپ کیا ہوا تھا اور وہ کیسٹ یا ہے گاہیں سمکلروں کی ایک لائٹ کے فریعے تھا ۔ اگر افری کی زیر د فورسس کی نظروں سے بچے کر نیدرلینڈ میں واضل ہو سکے.

واضل ہو سکے.

اسے معلوم تھا کہ ایر لپورٹ پر زیر د فورسس کے ایجنب ک کی میں واضل ہونے والے تام افسداد کی کڑی نگرائی کرتے ہیں. اسس وقت وہ ایک عام سے بدمعاش کے میک اپ ہم میں تھا جس سے میں تھے جسم پرشیت میں تھے بیاس اور کے میں نیلے رائک کا رو مانی اسس نے اس طرور و بھا۔ جسم پرشیت باس اور کے میں نیلے رائک کا رو مانی اسس نے اس طرور پر بفتہ شرے اس طرور پر بفتہ شرے با کہ حق میں۔

اندھا ہوا تھا جی متعلیٰ بیا بھی اس کی جیب میں تھے۔

و کر کر ار دار دار کر ارس سے متعلیٰ بیا بھی اس کی جیب میں تھے۔

عمران دروا زه کھول کراندر آگیا . پر داقعی ایک بڑا ہال تھا۔ ماں ہے تمارا لماریاں موجو دیتیں . درمیان میں ایک لمبی فائمز تھی جس سے گرد سریاں موجود تقلیں کیجھ ویلز زیونیفارمز دل کر رہے تھے ۔ کچھ کرسیوں پر بیٹھے کھانے بیٹیے اور کیسیں ایک رہے ۔ ایک میں ایک تھا۔

عمان کو دیگھ کد ایک سنید الوں والا ویٹر تیزی سے اس حریب آیا ،

" آب کون ہیں ۔ یہ صرف دیٹرز کے لئے مخصوص پے " اس نے قدر سے سخت لیجے میں کہا

عینال کے فدر کے عمل بہتریں تہا ''مجھے گگ سے ملنا ہے '' عمران نے اسے غور سے دیکھتے پرس

ہے گیا ۔ " بگ سے کہاں سے آئے ہو'؛ اس سفید الوں " بگ سے کہاں سے آئے ہو'؛ اس سفید الوں

امے دیر نے بچ نک کرعمران کو سرست پریک و تیجھنے ہوئے کہا۔ \* پاکست یاست " عمران نے دھرے سے کہا۔

" اوہ ۔ اوہ ۔ اچھا ۔ اچھا میرا نام کب ہے مراؤ " اس سفید الوں والے نے علدی سے کہا اور عمان

هراؤت اس مسید ابول واسے سے عبدی سے بہا، ورعران الج تھ پجرٹ کر عباری سے ایک لمحقہ وروازے کی طرف بڑھ گیار ایک جھوٹا سائم و تھا عبسس میں ایک جھوٹی میز اور چار کرسال ایک تقیس ۔

ی هیں ۔ - ان \_\_\_ اب بولو \_\_ کیا ہات ہے '' کہُک نے روانے - ان رک سے ان اسال میں ان کیا ہات ہے ان کہُک نے روانے ساعل معمد رسے اس نے ٹیکسی کچڑ کی اور پیر مختلف جگہو پراتر تا، پیر نمیسی کچڑ ؟ ، نگڑائی کواچھی طسسرے چیک کرتا ، وہ آخرکار موثل البائیہ بہبنت گیا موثل میں ، امل بوتے وقت اسے پوری تسلی تھی کر کھی

نے اس کی گرائی 'دہیں گی -مولل کے نشاندار وال میں اسے داخل ہونے سے روک ا سمیار کیونکہ اس ہوٹل سے مال میں روٹ وہ اختاص واخل ہو

سکتے تھے جنہوں نے تھری سبس سوٹ پہنا ہوا ہو اور ہا قاصا ٹائی ہا ڈھی جو کی ہو۔ کوئی اور موقع سبز تا تو درہان کی یقینا ٹنا ' آجاتی لیکن عمد ان اب اثنا احمٰن نہ تھا کم درہان کوزیئے کرنا

یہاں موجود زبرو فورس کے ایمنٹوں کے ساھنے اپنی شناخت اللہ مرکر دیتا ۔ اسے زبرو فورس کی کارکردگی کا اچھی طرح علم تھا ۔ بوئسا

دا را تحکومت میں ان کا حال بھیلا ہوا تھا۔ " میں نے ویٹر کئی سیے ملنا ہے سجائی۔اٹسے ملوا دو!

عمران نے نرم لیجے میں کہا۔ "کیک ہے اوہ ۔۔۔ پھر پیجیلی طرف صلے حارَ وا ما ویڈیال ہے۔ وہ وہل ملے گا۔وہ آئے کے نئے دیڑز کا انجآ

ہے " درہان نے بواب دیا۔ اور عمران سر ہلاتا ہوا والسبس مٹرا اور بروٹل کے عقبی عرف آگیا . یہاں ایک وروازے پر ویٹر زیال کی تحنی موج دیتی ۔

الندرس بندكرت بوك سخت لبح بس كبا-

"مجے کیا حزورت ہے ا ت کرنے کا - میں نے تومون مکم " ریڈمرکل "عمران نے وحرے سے کہا. كتعبيل كرتى بعد اورك ن عمران فيجاب ديا . " اده ... يس - آرتفر " كاغذات كالو" بك ف مک نے میز پر سکھے ہوئے انٹرکام کا رئیبیورا ٹھایا اور سر بلاتے مویئے کہا۔ "کا غذات موجود میں کیکن آر بقے۔ کا حکمہ کے میں خود پر ايمي نبرنزلىيىس ديا · « ليس "\_\_\_\_ورسرى طوف سية وازسنا في دى . كاغذات ذاكمزا رنلا كيروا ليحرون يبيله اس نيه يهي حكرابا " کب بول رہا ہوں ٹیری ۔۔۔ ڈاکٹر ار ناڈ اپنے کرے تفاكريه كاغذات تهارب والدكر ديين حابيس كين بياما میں ہے " بگ نے پوچھا نے برحکم تبدیل کردیا۔ "عمران نے سیاٹ لہجے میں جواب دیا " وه جناب ابھی نیچے ال میں چلے گئے میں '۔ دوسری طرف '' نیکن' مجھے تو اس صمر کی تبدیلی کی کوئی اطلاع تنہیں ہے۔'' سے کہا گیا اور بہ نے اوے کہ کررسیور رکھ دیا. بک نے ہونٹ کا نئے ہو ہے جراب وہا۔ " آدمیرے ساتھ" بہک نے کہا اور دوسرے بی کمج " قم باس سے بات کر وہ عمران نے بے نیازی سے وه مفخفک کورک کیا ۔ « اوه \_\_\_ تمهارا نباس تخيك نهبي - \_\_ميروائزر ب اور الرئيس انحار كردون تب ب بك في بونك كات مبیں ویکھنے ہی باہر نکال دے گا۔ تم یمبیں رکویس مہارے مع مناسب باس سے آگا ہوں " کب نے کہا اور عسد ان کے وكس بات سے الكار" عمران نے جونك كر بوجيا. م بِلانے بروہ تیز تیز قدم الطانا با برسکل گیا۔ " مبدين آرالدا سے الوانے سے " كك ف كوا عمران مسكراتا مواكرسي يربيط كيا- تفريا وس منط بعد " توكيا موا - - ين والبس جلاما وَ ل كا " تم ما نو ا حجب ووباً رہ اندرواخل ہوا۔ اس کے الم تھ میں ایک نفافہ تھا مهارایاس أعران ف سياك لهجيمي جواب ديا -روشایر نیاسوٹ سے آیا تھا۔ " اچھا --- معلیک سے ---- بین معلوم کر اسطا " يربين يو اور بالرزّ عاد الله في نفافه ميزير ركعة کم اُرنداین کرے میں ہے یا نہیں ۔ میکن تم اسے مرمنا موے کہا اورخودوو بارہ کھرے سے استان کیا۔ كافذات دوكے ، كوئى بات نہيں كروكے ، الك نے س عمران نے بفافہ کھولا تو واقعی اس میں ایک تھری سیس بلاتے ہوئے کہا۔

س نے عمران کو بہجان لیا تھا کہ یہ وہی شخص ہے جو پہلے فنذون کے نبائٹ میں آیا تھا۔ اور اس نے اسے امر ملنے سے روک <sup>د</sup>یا تھا .

عران جیسے ہی ال میں داخل ہوا، اکب سپروائزر تیزی

مصامسس كيطرت براها. " آب کے پاس ریزروکیٹن ہے جناب " سپروائزر کا

المجرموكوبانه خاكين اس كي جبرت برحيرت سيم تاثرات تق اثنا یہ ایسا عمدران سے چہرے کے میک اپ کی وجہے تھا میوند شکل سے بنروہ معزز الرمی نظرا کر ہاتھا اور نرجی وہ مرات

.. ريزروك بين بنهين كريزروكي تونهيل ب، عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" أو يح. - بجرآب إدهر تشريف لايس بسيرواكرر

نے دامیں طرف اشارہ کرتے نبوے کہا۔ اُور عمرا ن نئے سر **الاويا** . اورينهروايين طرمت برهشا جلا كيا -

و وحرضاصي كرسيا ل خالي حقيل عمران اكي كرسي بريبطيا ې مقاکه امک دېټرې ځخ کيا -

" ارور الميز - - ويرك الم «سادِه بِانْیَ کَااکی کُلاسَ ۔ « عمسدان ایٹ آپ کو

موک منر سکا<sup>ت</sup> "جج \_\_\_ جی \_\_\_ بن ویر نے بوکھن رکھا۔ " ایک گلاس پانی اور ایک بوتل کوک - بانی آرڈر ابید میں ۔

منزبط موجود تھا۔ ساتھ ٹائی مجھی تھی۔ عمران فے اینالیاس الارا اورسوٹ بہن لیا گے کی نہ واقعى تيزشكنى سوت عمران كوبالحل منداآ يانتفا وقائ باندعة ما عمران نے اپنے ساس کی جیسوں سے سامان کیالا اور بے سوٹ کی جلبول میں رکھ لیا۔ اور بھیہ۔ ۔ ۔ وہ دروازہ کھول کہ

كمر مسوك مين توتم خلصه وجيبه نظراً رہيم بكسانے تحسين بحرى نظرو ل ملاء عران كور كيھتے ہوئے ما " امكي وم مصيبت سن يريسنده ميرمي توكرون دبي ما

رہی ہے "عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا وہ مگ برہی ظ مرسمرنا چا ہتا تھا کہ وہ ٹائی یا نہ صفے کا عادی نہیں ہے أوبس تحقور ي سي تعليف اور مرد اشت كريو - تم الساكن مين كيك سند اندرآؤ اور اندرآكرسي خالى رسى يربليظ عان

میں موقع محل دلیجھ کر تہیں مزید بدایات دوں گا 'ؤ گئے سف اس کے ساتھ ویٹرز ہال سے باہر آتے ہوئے کہا۔ اورغمسسدان سربلاً موا اسكے بٹرور کیا عقبی طرف ہے گھوم کروہ سامنے کے رخ براکیا اور پھریین کیٹ کی طرف

بررهتا حيلا كيا اس بارور بان نے بجائے اسے رو کئے کے سلام کیااور وروازہ کھول دیا۔ عمران اندرد افل ہو گیا۔ نیکن اس نے

وراب کی آنکھوں میں حیرت کے تا ٹرات دیکھ لے تھے۔ ننا پہ

**ک**وا میں مبک نے اثبات میں سرملا دیا ا ور اسسے وہیں بیعظے

دراصل مجھے ڈاکٹرنے قسطوں میں کھانے بینے سے سف کہا ہواہے "عمراً ن نے جلدی سے بات کوشنبھا ہے

"اده .... بیس سرا ویران اس طسدح سرا . خيسے وہ ا ب اس کی مات سمجھا ہو<sup>۔</sup> اور مجرتیزی سے واکبر

عمران تیزنظروں سے بال میں بینے ہوئے افراد کا مائز ہے رہا تھا نیکن ایسے ہال ہیں ڈائمٹر آر کلڈ تطب رنہ آ م تحاركو استصمعلوم تقاكر واكرا زنلؤ يقينا مميك اب مين بيًا نبین کیسے بھی عمران کو لفین تھا کہ و ہ میک ایپ میں اے

ليكن بغور ديكھے لكے إوجود اسے ايساكوئي أكومي نفه أيا جصے وہ لقين سے والكراكر نلاكم اسكا -

ومیریانی اور بوتل رکھ گیا تھا اور عمہ را ن نے یانی بھی بنی لیا تھا اور لوتل بھی تعب بیا ختم مونے والی تھی لیکن وہ

" کہیں وہ واقعی اُر کھنے ہے ہات کرنے مزچلا کیا ہو عمران في بربر ات موسئ كهانيكن وومرس لمح وه

چونک بڑا۔ اس نے ہا ل کے دائیں طرف سے مگٹ کو اندازم ہوتے دلیجا۔ وہ اِدھرا وھر بوں دیمھر یا تھا. چیسے کسی کو لا آ کر رہا ہو۔ اور سپیراس کی نظب ہیں جیسے ہی عمران سسے

ہے کا اِشارہ کرکے وہ تیزی ہے یا ل کے ایک اور جھے کی عمرا ن کی نظریں اس کا تعاقب کر رہی تھیں اور تھراس نے إلى ميزىر الميل بليف أومى ك إس ماكرا سع جفك ويكفاء

اس آومی می سائید عمران کی طرف تحقی - ره آدمی لگ کی ت من كرعمب إن كي طرف مُمرًا الوَعمران نے طویل سائن لیا۔ اب اس نے بہجیان لیا تھا۔ وہ واقعی ڈ اکٹر آر کلا تھا۔ گؤ

م نے میک اب کیا ہوا تھا لیکن اس سے ایک کان کی کئی ائی بو کی محصوص نشانی صاف و کھائی دے رہی تقی۔ وْ أَكْمَرْ أَرْ مُلِدًا مَحْدُ كُورًا هِوا اور بجيروه كُك كے بيتي مِلِيّا هِوا

اران کی میزی طرمت اسنے سکا عملان دل ہی ول میں اس بات برحیران مور با تھا کہ

اکٹر آرنگڈ خووجِل کر آ راہے۔ حالانکہ اس کاخیا ل مختا کہاہے ں کے پاس میل کرمانا براسے گا۔ « یہ ڈائمٹرا کر طلامیں آور یہ ... ؟ میک نے قریب آ کرتعاف<sup>ت</sup> لمات بوب كانام مرجه وه عمران كانام مرجانها تقا

ں گئے یہ کہ کرخاموس ہوگی۔ ''مِیرانام حاتم ہے ؟ عمران نے اٹھ کراینا نام بتاتے

" تم کاغذات ہے کئے ہوائہ ڈاکٹر ارنلڈ نے غورسے

ام آئے تواسے مربے کرے میں ہے آنا " کرآپ فراکٹر ار ناوینے قریب کوئیے بنگ سے مناطب ہو کہ کہا میز تیز تدم اٹھا آلفٹ کی طرف بڑھ گیا ۔ جہاتے " ٹھیک ہے جناب " کب نے مطمئن انداز میں مرملا تھے

ر میں جب بات مباہ ہے ہے۔ اسے کہا م یرمونا قاسم کو ن ہے ''عمران نے بگ سے مخاطب ہو

" خاموش رہو ۔۔۔۔ تہارا ان معاملات سے کوئی تعلق میں ۔۔۔ بیں اب تم جا سکتے ہو" گڑے نے اس بارانتہائی افت لہجے میں کہا اور خوو والیس اس را مداری کی طرف بڑھ

منت بهج من کها ادر تودو داین ان را ماری ماری ماری بره معده سے آیا تھا۔ • قاسم اور ذائم آرنلڑ۔۔۔۔ادہ بیر قاسم یقیناً میرا

معاد ہوگا. یہ بدمعاش اسے لوٹنے کے بیکرمیں ہوںگے۔ حمران نے سرطاتے ہوئے کہا اور پچراس نے قریب روجو کو بلایا مجمی صاحب سے ویرسنے قریب اگر کہا۔

ا حران نے جیب ہے آکی ٹوٹ نکا اُن کر ویٹری منظی میں اِن میں نے کہا اِن میں نے کہا

میں معاصب جو ابھی میرسے پاس بیٹے تھے ، کون سے کرسے 1 کوکش پذیر ہیں 'نہ عمرا ل سنے پوچھا 1 اوہ سے برڈاکٹر ریکی سے برتمیسری منزل کے کوٹ عران کو دیکھتے ہوئے پوچھا ۔ " جی ان --- سکین اس بات کی کیا گارٹی ہے کہ آپ واقعی آرنلؤ ہیں '؛ عران نے خصک لیجے میں کہا ، " بگ اسے گارنٹی دوئے ڈاکٹر آرنلڈنے ہونٹ چہاتے

سمیٹے کہا۔ "مشرعاتم — تم بے نگر سوکر کاغذات وسے دو- بیج ڈاکٹر آرنلڈ ہیں یو بگہ جو قریب تصاحباری سے بول انتخا-"ا و کے — تشریف رکھیے 'یے عمران نے کرسی ؟

طرف اشارہ کرنے ہوئے کہا۔ اور قواکٹر آرنگڈ خاموشی = سامنے بڑی خالی کرسی پر بیٹھ کہا۔ عمران نے جیب سے وہی تفافہ نکالاحس بیں ڈاکٹرا رفق

سے اصل کا غذات تھے اور پھراس نے نفافہ ڈاکٹر آرنلڈ کو طون بڑھا دیا۔ ڈاکٹر ہم کلڈنے بڑی ہے ابی سے کا غذات نفاخے۔ با ہر نکالے، دوسرے کھے اس کا چہرہ مسرت سے کھل مخت

" اوہ — اوہ — باسکل خلیک کے تعلیک بنا داکم ارتلانے مرت سے جر پورلیج میں کہا اور مبد ؟ سے کا غذات ووبارہ لفانے میں سطیعے اور لفا فراپنی جیب تا رکھ کروہ اُکھ کھڑا اسوا۔

" میں اینے کرنے میں جارا ہوں ۔۔۔ اینے اِس خ کہورینا کو اب میں کام کے لئے پوری طرح تیار ہوں وہ ما بارہ میں ہیں ی ویٹر نے جلدی سے نوٹ اپنی یونیغا م سے کوٹ میں ڈالتے ہوئے کہا اور عمران سرائل تے ہوئے اُٹھ کھڑ کا اس نے ایک اور حجود فا نوٹ نکال کر بوئل کے ہدہ ہے تا ویٹر کو دیا اور تیزی سے قدم انتظا تا ہر و فی گیٹ کی طرف بڑتا ویٹر کو دیا اور تیزی سے قدم انتظا تا ہر و فی گیٹ کی طرف بڑتا

بيدي قاسم في حرث بحرب لهج ميل عمران كو بنور ديكھتے مرابع

پیوکھنے سے کیا ہوتا ہے۔ سیٹھ قاسم --- فل فلوٹی بھی تو
 فی مرگی --- باسکل نئی لئور 'وعمرا ان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

م فل فلوفی ۔۔۔۔ توبہ۔ توبہ ۔۔۔ اب یعباک پہاں ہے۔ ساملے پہلے ہی اس فل فلو ٹی نے بچھے ووجیخ سے کماسے فا وہا ہے۔ ساکے اب تو آگیا ہے ابنا حرام جو کھٹا ہے کو

ہ تکاسم تو ہتھے ہے ہی اُکھڑ گیا . | • کنار سے ——ارے اربے . نم فکر مذکرو میں تمہیں | ت سے کنارے ہٹیادوں گا - السّدمیا ں سے جنت کا شمیکہ

لاسال میں نے نیا ہواہے "عمران نے فرراً ہی بات مرائے ایک کہا۔ \* ملیکہ ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ توتم جنت کے ضیکیدار ہو۔ اوہ

ا جناب طیکیدار صاحب --- خدائے سیار کو دوجی ایکالو ۔ م -- م -- م حسال سی اب جنت ہیں کیسے ایکالو ۔ م اسمی لومیں سندہ مندہ سول میں تاسم کی رو پلٹ چلاگیا-چلاگیا-کمیٹ سے اِسراکروہ ہوٹل کے اُوٹ کیٹ سے اِبرائیل اور تیز تیز قدم اخلاً ایک ڈیپار منتل سٹور کی طرف بڑھ کیا -

اس نے وال سے ایک ادر سوٹ خریدا اور عارضی میک اب کاسامان خریدکر وہ سٹور کے ہاتھ دوم میں گئیں گیا ویل لباس بدل کراس نے میک اپ کیا اور پہنے سوٹ سوٹ کو شاریک بیگ میں ڈال کر دہ ماہر آگیا .

اب نصوف اس کالباس بدل کیا مضا بلکرچېره سجی کیسربرد مهوا تھا۔ سوٹ والالفافراس سے ابکیہ سائیڈ پر سکھے ہوسے بڑے سے خرسک ڈرم میں چھینک دیا۔ اور خوجیز تیزن مندم

اطانی سٹورسے با سربحل آیا۔ اب وہ دوبارہ ہوئل می طرف بڑھ ربا تھا اسجی وہ مونو کے مین کیسٹ کے پاس ہی پہنچا تھا کمراس نے قاسم کی جوئیقا

نماکار بارکنگ کی طرف بڑھتی ہوئی دہجھ لی۔ وہ کئیٹ کی طرف حاضے کی بجائے تیزی سے پارکنگ کا طرف بڑھ کیا۔ اب اس سے ذہن میں ایک اور ہی کھوڑی تا شروع ہوگئی تقی۔ تاسم کارسے اثر ہی رائے تھا کہ عمران اس تا

اور کھیسدا میں نے مس مرسی کے ملنے سے دیکر تصویریں و سنوسد الرق اسم - جهاں تم حارب ہو۔ اگر تم مجھے ابنا فاص آموہ کا کر تم مجھے ابنا فاص آموہ کا کہ تا ہوں اگر تم مجھے دور ج اور دوری کے حکم تک کی ساری بات بنا دی -• مونہ سے تو یہ بات ہے ۔۔ اب م باکل ہے يں جا وَك يسعران في منه بناتے سوئے كما. ر موجا و کے سے کمیسی کو بچھ نہ بٹا دَر جیسے میرلو*گ کہ*یں ویسے " الله توب - الله توب - ارد في مرد فامن كيا خاص الناص آدمي مور بالمكل خاص - بس مي محد ورق **لیتے** جا وَ۔ بھر دسمجھونتہا ری سجائے یہ سب کس طرح و و بھخ ا جاتے ہیں " عمران نے سرملاتے ہوسے کہا· ت سیالو - میں بے گناہ موں - التدمیال ی اجها - اجها -- بس میری سفارتش کردینا یا دست سب کے ملنتے ہیں " قاسم نے فراہی کر کھا۔ ٹائسم نے انبات میں سرملاتے ہوئے کہا۔ او باکس ہے نمٹر رہو۔۔۔۔اب میرے ساتھ مبانے کی المتمج معلوم سے كه نم واقعي بے كناه مو --- ميں نے كا من نہیں یو عمران نے کہا اور ایک طرف ہٹ گیا۔ ہے تہارا اعمال نامہ او اعمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ « رئیجھا ہے ——اریے واقعی دیکھا سے ۔ اوہ فکا می**ا** ا رحما - آجھا - بيسي فهاري موني يو تاسم نے كما لاكه لا كه بلك كرو لركمه و تعيينك يو -- الشَّدْميا ل بي سب وأنك بزه كيا عمران اس كم يتحصر يلك نكا . کے مانتے ہیں --- اب سالے دیکھتا ہوں یہ کیسے مجھ وارہے ۔۔۔ بیکما ۔۔ اوہ چنونٹی تھی "عمران ہے بليك ميل كرسكت بين " قاسم في لميا سالنس يليت موس كما النت اس کی گردن پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ اس کے چربے سے الیامحسوس ہور با تھا جیسے اس \* پرج \_\_\_ چیونٹی \_\_\_\_ اورہ میں سمجھا ہاتھی ماتھی ہو ام تاسم نے بھڑ کتے ہوئے کہا۔ لیکن عمران اس دوران کے سرسے ننول بوجد اتر کیا ہو۔ « بديك ميل رب كيامطلب مجمع تفصيل بناؤ» الرك كالركم اندر وسيع حيط عمل كا ذكتًا بون جيكا جيكا مقا-

عمران نے چوہک کر بوچھا م سلے وہ تیزی سے بیرو نی کیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ " تم التذميان كے بندے ہو ---- تفيك ہے ؟ تمہیں تنا دیتا ہوں ---- ہوسکتا ہے تہاری سالی سنعا مفارسشس کی حزورت بیژجائے یو کاسم نے سربلالے بھا

ا اوہ کیسی ربورٹ سی کرنل فریدی فے چو کک کر ت سر\_\_ نبرون تقرفی نے جس کی ڈیوٹی ہوٹل البانیڈی اجھی ریورٹ دی سیے کہ قاسم جب ہوٹل میں آیا تو ویٹرز ا بنارح بك تيزى سے اس كى طرف بڑھا - اس نے بتايا فواكرا أرنلذ اويرابين كرسيس أس كاانتظار كرراب معيده و تاسم كوساته ب كرهميرى منزل كي طرمت علاكيا خاص ت جوون تقرفی نے ٹوٹ کی وہ بیسے کر تاہم نے کہ اکراس ا مذمیاں سے بنت سے مغیکیدار سے اسلالی ہے اب ے میک میل منہیں کیا جا سکتا ؛ منبر ایون سے کھا۔ " اوہ \_\_\_واقعی پر اہم رپورٹ سے ۔ تاسم حولازما

به میل میا با را مبوگا به تمراس دُا منرا رندگی محسل تنحرانی کراو . كرنل سنريري نے تيز لھے ميں كها

ا میں نے اسکانات وسے ویئے میں جناب و مرالیون نے <u>مواب دیا.</u>

" خفیک ہے ۔ کوئی فاص بات ہو تو مجھے رابارات ادینا " کرنل فرمدی سنے کہا اور رئیسپرر کھ ویا۔

الركها بوا قاسم كوا - كيين حميد نے باتحدروم سے ببرنطق بوئے بولی اس نے شاید کرنل فردی کی بات س ھی-" کوئی احق اسے موٹی مرغی مجھ کر بلیک میل کمدریا ہے 'ئ

ٹیلیفون کی تھنٹی سےتے ہی کرنل فرید می نے ٹیلیفون کم پیا امٹھالیا . آجکل جونکہ اس کے یاس کوئی سیسس نہ تھا اسپے وه سارا د ن موسنی بیرسی موجود رمثا تھا۔ كيميئن حميدكي البته الترسف ن يحقي اس سلتے وہ بڑے

اطبینان سیعے ہوٹل گردی میں مرح و من رمتنا تھا۔ اور اسب

وقت جبكم شام سمح حاربيجينه واسيع تنف كيسيثن حميدكسي موم

میں حانے کی تیاری نے لئے بانفر روم میں گئیں ہوا تھاادر مثا

فریدی کے اتھ میں ایک سائنس میگزین تھا۔

مرین سے بارڈ سٹون *یو کرنل فریدی نے رہیب*وا<del>نیا</del> بي سخت ليج مين كها. « منبرالیون بول را مبول جناب — اک*یت عجیب* سوما

ربورٹ ملی ہے او وو مری طرف سے کہا گیا۔

ممان غائب ہوسکتا ہے۔ آج کے ایسا مزموا تھا کہ قاسم کہیں حمزل فرمدي نياث لهيمين جواب ديا-ت بوئے اسے بتاکر مزجا کا کیکن اس باروہ واقعی اچانگ

ا مُس سوكها تھا۔

سكن جب وه موثل البانيريه نياتو اس نے دورسے قاسم كى مری جهاز مناکار کو گیٹ سے اس نمانی کو اپنی مخالف سمت میں

مرح ہوئے ویجھا۔

كيپين ميدنے كارى رفت رتبر كردى . قاسم كے ساتھ

أكم وراد وي مجى بديها سواتها كيسبن حميدن اس كانعاقب

كين ابعى وه اكب مواسى مرا تصاكر اجا كك كبيس سے فائر کی آوا زنانی دی اوراس کے ساتھ میں کیسٹین عمید کی کارٹری

طرے اسرائی کیپنن جیدنے کا رکوبٹری مشکل سے کنٹرول کیا اور بھرا سے سائیڈمیں روک لیا کیونکہ کا رہے نہرانے کھے مخصوص اندا زسے ہی وہ سمجھ کیا تھا کہ اس کا دائیں طرف کا پھیلا

الأربرست موجيكا تقاءا ورفائركي آوا زهجي وه تجوبي ببعيانيا فضأ كاردوك كروه چند لمحاكار كاندرسي بمينا رأ- كير اس نے دروا زہ کھول اور اچیل کر ایک لمباہمپ سے کوشط پاتھ

" اوہ - کیسے - کون کرر الیسے - قاسم تو کھیے دلوں دارالعکومیت سے فائب راہیے۔ می کو پتر نہاہیں خا دہ کہاںہے ہوکیپٹن حمیدنے کہا۔

« أجيها —— واقعي — مکين قاسم ٽواپيا آدمي مهين كم كسي كوبتا ئے بغیر ملاحائے ۔ اس كامطلب سے كري كا سيبيعا سادا إورعام أسأمسكه نهبين بيعة برمزنل فزيدي كييغ حمید کی بات سن کربے اختیا رجو کا اعفا۔

" ہوگا توکسی فل فلوٹی کا پیخر --- اور قاسم سے ساتھ کیا سكتاب "كيين ميدن مكرات بوت كها « وسیّحو --- بهرعال بیترلگ جائے گا - میں نے محمل نگر: (

کے احکامات دسے ویئے ہیں " کرنل فریدی نے جواب دیا " وه اس وقت ہے کہاں ؟ "كيپٹن حميد نے پوچيا . '' مونل البانيرين كسي وأكمراً رند سيصطف گياسي . ' كرم

فریری نے جواب دیا۔ " او سے ---- میں خود جا کرو کیھنا ہوں میں نے بھی وبي جانا ہے " كيپڻن حميد نے مربط تے مربط كيا. سين جا كرنل فزيدى رسا مصيين محوم و چيخانتها اس ليئة النس سنة ما

نيبن تميدكي كار وهني سع نكل كرفاصي تيزر فبارى سعوم

البانيركي طرمث بزحى حإرسي يحتى ا وروه سوزح راً كمضاكر قاسم آخر

پرموجود بوگوں کے بجوم میں حاکموا اموا۔ اسے خطرہ تھا کہ اس برفائر نرکیا جائے سیکن *دوسرا فائر نر ہوا۔* يبند لمحون بم كيبين جميدا وَهراُ وحرد يَحسّار إليكن السيكوني مشکوک ادمی نظرند آیا . تروه تیزی سے مار کر ایک رسیقوران میں

نے مود باند انداز میں سرالاتے ہوئے کہا : " فون كرنا ب مجه " كيبيثن حميد نے كا وُنرا بوائے ہے كا " كرو الي كوك تعي عجوا ود . محمد يحد ويرمبيضات" " إوه يس سر" كاؤنظ بوائے نے مود بان لہج مي كيبيثن حميد نيضها اورتيزي سنع مؤكمر اكب فالي ميزكي كهاا دركيسين حميد فے كا وَنو رير بيائے بوت سيليفون كارب و چند لمحول لبد يو کا کو لا اس کې ميزېږسرو کړ وي گئي -انطایا ا ورتیزی سے نبرڈائل کرنے تروع کرویئے۔ " اس کامطلب ہے کوئی گرا میرمیل راہے - عام سامعالم ا يس مرد و مرى طرف مسع غبراكيون كي آوازمناني دي · فبیں سے او کیسٹن حید نے کوکا کولاینتے ہوئے سوچا۔ " حميدلول راموں -- بين قاسم ي كاركے بيجھ جاراة « سرکاری چانی --- بین از نرل دون ؛ اچانک اسے کم اینکن روڈ پر فا ترکر سے میرا ان کر برسط کر دیا گیا ہے ۔ کیا تیا ادمی کار کے پینچھے سے او کیپٹن کمیدنے ہونٹ کاٹنے ہوئے اتع الم مودّ بانه آواز نسانی دی اوراس نے چونک کر دیجھا تو ذمیر وسردس کا انکیہ آدمی اس کے قریب کھڑا تھا۔ " اوه بر - بین سر - -وه قاسم ی کارکا تعاقب کریسے میڈ " باں ۔ ۔۔ جلدی کروا اسلیٹن حمید نے جیب سے قاسم ڈاکٹر آرخلد کے ساتھ کیونل سے نکالب آپ س ملکر بند کی رنگ ذکال کر اسس سی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور بھیر آ دمی تعجوا دنیا ہوں جوٹا کربدل وے گا، '' دوسری طرمت ہے وه أومي مربلاتا سوا والبس حيلاكيا - تقريباً وس منت بعدوه غمراليون نے جواب دیا۔ والبس اليا إوراس في مود بأنه انداز مين كي ربكت كيبيان حميد " يىن كيف دىكت سے بول را بيو ں - بيس وييں ببيغا سوں نم اب مجھے پہاں رپورٹ ویناکہ قاسم کہاں *گیا ہے لیکن حید* میں اور اسلام کیا ہے اور اسلام کہاں گیا ہے لیکن حید لا الرَبدل ويا كيا سع جناب إلا آسف والعسف كها-<u>نے جواب دیا</u> " او کے سر ۔۔ ۔ !! ووسری طرف سے کہا گیا اور کیسیٹن " تھابک یو " مصمیبین حمید نے سر ملادیا . اوروہ سلام حميد سفے رئيسيور رکھ دیا۔ كركے واليس بيروني وروا زے كى طرف مواكيا-" مر ۔۔۔ اکپ کا فول " اسی کھے ایک وَسِوْ نے قریب اکر کھا۔ " سنو ... - میرا نام کیبیان حمدسے - اگرمیرا نون آئے توقع بتادینا "كبیش تيدن كاورزوبوائ سے مفاطب بوكركها. . اچھا 'لِ کیسیٹن حمید نے چونک کر کہا اور میزیر " يسسر - سيس جانيا مول سرآب كو" كاؤنرا وات

ميسيسى قاسم وال سعدوك كركسى عكرمائ مجع اطلاع كرينا ميرين خودسي اس سے سب بچه الكوا لول كا ال

کییٹن حیدنے اسے برایات دیتے ہوئے کہا اور معرب سیار م کو کر اس نے جب سے ایک نوٹ نکالا اور کا وَنیز بواسے کی

طرف بھینک کر تیزی سے ابری طرف مرکیا۔ بهوثل البانيب بيهنج كروه سيدهاكا وُنْرِكِي طرف بشها

» اوه \_\_\_ جنا بختيبين صاحب \_\_\_ آپ کی سيك تو مرزروس وكادئز بواسة في مكرات بوسطتها .

" مجھے معلوم ہے ۔۔۔۔۔ تم یہ بنا وُکہ ڈاکٹر اکر نلوکون سے محرے میں رہ راہے "كيينن حيد فست ليج مي كها.

عثیرا ہوا ہے بوکا وَسُرْ ہوا ہے نے لقین عبرے کیجے میں کہا۔

الا قاسر كومانت بوال كيبيلن حيد في يونك كريوها . سری ہے ہے. \_ باکل حانتا ہوں ۔ \_ اوہ - وہ توڈاکٹر

ریگا کے ساتھ گئے میں وکر کا وُنٹر بو ائے نے بقین کھر<del>ے لہجے جم</del> " و المراريكي -- اجهايبي نام بوكا -- كون مع كرك

میں ہے '؛ کیبٹن حمید نے بوجھا۔ " وہ توجناب کمرہ حیور کئے ہیں ---- تیسری منزل کے كمره منبر ماره ميس رمايش يذير شھے ''كا دُنٹر بواسئے سفے جواب يا۔ " اوه --- کب حیوز اہے اس نے کمرہ ، کیبیٹن حمید

پرا مواکی رنگ اشا کر کا وُنٹر کی طرف بڑھ کیا - رئیبیو علیمہ رکھا ہوا تھا۔ ''دیس — کیپٹن جمیدسپیکنگ'' کیپٹن جمید نے رہیس الٹھاتے ہوئے کہا۔

اسر-البی البی ربورٹ ملی ہے کہ تاسم ڈاکٹر آرندیک ساتھ کے کرعاصم ٹیکٹائل مل میں گیا ہے۔ اوروہ دولوں مل کے اکیب مخصوص شیعے الیس ون میں واخل ہوئے ہیں اح المجى كك اندربين. " دوسرى طرف سے مبراليون في كها

« عاصم اليكسطائل مل كم مخصوص شعبه السيس ون \_\_\_\_ بيكم وہاں توریشم کی ویونگ کی جاتی ہے ۔۔۔۔ یہ وال کیا لیانے گئا ہیں " کیبیٹن تمیدنے حران ہوتے ہوئے کہا۔ " فى الحال تو تجيه نهيل كهاجا سكما - جهال كم مراخيال ع

یہ ڈائمٹرا رنلڈ شاید قاسم کو بلیک میل کرے کم داموں پر ا بڑا سودا کرنے کے حکرمیں ہے " عنرابیو ن نے اندازہ کرتا ئے کہا . " اوہ مل سے ایسی ہی کوئی بات ہوگی \_\_\_\_ کیکن بھر میرانا ترکیوں برسٹ کیا گیا ہے اسکیسیٹن حمید نے کہا۔

" سر--- اگرا بِيْ حَكُم دِين تُو قَاسُم كُونْمُولا جائے ؛ ' بُرِ اِ الیون سفیرجاب دیا -" نهبیں ---- تم اس ڈاکٹر ارنلڈی نگرانی کرو- قاسم کو مجھے سے بہتر کوئی منہیں ٹیٹول سکتا ۔ میں ہوٹل البانیہ حاربا ہوں

کے لئے برنی اطلاع تقی ۔ " نمرہ تو انہوں نے ایک گھنٹر پہلے چھوڑ دیا تھا۔ ان کا

نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور کا وُنٹر لوائے نے ٹیلیغون کا رہیدور ا منایا اور فبروا کل کرنے نثروع کرویے " ہلیو - سے اول کرا ہے " جند لمحوں بعد کاؤنر ے کے کہا ۔ " کبک --- کیپٹن حمیدصا حب سے بات کرد۔ یر کونل فریری صاحب سے اسسٹنٹ ہیں بہما دُنٹر ہوائے نے تیز لجيح مين كها اور بجر رئيسيو ركيسين حمير سي طرحت بشرها ديار " میلو --- تہارا نام کے ہے ایکیپین حمیدنے تیز مچیس کہا. « یس سر——میں بگ بول رہ مہوں جناب — حکم سررٌ ووسری طرف سے اکیب دھیمی سی آوا زسنا ئی وی " مم كس وقت فليث بريهني مو" كيبيلن ميدن بوجيا. الاجی -- میں توتین روزے فلیٹ سے نکلاہی تہیں مر---- آپ پوچھ رہے ہیں کس وقت بہنچا مول' وورتری **لرن** سے جبرت بھری آوا زسنانی دی۔ " كيامطلب ---- الجي ثم موثل سع نكليم واور كهرسي موک<sub>و</sub> تین روز سے فلیٹ سے نہیں <sup>انکلے ،</sup> کیسیٹن حمید کمے انہجے ىيى شەرىدىجىرت تىقى . " میں ہونل سے---جناب آپ کیا فرما رہے ہیں۔ میں تو جناب *طديد بهار مهول ---- بين توجيعي پر مو*ن جناب ، آپ سے نک ہولل والوں سے بوجید لیں " دوسری طرب سے

ا كمي أدى ساما ن يمي ك كيّا نفا كمِّينُ عملى طور تبدوه فاسمي سے ساتھ گئے ہیں۔ قاسم صاحب کی آمدیک وہ کرے میں ہی رہے ہیں "کا وَتَمْرُ بُوا کے سنے جواب دیا۔ " قاسم کوکون لے کیا مقا اس سے کوسے کک "کیپٹن تیسہ " او و \_\_\_ جناب ره ویزز کا انجارج بگ جناب و و مبی سران کرے چلاگیا ہے اوکا و نیز ہوائے نے ہوا ب نین ہوئے کہا۔ "کب \_\_\_کہاں رہتا ہے وہ "کیپٹن تھید کی جرتِ لمحد برلمحه برطقي حاربهي تقي - اوراب السعينية تأجار الم تحاكما يدكوني انتهائي براسرار كفيل كفيلاط را بعر-رو ایک منط جناب --- میں معلوم کرسے بنا آمول كاؤنه بوائ نير الم الركير انتزكام كارليبيورا تظاكراس نے ایک نبرریس کیا اور گب کی را کش گا ہ سے متعلق پوچھنے کا « وه مر سن نا در کوار فرز میں رستا ہے۔ بمسیس نمبر فلیسے

بداس کا۔ سراس کا فون مبی ہے۔۔۔۔ اگر آپ فون گراچا

تومیں ملادوں بوکا وُسْر بوائے نے انٹر کام کا رسیور رکھتے سرما

ے : " ٹھیک ہے طادُ --- شایدوہ پہنچ گیا ہو' کیپٹن تید

في تربيع من كا وُنبر بوائے سے مخاطب موكر كما وكيا مطلب كيسي فيلى المراتب موكيا " كا وُنْرْ بوائے نے نون ركھا ہى تھا كەفون كى كھنٹى بج اُمھى-كاؤنرا بوائے نے بھى شديد حيرت بھرے بھے بيں كها. اور كوَ نَزُ بِواسْتُ سِنْ ربيبور الحا ليا. مبدی سے رئیبیور سے لیا۔ " ہیں۔ گاری تہارا وہ غراب ہوگیا ہے۔ انھی تم " آب كا فون مع بوناب " كا دُنيرْ بوائ نے ركبيلو كبيشُن وٰ ہوئی آف کر کے گئے ہوا دراب کہر رہے ہوجینی پر ہو'؛ لیدک طرفت بڑھاتے ہوئے کہا ۔ " پس—سیدلول را ہول سے کیبیٹن حمیدنے سخت لہجے كاؤنر بوائے نے تیز لہجے میں كہا. ر يركيس بوسكات بيس فوشديد بمار مون بيد بل معى منبي سكت ويوني كيد وسد سكتابون مجدين روزيد منبرالیون سر \_\_\_\_تاسم اور ڈاکمڑ آرنلڈمل سے باہر اجا نک کسی زمرید کیرا سے نے کاٹ لیا تھا۔ میری تو الا ایک بڑی ائے میں ۔ زیرونورسس ان کی نگرا نی کر رہی تھی کہ ٹا گورو وہ عل سرجی ہوئی ہے۔ آپ بے شک اگر دیکھ لیں میں نے تو مے ذخرسے میں ان کی کارصلی گئی۔ ہمارے آدمی انتظار کرتے وَنَ بِرَهِبِي مِعِي سِنِي مِي سَيَنَدُ مَنْبِحِرِصا حِدِ سِن <sup>ا</sup> بِكَ سِنِهِ ا مبع تیکن جب کافی ومی تک کاروالیس مزائی تو جارسے آدمی لدر پلے گئے۔ وہ ن تاسم بے موش برا تھا اور ڈ اکٹر آر نلا دیتے ہوئے کہا. " او ہے ۔۔۔ تو پیروہ کون تھا جو تمہاری حکیر ہا تا عدہ ڈیوٹی أب نقاء قاسم سے مربر رابوالورکا دسته مارا گیاہے " فرالدین دیتار البدائد کاؤنر او اکے حرت سے باکل موسے کے قریب - وه کهان حاسکان سبعه به کیمین حمید نے فراکر مجركيامعوم جناب \_\_\_\_ يه توآب حرت انگيز بات کر دہے میں۔ آپ بے شک خود آکر دیجھ لیں۔ میں تو بیڈت بر --" اس کی تلاسٹس حاری سہے ۔ نیکن قاسم ہوش میں آنے الركر جل سبى تنهيل كنا عيل ويوني كيد وسد سكة مول ".

ووسری طرف سے بگ نے کہا اور کیبیٹن حمید نے کا وَمُرْبُولُے کو رئیسور دیکھنے کا اثنا رہ کھا۔ یسیور رصے کا اننارہ کیا۔ اِسے اب بھین آگیا تھا کہ صورت حال واقعی سبے حد گھر « یہ توکہ رابسے کہ وہ تین دوزسے چٹی پرہے ' کیپٹن جمید ہے. میکن عیر کیا ۔ موسکتا ہے یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آ

کے بعد بھی بہتی ہائیں کردہاہے۔ میں نے اسے اس کی کوخی نہ پہنچانے سے انتظامات کر دیسے میں :

نبراییون نے ہواب دیا۔ " تم اس ڈ اکٹر آرنلڈلوٹلا مثل کرو برقیمیت پر — میں فاسم کی کوشی پرجا رہا ہوں — کرنل صاحب کورپورٹ دے دی ہے "دکیپیٹن تھیدنے کہا۔

" خہیں جناب " \_ \_ آپ کا حکم تھا کہ ربورٹ آپ کودی آ اس لنے میں آپ کو پہلے ربورٹ و سے راہ ہوں " منبرالیون نے

" انہیں رپورٹ دے دو اور میرے متعلق ہیں تبادیاں ہیں۔ قاسم کی کوظمی سے انہیں نون کرلول گا ." کمپیٹن حمید نے کہا ان رسیور رکھ کروہ تیزی سے مڑا اور بیرونی دروا زسے کی طرف بڑھ گیا ، اس سکے چیرے پر گہری ہنچید گی کے آثار فایا ں تھے ۔

عمرانے کی موٹر سائیکل انتہائی نئیسنڈ رفناری سے شہر مے مزی حصے کی طرف جانے والی سڑک پیراڑی جارہی تھتی جوبکر

مے مغربی تھنے می طون جانے والی سوٹ بیرار می جار ہی سی چیں می سے پاس فوری طور بر کوئی سواری نرتقی۔ اس لیئے اس نے ہولل المب نیر کے باہر سے بید موٹر سائیلل اڑا لی تھی۔ وسیعے چیط عل سے ڈکٹا فون نے است بے صدکام ویا تھا۔

می نے ڈاکٹرا کا زلاڈ اور قاسم سے درمیان مونے والی گفتگہ ن لی تھی۔ اس گفتگو کے دوران اسے محسوسس مبو گیا تھا کہ قاسم کم :میں کے النہ میں اس کا دوران کر الگار سر والا ایک و وخود

اس نفتگر نے دوران اسے مستوصف میونیا تھا ارفائم کے ذہن کو شرائس میں لا کر کنٹرول کر لیا گیا ہے ما لائھ وہ خود پنافز مرمیس خاصی مہارت رکھتا تھا۔ اس نئے وہ اتنا توجا نیا خاکم تا سم جیسے ذہن رکھنے والے کو شرا کنس میں تنہیں لایا باسکتا میکن نبی نے ڈاکمڑ کرنلا نئے مما کیا تھا کہ گفتگو کے

ل*رمخاطب كرريا حقا* . اوراس نه ذا كمر أرنلذ كا تعارف ايك دوست كي حيتيت مے کلیا اور بھرڈ اکٹر آرنکلانے قاسم کوشاید اشارہ کیا پاکھم يه بهرمال قاسم ان وُونو ل كو وبين جيمو لا كمر كهبير المطرم طل ب اوراس ملے بعد طرائنمیٹر پر آس سے خراف کی آوازیں 🗖 ئى دىتى رىيس-اور عمد ان ہونٹ ہجینچے خاموش بنیٹھا اس کیے زور دار فوائے سنے پرمیر رہوگیا تھا . مچھرفاسم کو جنگایاگیا اور اس مع بعد قاسم ذاكر أرنلاك ساتهكاريس بيرك كرس ا رور ایک اور در ایک از از الذی حکم بیر قاسم نے کا راینی کوشی زیر د فورس انجی تک نگرانی کر رسی تقی ا ورحیں سٹرک سے قاسم نے گزرنا تھا وہ جونکہ خاصی ویرا ن تھی اس کئے ون نے اسوچا کہ وہ دومرے داستے سے بیلے قاسم کی کونٹی پر مین جائے وریہ وہ لازماً زیر وفورس کی نظووں میں آحاسے گا بنانجراس نے الكے سى توك سے منالف سمت ميں فران ليا اورموٹرس میکل ووڑا تا ہوا وہ انتہائی تیزرفقاری سے شہرے مز بي حصه ي طه رمن جهال انتهائي دولت مندا فرا وي د المتنقى م اومني ترمين 'اوَن واتع تحتى الرّا جلاحا رم طقا استه يه تومعلوم موكرياً مختاكر في سم كوورميا ن مين وال كر مونى لمباكهيل كهيلاجارالم عقا اوريكهيل أيحريمايي اب سيرث

تحکمانزانداز میں اسلے اپنے ساتھ چلنے کا حکم دیا۔ اور پیرقاسم اورڈ اکٹر آرنلڈ ناشم کی کارمیں ببٹیھ کر مزنیا میں میار د وْراْ يَوْكُ سيٹ يرقاسم عِمّا - وْاكْرْ آرنلانے ليے مين عاصم ميكن ّمل مل <u>صلنه</u> كاتحكم ديالتها - اس وقت عمرا ن نيموقه سائيكل ازاني اور يخبسب رالستين استصمعلوم موكيا كورن مستريدى كى زيرو فورسس مجى قاسم كى تكرانى كررىسى سيعادم اس کے ساتھ ساتھ اس نے کیپٹن تمید کو بھی کا رمیں تا سم كي يتحفظ مات بيك كربيا تین بعب بین تیبین حیدی کارنظسید ند آئی- وه شاید راستے میں ہی رک گئیا تھا ۔البتر زیر و فورسس کی نگرا فی ب عمرا ن کونگرا نی کے دو ران زبیر و فورسس کی نسگا ہول میں آنے سے بیچنے سے لیے کا فی محنت کرنا پڑی۔ ا ور تھیب۔ تاسم اور آرنلڈ جب عاصم ٹیٹیسٹائل ملز کی نیزم میں داخل مو کیئے توعمہ ران باسروک گیا ۔ وسیع حیط عمل سے ڈکٹا فو ن کی وجہ سے اسے ان کے بھی ا ندرجانے کی طرورت منرحی ۔ واکٹر آرنلڈ کے حکم میر قاسم اسے مل کے تمسی خصوصی شعبے البیس وان میں لیے گیا۔ وہل ال كى الاقات كى ذاكروا برسے موتى - قاسم ۋاكروا بركوانكل مر

موران ميكفت قاسم شرانسس مين أكيا - إور واكثر آرنلا ف

ميكل نظيداتي -« ارسے جناب جمن صاحب — واہ — ارسے تم تو دوز بروز جوان ہوتے جا رہے مو -- حمیا کھا رہے ہو أجكل عسران في ايضاصل ليجيب كها. ا ورحبن بعد اختيار احفِل براء اسنس مي أفهول مين السالي می جیک انجمراً تی ۔ ۱۰ ار ہے آپ --عمان صاحب ---اوہ کیکن أب ي تسكل مبارك تو .... البحن في ي ككركها و شکل کاکیا ہے تبن --- تم جا ہو تو تمہاری شکل مجھے ہے مین زیاده احمقا نربن سکتی ہے۔ مکن کمیا بیبیں کھڑے کھڑے مكل بدنوان كايروگرام سي ي عمران سفها. ۷ اوه \_\_\_اوه \_\_آیئے ۔ صنورآپ ما آنامیرے سربہ اجمن نے عبدی سے ایک طرف بیٹے ہوئے مها اورعسران مسكراتا موااندر داخل موكميا-لاً وہ اینے خالہ جا و کہاں ہیں "عمران نے اندر اور شے میں قاسم کی کار کھڑی نہ دلیجھ سمر بوجیعا۔ کی کوظی کے کیٹ برہنجا ۔ گیٹ بندیھا رعران نے موٹرمائیل " وہ توحفور کہیں گئے موتے ہیں "جمن نے بھالک بند محرتے ہوئے ہواب دیا۔ « اجها - بهربين انتظار كراية المول "عمران في جاب دیا ا ورخبن مربلا یا ہوا اسے مے کرخسوسی کرسے میں الکیا۔ '' سنوجب کوہ آئے تو اسے میرسے متعلق مذبتا نا میں خود

ڈ اکٹر آرنملڈ کی خدمات حاصب لی ہیں۔ اسبے دوسرا خیال زیادہ قرین قیاس نگٹ تھا ہمیونکہ آگرائی أرنلزربد ايجنسي كوملازم سوتا توؤه اليهض كاغذات كي بازياني مذاوتا وليكن اصل كعيل المياتها اس كا اسع بيتر مذجل راع

عاصم میکسدان س سے ریاسر کل کو کیا حاصل ہوسک ت

ا وربيمرو يال كسي ذا كمرْحا بركي موجو د كي تجيع بيب سي بات عتى -

اس لئے اُب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ جیسے ہی ڈاکٹر آر نلڈ قاسم کے ساتھ اسس کی کوٹھی پر پہنچے گا وہ کھل کر سامنے آجائے گا زيرو نورس كي نڪراني سيے وہ يہ توسمجه کئا تھا که کونل

منسدیدی کواس کھیل کی بھنک پٹرگئی ہے۔ اس لئے بھی ود

جلدا زطبداس كى تهبة كك بهنجنا جا منا تفا ئى كر كرنل فريدى بررعب

سخرین با وُن میں داھلِ ہونے کے بعد عمران سیدھا قاسم

إش نے الم تعد برمع كركال بيل كا بين برنس كرديا - چندلموں

ا كمي طرف كلي مين جيوڙي اور بھر پيدل جيٽا ہوا كويھي كى طرف

بعد بھالک کی حجو ٹی گھڑ کی کھلی اور قائسم کے خاص ملازم خبن ک

كركى سبع يا بچسسد ديڑ المجنسي نے كسى مخصوص مقعد كے تحت

الجبنسى ریڈسرکل کے تحت کھیلاجا رہاہے۔ اب اسے لقین ہو كي تقاكرة اكراً ولائف لازماً يا توريدً ايجسى كى ملازمت العبا

ا جائک اس سے ملنا چا متا ہوں "عمران نے کہا ۔

" جي اچھا--- جيسے آ ہے کی مرضی حصنور " جمن نے فدوا نر ا نداز میں کہا ا دریا سرحلا گیا :

عمران صوسف بردراز موكيا -

يهر مقورٌي دير بعد اسے بيمانک کھلنے کي آواز سنائي دي و ده چونک کر سیدها بوگیا . قاسمنی بشری کارکا شورصاف سنانی

عمران الخركر دروا زسه برآگيا - يكن بامرحها بحقرى وه یونک بڑا کیونکہ قاسم کاری بچیلی سیدھ پر سے ہوش بڑا ہوا کا

ا در کارنی ڈرا ئیونگ سیٹ پر زیر وفورس کا آومی تھا۔ « اسے اٹھا کرا ندر لیے جا و ً ---- بیر ابھی تھوڑی دمج میں ہوسٹس میں امبائے گا۔ ' زیر د فورس سے کا رحمیٰ نے کا ر

بورس میں روک کمرنیجے اترقے ہوستے کہا۔ « حضور --- مهوائميا --- نصيب دستمنان مهواكيا ' عمن سنے رو دینے والے لہے میں کہا ۔

" تمجھ نہیں ہوا — گھرا وُ نہیں -- میں کمنل فریق کا آدمی ہوں ۔ ڈ اکٹر کو بلا نے کی جی حرورت نہیں۔ بس انتیا اس آومی نے کہا اور تیزی سے والیں جین موا بھائک کا

عمران تبونث بينيني فاستن كفرانها واستسمحه مزآرجي برل دیا وسینع حیط عمل کا ذکرا فون ابھی تک قاسم کے کالرکے

الم یه درمیان میں کیا چکر حیل گیا ہے ۔ وہ ڈاکٹر آرنلڈ کہال گیا الوهی سے سا رسے مل زموں نے بڑی مشکل سے کسیدٹ کھساٹ محرقاسم كوكا رسعه بابرنيكالا اور بيسسداس طرح استع اعظاكر

بقراس کے بیڈروم کی طرف ۔ کے کربڑھے جلیے حیونٹیاں

کسی مرده با بھی کومل کر گئسیٹ رہی ہوں ۔

بهرمال دانينت كانينت انهول نے قاسم كواس سے بالدوم

ا بھی عب ران کھڑا سوڑے ہی رہا تھا کہ اب وہ کہا کرسے کم

اس نے بیا لک کی جیونی تھی ہوئی کھڑ کی سے کیپیٹن حمید کو اندر وانعل موتے دیکھا۔

عران تری سے بیجے بدا گیا۔اس کے ساتھ ہی اس نے بغيله كربيا تفاكراب است فوراً يها ل سے نكل حانا چاہيئے -کیمیٹن جید ملازموں سے بائیس کرتا ہوا قاسم کے بیڈروم

می طون بڑھ گیا توعرا ، جلدی سے با سرآیا ۔ اور کھیراس نے برآمد سے میں ہی جمن کو بیرو بیا۔ « سنو \_\_\_\_ کیبیشن حمیہ کیو ہز بنا ناکر میں آیا تھا۔ ور نہ

قاسم مرجائك للمحيد "عران في سخت لهج مين كها اورجن مے سرطان دہ نیز تیز قدم اطاتا بھالک سے ابرنکل آیا۔ بالسركيبين عيد كى كاركفرى مقى - إلك المحاسم يعد تواسم فیال آیا کرسیپن تمیدی کار نے اوے سیس بیراس فیاراوه

مل کے گیٹ پر پہنچ گئی عمہ اِن نے نیچے اتر کر ٹیکسی ڈرائیور اندر جيكا مواتها اورعمه إن كومعلوم مفاكركيبيثن مميدينية كوكرابيرويا اورخود استقباليه كيطرب بزهركيا قاسم كونبوسشس ميں ليے اُسئے گا۔ اس طرح كم از كم اسے رمياتا ں جی فرما ہے ''—'استقبالی*گارک نے عمران کو سرسے ہیر* میں ہونے والے وا قعات کا علم توجائے گا۔ بنانچروہ تیزی سے سائیڈگل سے بوبا بواکو کھی کی عقبی ان

مك غورس و يحق بوئے كها '' مجھے المیسس ون کے ڈاکٹر جا برسے ملناسے 'رعمران نے

متمكما نه لهج بناقے بوئے كہا

" وُ اكثرها برسے --- اوہ ایجا --- ادھر محیو ہے محرب میں تنٹرلیٹ رکھنے میں بات کرتا ہوں ۔ اگروہ رَفنامٹ ر مِمِ صَحَةُ تُومِلًا قَاتُ مُوحِاسِّةً كَى - آپ كانام ؟ " استقباليكملرك

نے مبخیرہ لیجے ہیں کہا '' میرانام حام ہے میکن ڈاکٹرحا برمیرسے مام سے واقعت

مبیں سے اعمران نے کہا۔

المركوني بات المبين . وه يهله آب سے فون ير بات كوليس كے آپ لنتربين رکھيں ."

استقباً ليكارك في كها اورعمان سربلاً اسوا اس يجهو في مرسے کی طرف بڑھ کیا کمرہ خالی پٹدا ہوا تھا البتہ اس میں چند

كرسيال عزورمُوجود يقيق عمران الك كرسي يرببغ كي. لا سر\_\_\_ إذ اكثر حابر صاحب اكيب البم كام بين معوف مِن - أوسَط كَفيظ كل انتظار كرنا بوكا آب كو الب كيابيك معتى ؟ " استقباليد كلرك نے مفورى دير بعد كمرسے ميں واخل موت

تلقريبا آوسف كفنغ كي مسلسل سفرسے بعد شيسى عاصم كينزاً موسف مؤوبالركيجين يوجيا.

" ارے --- پر کیا ہے"؛ اجا کک لیپٹن حمید کی آواز عمران کے کا نوں میں پڑی " يە — يىمعلوم ئەپىي جناب يە نۇڭو ئى بىن سېپ كېر ملازم کی آوازسنائی دی.

كوم كيا أوريم أي مناسب حكر برحفيك كركيزا موكيا اس

نے جیب سے ڈکنا فون کا رئیبورنا لخمر باتھ میں بیکر لیا.

" اوه - فركافون "حميدكي آدازساني دي اورعران نے اکمے طویل سالن لے کر رئیسیور کا بٹن آٹ کیا۔ اور اسے جيب بيں ڈ ال كرمنزك كى طر*ف بڑھ گي*ا .

ظا ہرہے اب ڈکٹا فون بریکار ہو جیکا تھا۔ بہرجال اب دہ إتنا اندا زه تو مگاست خاكم و اكثر آر لا كهبير راسته مين بي تا کو ہے مہوسٹس کر کے نکل کمیا ہے۔ اب اس کی تلایش تونفونو

تنفی یقیناً زیروسروس والے اس سے پیچے ہوں گئے کیکن س ف سوچاكم اب استهاس فراكٹرجا بركوم كر بنون چاسية -جنا یخرمنزک میرآ کراس نے اکیب خالی ٹیکسی پیرٹری اوراہ

عاصم كميستائل مائسي بيتر بتاكروه عقبى نشسست برمبير كيار

ظا ہرہے کرنل سنسریدی کی تیزنگا ہیں اسے اسس میک اب میں بھی آسانی سے پہان جگی تھیں اس سے اب محمد نے کا کوئی فائدہ نرخا ہے۔ اور میں کیسے الوث ہوگئے۔ اور میں کیسے الوث ہوگئے۔

محمدنل فریدی بنے عزاتے ہوئے کہا۔

مونل مستدیدی نے اسی طرح سخنت بہج میں مینکا را بھرتے

والك \_\_ لك \_\_ مين تو زندگی میں ایک ہی تھیل میں ملوث ہوا ہوں اور وہ ہسے

میلی جنوں کیکن وہ سے لائے تک اسی طسیدرے سے وفاکی ہے وفاہی ہے ... ۔ اگر آپ اسے وفایر آمادہ کرلیں تو

مِوْا احمان موكا "عمران في مستمرات موسع جواب ديا. « سنوعمران \_ \_ متهاري يهان اس طرح موجود كي سنا رہی ہے کرتم اس ملک سے دستمن کے طور بریماں واصل موتے نبو۔ ورید تم لازماً اس طسسرے حجیب مرید آتے اور تم جانتے ہو کہ میں ملک وسمنوں کے ساتھ کیسا سلوک کرتا ہول ام لئے بہتری اسی میں ہے کہ یمال سے نکل حادیہ

"مون سے بین کھولوں میمین کے یا .... "عمران ف تمرارت عبرے ملجے میں کہا۔ " ہو تہر ۔۔۔ تو تم مجھ نجھ تنہیں باؤ سگے ۔ طیک ہے میں آخری کوشش کئے لیٹا ہوں۔ وہ جھی حرف اس لئے کہ

"كونى بات نهبي \_\_\_\_ ميں انتظار كركوں گا. سكريہ " عمران نے سربلاتے ہوئے کہا اوراستقبالیکوک فاموش

چرتفت دیاً دسس منط بعد اسے بھاری قدمول ک أوازس سناي دي أورعمران جو ككرم عرها بوكيا. قدمون کی محضوص آواز تیں وہ انجھی طَرح 'پیجانیا تھا۔ یہ جال یقینا کرنل . اور بچرو و سرمے کھے کرنل فریدی کمرے میں وافل ہوچک

تھا.اس کے بیٹھے اُستتبالیہ کلرک تھا۔ لا يه صاحب في اكثر حابرسے ملنے آئے ہيں " استقباليہ کارک نے ساختے کرسی پر بیسطے عمرا ن کی طرف انٹنا رہ کرتے اسے ہوں۔ اس ملیک ہے ۔ ہم جا سکتے ہو از کرنل فریدی نے خشک لیجے میں موسے ہذیر کہا اور کلاک تیزی سے والیس جلائیا

الانتهبين وليح سرمجه واقعي سيسسدت مورسي ب عمرانية که تریها ں موجو د مبوتیکن میری زیروسروسس تهاری موجه تآ سے لیے جرہے ۔" اچا کک کونل فریدی نے آگئے بڑھ کم اكك كرسى ير بيطية بوك انها ي خصك ليح بين كها-

ا وه \_\_\_ وه وراصل مین آب کے سامنے سیمانی نوبی پہننا مھول کیا حقا ۔'' عمران نے بو کھلائے ہوئے نہ \* اچیا ۔۔۔۔ کچھ تھوڑی بہت رنم تومیرے پاس ہے او جارمنٹ خرید نے ہیں تو میں آپ کی مدوکر سکتا نہوں کئیں: عمران نے جلدی سے جدیدیں مٹولتے سوئے کہا اور مرزل اوری ایک جینکے سے اسٹھ کھڑا ہوا۔

فی الیب بطیعے سینے اسے افران الوا۔ کم ل ن سے سینے اس نے بیٹے کر کہا اور دوسرے کمیے ن کمول اسپے مبلو جار ا ذاہ کی سرمیں واضل میں گئر

ھین گنول سے مسلح چار افراد کمرہے میں دانعل ہوگئے۔ \* اسے جیب میں بٹھا کر میری کوھٹی میں سے جاد اور سنو ، کو ر کنا گئے کی کرششٹ کر ر کہ اس میں ایجاں کھول سے دا

ارم بھلکنے کی کوشش کرے کو اسے بلا تھے۔ کو کہ اردیا۔ بیکسیں کومٹی مرہنچوں تم نے اس کی سخت بھڑا تی کر بی پ کرنل فریدی نے انتہائی سخت لجھے میں مسلح افرائیسے

المب ہو کرکہاً . ام وہ — وہ — ہتھکٹرایاں تو نر پہنا میں گئے ن عمران نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا .

مے اُسے لہجے میں کہا اور کرنل فریدی چند کمجے اسے وکیخنار کا رہے اختسبار ہنس پڑا۔ واقعی مجھے خیال مہنی رہا تھا کہ تمہارانٹ نرجی خطا ہوسکت اسسے ٹھیک ہے ۔۔۔۔ تم سب جاؤ''کرنل فریدی نے

کہبیں تم کسی غلط فہی میں میرے ہاتھوں مارے نرماؤ۔ میں فہیں صرف اتنا بتا دیتا ہوں کرمب و کاکٹر جا بر سے تر ملنے آئے ہو وہ ہلاک ہوجیجا ہے "کرنل فسندیدی نے خلک لہجے میں کہا اور اس بارغہ۔ران دا قعی حیرت سے

" ڈائٹر جا ہر ہلاک ہو چکاہے ۔۔۔۔ادہ ۔۔لیکن کبڈ عمران نے حیرت بھرے لہجے ہیں کہا۔ " تمہارا لہجہ بنا رہاہے کہ تمہیں وافعی ڈاکٹر جا ہر کی ہلاکت کاعلہ شہیں ہے اور ویسے ہیں ہیں کم از کم قمہیں اس فسہ حمالت کی توقیح شہیس کرسکتا کہ تمہیس ڈاکٹر جا ہر کی ہلاکت چا

بوتا اور تم اس سے ملنے بہاں آجاتے اور مجراس طسرت م مرانتظار کرتے رہتے۔ نکین حالات ڈاکٹر حابر کی الاکت کا

وج سے انتہائی سکین ہوچکے ہیں '' کرنل فریدی نے اکب طویل سانس یعتے ہوئے کہا۔ اب اسس کے جیرے پر قدرے نرمی کے آثار نمایاں ہوچکے تحقہ جیسے اس کا ذہن کسی خاص نیتیجے پر پہنچ گیا ہو۔ \* کون سے حالات ۔۔۔ خارجریا داخلہ '' عمران کا زبان ایک ہار بچر پیڑی سے اتراکی تھی۔

رباں ہیں ہر بھر چر ہی ہے۔ "پیلے تم اپنی بہاں اس طرح موجودگی کی وصاحت کر د و م پلیز پرسن کوکرمیرسے پاس وقت نہیں ہے ان کرنل فریدی ت ہونٹ کالمئے ہوئے کہا۔ اس کی تیز نظریں عمران پرجی ہوئی تھیں " حب كك تم مجھ يە ىزبتا دُكے كەتم اس كھيل بيں كيسے ملوث موئے ہو، میں تمہیں تھے منہیں بتاؤں گا " کرنل فریدی نے مرسے بغیرساٹ لیجے بیں کہا۔ " یہ بات آپ فائم سے نبھی پوچھ سکتے ہیں "عمران نے ملخت سنجده نبوت لبوست كهار

" قاسم سے موسنٹس شکانے نہیں میں - وہ مسلسل میکی

مِهمی باتیں کررہاہے۔ شایدسوئی اندرونی دماغی جوٹ آگئی ہے است دا مرنل فردری نے جواب دیتے ہوئے کہا.

" اندرونی دماغی تنہیں بکد دلی یوٹ آئی ہے۔ اس بار کوئی منت فل فلو في محركتي سے " عمد ان نے مسكراتے مرت مکها اور کونل مسندیدی نیج نک کراس کی طرف مزاکیا .

" اوه \_\_\_\_ توتمبين سب حالات كاعلم ب أسرنل فريدي ۳ کب اتنی بات کاپتر منہیں کہ ڈاکٹر آرنلڈ کے ساتھ پہاں

مے تکلے کے بعد کو کلی تک پہنچے کے درمیان کیا ہوا۔ سبس الملیکے یہ تباتے میں کہ ذرا سی تملطی ہوگئی اور قرحدی سے بمنے ا مل میں حصیب کر گھس کیا۔ میں نے اسے لاکھ ج کا رائم جاتی

وصاحب بابر آحاؤ تهبين مجهد مركها حاسك كالمتهاري والده

غت بهمارے تیکن دہ مانتا ہی نہبی --- - اخرنبدر لینڈ کا سبے - ایک مہر ڈھیں واقع ہوا ہے :عمہدان کی زبان بخی کی طسسدے جل رہی تھی۔ ان میلج امنیداد سے مخاطب موکر کہا اوروہ چرت سے ان وونوں کو دیکھتے ہوئے کرے سے امریکل گئے شایدانہیں

كرنل فسنسريدي كمحه ان متصادا حكامات كي وجه مصيرت ہور ہی ہی۔ '' خویب ہے عران \_\_\_\_ قریعی جا سکتے ہو۔ ابھی ہیں مالات *تو چیپ کر*وں گا اورِ اگر کسی حجی <u>کمچے م</u>علوم ہوا رم

مرب مک سے خلاف کوئی کھیل کھیل رہے مو تو میں تمہب ما با ال سے بھی باہر کھینے لول کا " کرنل فریدی نے بنویدہ کہجے میں کہا اور مید و فی دروا زے کی طرف مو گیا۔ " يا الكايت تو تبات عاميس \_ مين تويها ل اجنبي

مِون "عمد ان نے اس کے پیچھے جاتے ہوئے کہا لکن كرنل فريدى سنى ان سنى كرت مبوئ اندروني طرف بشره كا عران ہی خاموشی سے اس کے بیچھے چلنے لگا کی چونکہ کما فرمدی کے کسی کو اس کے روکنے کے لئے ٹرکھا تھا اس کا

نسی نے بھی استے نہ روکا۔ اوروہ دونوں اس طرح اُسکے بینچیے چلتے ہوئے مِل کے مخصوص شعبه كى طرف برهية بطه كية . منية دونول مل كأمعام كرينے اسے مہول •

" اب اتنی بھی ہے نیازی اچھی منہیں ہوتی کرنل صاحب

مجے بیائی عنس بدلتی ہوئی محسوسس ہونے گئے۔" اجائک عران نے اگے براھتے ہوئے کہا۔

۴۲۴ « رایتے میں ڈاکٹرآ زنڈکا راکپ درختوں کے جھنڈ میں نے

فردی حرف مسکرا کورہ گیا ۔

اور کھر عمران نے ڈاکٹر آرنلڈ سے متعلق کا غذات ٹرکس

ہونے سے کے کرقا سم کی کوشی کے بہنچے سے سا رسے مالات

س لئے پرسب مجھ اکیب لائمرنا جامتا تھا تاکریکی لیکائی کئی۔ زیروفورسس محکرا فی کر قی رہی لیکن جب یہ والب ں کریل فریدی سے سامنے رکھ کرا سے فرف کھے جاشنے کی دعوت نذا سے تووہ اندر داخل ہوئے توق سم کارمیں ہے ہوست الکین اب کیم کیلے سے بہلے ہی کرنل فریدی درمیان میں کوُر بِڑا تھا۔ اس سے مربر چوٹ لگا ئ*ے گئی تھی اور ڈاکٹر آ*رنلڈ انحااس كئة أب سيكني نوعيت بدل تمي حقى غائب تقا ۽ رور اب گُٺ اس کا پته منہیں جِل سرکا . • اوه ---- تو په وه ڈاکٹر کارناٹہ ہے۔ نیکن ریڈسرکل کو قائم تاسم كو دې بوسشس ين لا يا كيا تو وه بېكى بېكى باتين كريم المرحا برسے کیا مل سکتا ہے اور بھیک میری سمجھ میں یہ بات لکا تو زیر وسروس والول نے اسسے بعد ہوٹنی کا انجیشن مگا کہ ی آریکی که آخر قاسم کیوں اتنا فره نبردار بن گیاسے - وه توالیہ كارمين ڈالا اور كوھنى بر حجوز اكسے - ونال كيپيٹن تميد سپنجا تو المات سع سوكوسس وورمجا كيّن والا اومي سع يو ا س نے ایک ڈکٹا فون ٹرئیں کر لیا ۔ اور اس وقت تومیں نہی کمرنل فریدی نے سویتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں اس وقت سمھا تھاکہ بر ڈکٹافون مجدرموں نے سکا بلہے سکن اب تمہاری ب ون تسعید کے بین گیٹ سے کھھ فاصلے پر کھٹ یہ ات حیت پہاں موجود گئی سمے بعد مجھے سوفیصد لقین شینے کہ بیر کام متہاڑا مو کاً ، مرنل صندیدی نے کہا اور عمران منس بیڑا۔ « يبيل به تبايئے كر به دُ اكثر ما برصاحب كو ن ميں كيا انہوں " يه آن سارے الط كام آب ميرے تلكے بيس كيون والتے عارب ميں --- بهروال أب في مجھ حالات باويث ولوگف میں واکٹرس کی مونی سے اعمرا ن نے بوجیا. مدارے نہیں ۔۔ یہ بھارے ملک کے بوٹے مشہور بین نواب میں بھی آپ کو تا دینا سوں تاکر آپ کا احسان مجر م مندان تهے ۔ اور مجھ بھی بہلی بارمعلوم مواہے کردہ یہاں مذرب ـ آپ جائے تو بیں کرآپ کے اندر اکر آفردی خون دوزر باب نومیرے اندرجنگیزی خون دور منر را سوگانو کم نه ی ون میں موجو و رہتے میں - میں خور ا ن کی بہال موجود گی ا ب س کر ہے صدحیہ ان سوا۔ كم جل حزور رام ہوگا۔ "عمران نے مسكراتے ہوئے كہا ۔اوركٹ

يئے کیونکہ ظاہرہے اب جیانے کا کوئی فائڈہ نہ تھا . وہ

فاسم اور ڈاکٹر آرنلڑ کے باہرجانے یک ڈاکٹر حابرالکل

مع سلامٹ نھا نیکن بھر امائک اس کا دنگ بدلنے نگا اور پھر مستے ہی دیکھتے مرککا ۔ ڈاکٹرنے اس کی موٹ ٹی وجرانہ آئی

شدید زین صدمه بتایا ہے " کرنل فریری نے جاب دیا۔ ۔ قی*ں جانتے ہیں آپ" ع*ران سنجد گی سے ہا<sup>ت</sup> منے کرنے اُخریں بھریٹری بدلنے الکا تھا۔ « تندید ذهبی صدم —— اوه —— اوه — کرنل فرید که اب میں سمجھ کیا۔ مجھ بقین ہے کہ آپ کی حکومت نے اس معام تم نے واقعی درست تجب زیر کیا ہے عمران ۔۔۔ ساری میں آپ کو بھی لاعلم رکھا ہے ، عمران نے سربلاتے ہوئے کہا۔ پینی الیسی سے - مجھے مھی لبدمیں معلوم مواسعے کہ ہماری « کیامطلب — کس معاطے کی بات کر دسے بیؤ۔ کرنل فرمیکا ہمت نے سرعاضم کو اعتماد میں لے تمرا کیے خفیہ میزائل کی ای کے لئے کہا ل خصوصی شعبہ قائم کیا سے اس شعبے میں نے چونک کر کیا۔ " واكر الله عبى سائلسدان ب اوراسلحداس كم محصوش في ومغصوص فسمركما رنيشه تيار كياحا ثاسيط حواس ميسسنذائل مي ہے۔خاص طور پر انتہائی حساس اسلحہ بقیناً آپ سے اس الیم 

وُن شعب میں خفیہ طور بریسی صاس اسلھے کے فارمولے برکام کا **(پرمحمل بوکراب اس کی عملی کاررو اُئی نندوع مبورسی تھی حمر** را بهر گاجس كى بنك ريد سركل كومل كئى . ۋاكمرها بريقينا اس

إمركل يه فارمولاي الراسي اورميراخيال سي واكر جا برايني شعبے کا اپنجارے ہوگایا بھراس فارمولے کا موجدہوگا اورمیا 🗜 و موکت تنہیں مرا - اسے کوئی مخصوص زُر ہروالی سوئی لگائی ہو بيكراس شعب بين كسى فيرمتعلق أدمى كوداخل نرموف و ا میونکه اس فارموسلے کا موجد بھی ڈاکٹر جا بُر ہی تھا ، یہ اور جانًا سوكا ليكن طا سريع قاسم برريه إبندي بهبين موسكتي عنى ال فيسبي كمراس زمركا اثر دير بعدظا مربوتا كيكن اجا كك صدم کئے قاسم کو استعال کیا گیا اور قاسم ڈاکٹر آرنلد کومیراہ کے

ارجب رسے پہلے ظاہر ہو گیا۔" محرنل فریدی نے مربالاتے ہوئے کہا۔

م اوہ ۔ ۔ ۔ تو بھرائی یہاں کیا چیک سرنے اسے میں ۔

لم میری تو کھر سے کھرا کے انگیں کا نینے سی میں اور آپ محلنے يے اُڈا، برمجھے معلوم نہيں \_\_\_\_ بہرحال وہ لینے مت میں کامیاب مولیا اس نے تاسم کوراتے میں بے موش کیا : إكما تَصِينِ يُكُرِابِكُي لانْكُول مِن تُوْجِئِينُ يُك بنيينِ الْأَيْ عمران سنے منہ بنانے ہوسئے کہا۔

م میں حرب یہ چکے کرنے آبا ہوئ کہ ڈ اکٹر جا بر کے علاوہ

لافل رموسلي كاعلم اوركس كس سوخفا اوربرفا رمولاكس شكل

فرارموگیا --- لازما ٌاے نگرانی کاعلم ہوگیا ہوگا۔ بعد میں ج

ولی سے ڈاکٹر ارنلڈ وہ فارمولائے اُڑا ۔۔۔ کسعما

اس تسعيم من داخل سوا -

ڈاکٹر ما ترنے نب رمولا چیک کیا ہوگا تو اسے غائب دئیمہ ً اسے شدید ذہنی صدم پہنی ---- اور نتیجہ یہ کہ وہجم میں تھا جب اسے چُرا پاگیا ۔ آؤمیہ ہے ساتھ 'و کونل فرمہ کا نے مربلاتے ہوئے کہا ۔ " آبَ چیک کریں · \_\_\_ میں تولینے خالہ جا دکے : تما جارا بون - - ابمیرا کام تومبو گیاختم اب آپ حانب ا آپ کا فارمولائ عمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ و شھیک ہے ۔۔ میں خود وہیں آرا ہوں۔ ویسے منظ اورکیبیٹن حمید سے زیادہ قاسم کوڈیل کر تھتے ہو۔ اس کئے تمہاما ولم *ن پہنچنا حزوری سے او کرنل فریدی نے جواب دیا* . " ایک نوائب کا د ماغ سجانے اکتا تیز رمتار کیول ہے کا البهى موچنا بعدمين بهول ، آب نتيج تك يسكم يهيخ حاست مي عران نے رو دینے والے لیجے میں کہا اور سرنل فریری ب احتر استاموا ایس ون کی طرف برده کیا جبکه مرتا والیں گیٹ کی طرف بڑھنے سگا۔

وروا زے پر دسک کی اواز سنتے ہی میز کے پیھے مبٹیا ہوا "ين كرفت لحيين كها-ووسرے لمحے دروازہ کھلا اور ایب نوجوان اندرواخل ہوا۔ "كياركورك ب، ين" و حالسن في جونك كراوجا -" باسس \_\_ فارمولا ڈاکٹر آرنلڈنے حاصل کرنیائے سنے والیے نے قریب اکرمو د کا نہ لھے میں کہا ، ر اور ..... . گذ مستم ال ہے فارمولا " جانسن بطختیا احِيل كركه والبوكيا مقا -رو وہ ڈاکٹ آرنلڈ کے یاس سے اوروہ غائب ہے'' بزى نے سہمے ہوئے ہے میں جاب دیتے ہوئے کہا۔

" غائب ہے۔ کیامطلب " جانس کے لیج میں

بید رہے کی سی خواہد ہتھی۔

'' باس ۔۔ منصوبے سے مطابق و اکر آر نلانے ہوئی ۔ اگر وہ فارمولا عاصل کرنے کے بعد و اکر جا بر کوسوفٹ بن '' باس ۔۔ منصوبے سے مطابق و اکر آر نلانے ہوئی ا تھری بر بہنچا تھا اور رپورٹ دینی تھی۔ لیکن جب و اکر '' نگا ویل بزیری تھی کہ درہے ہو ۔۔۔ معلوم ہوا کر و کا آر نلاق اس منصے ساتھ ایس ویل گیا۔ وہاں سے وہ واپس کی استعمال بتا رہا ہے کہ واکر آر نلافا رمولا عاصل کرنے ہیں ہر تیت ہوئی ہوئی ہوگیا۔ وہاں سے وہ واپس

آیا توقاسم اسس سے ساتھ تھا۔ اس کے بعد قاسم کی کا رسمیت وہ راستے میں درختو یا سے ایک گھنے جھنڈ میں درخل ہوگیا۔ اسے بیتین معلوم ہوگا سے ایک گھنے جھنڈ میں درخل ہوگیا۔ اسے بیتین معلوم ہوگا تھاکہ کرنل سندیدی کے آدی اس کی نگرانی کہ رہے میں کا تھاکہ کرنل سندیدی کے آدی اس کی نگرانی کہ رہے میں کیا

محا کہ کریں گئے۔ یہ بی سے ادی اس می سورانی کہ رہنے ہیں گا بعد میں وہ سامنے آگئے۔ تھے۔ لیکن ورختوں کے جہنڈ میں قا کارمیں ہے ہوش پڑا یا پاکیا۔ میکن ڈاکٹرا آرنکڈ فائب تھا تھا موصف میں آگر مہلی ہتھی ہاتیں کر رہاتھا۔ اس کا وہائی توانی ہوصف میں آگر مہلی ہتھی ہاتیں کر رہاتھا۔ اس کا وہائی توانی ورست مزریا تھا۔ نریرو فورس قاسم کو اس کی کو تھی تک ہنچا

گئی ۔ "ہنری نے تفصیل بٹاتے ہوئے کہا۔ '' سیکن اس سے یہ کہاں ٹابت ہو تا ہے کہ ڈاکٹر آزند''' سی مطلب ہے کہ ڈاکٹر آرندڈ ریڈ سرکل سے غداری برآمادہ فارمولا حاصر ال کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے '' جانس نے ہوگئی ہے '' جانس نے غراتے ہوئے کہا۔

سخت لبیج میں کہا۔ " میں بتاریخ ہوباس ۔۔۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ڈی کن جوتا ہے " ہن سے بوائٹ تھری پر ربورٹ زیرنے سے تو یہی ظاہر ماہر ہلاک ہوگیا ہے۔ کر مل وسند یہ میکیس کی تغلیق کرر بات ۔ ماہر ہلاک ہوگیا ہے۔ کر مل وسند یہ میکیس کی تغلیق کرر بات ۔

« بیں نے سوچا کہ بوا مُنٹ تقری کی بجائے براہ را ست آپ کو

ر موره کیول ما وون نئ یب بدن مردن به دومری طرف سے ڈاکٹر آرنلڈی آواز سنائی دی۔ اسس کا

انداز قدرے مسخرا نہتھا۔

ر معرات معلب مسيم ما يا بينه الإيابية بوتم ؟" جالسن نے

غراتے ہوئے کہا۔

« مسرط بنن بمجه معلوم ہے کر آپ ریڈ سرکل کے انتہائی اور پر بااختیار اومی سے اور رید سرال ایجرمیب کی انتہائی با اختیار ایجنبی

بے سکن سب ملک میں آب بنتے میں یہ ایمر میا بنہیں سے نیدالیندا ہے۔ اگر میں کرنل مسنسد بدی کو نون کرکھے آپ کی موجود گی کھے۔

مفعلق نبا دوں تو کرنل فرمدی جو نک کی طب دے آپ سے جیٹ جاتے گا \_\_\_\_ نیکن میں ایسا منہیں کروں گا۔ آب کوربورٹ تو مل گئی ہو گی کہ میں نے فارمولاحاصل کر بہا

ہے سکن ڈاکٹر ما برسے گفتگو کے دوران محصاس فارموسے کی اصل حیثیت کاعلم مواسے --- اس کے اب اگر آپ فارمولا ماصل كرنا جاست بين توآب كومجه سي سي مرس سي معاومنه

طے رناہوگا۔ وریز میں یہ فارمولا روسیاہ ، طو کران ، ولیٹرن کارمن پاکسی بھی بڑے ملک کوآسانی سے فروضت کرسک ہول۔ اور بربھی شن لیس کہ اِگر آپ نے برکال ٹرنٹ کرنے کی کوشش کی تو آپ کو ناکامی سوگی۔ <sup>ن</sup>واکٹر آرنلڈ ان معاملات میں نیامنہی<del>ں۔</del> مجیے بیر جنی معلوم ہے کم کرنل فریدی اور اس کی پر ری فورس یا تکل

" میرے اُومی اسے ثلاش کر رہے میں اور پر بھی بتا دوں ہے که کمرنل مسنندیدی کی زیرونورسس منبی از اکٹرا کر نامڈ کو تلاش کر 🛪 ہے اور فلا مرہے وہ ہم سے زیادہ بہتر طور پر الیا کرسکتے میں چنانجے۔ میں نے یہ بلانگ کی ہے کہ اینے طور پر صبی و اکثراً ڈول

تلامل كرنا رمول . اور ميں نے زيرومروسس كے اكب أوى كا كأنته لياسه والكروه است للش كريس محكة ويرآوي بهي اطب دے دے گا۔" ہنری نے کیا

۷ ویری گذ\_\_\_ ویری گذ \_\_\_ بهرجال به فارمولا برمعا میں ہم نے ماصل کرنا ہے ہ جانسسن سنے کہا۔

ر الیا ہی ہوگا بارسس ''\_\_\_ ہنری نے سر ہلاتے ہوئے ک اور بجبراس سے پہلے کہ جانسن کوئی اور بات کرتا۔ ایمانک میزر پی موت مليفون كي من بح اللي حاسن ني الخد برها كررسيورا " يس ---- باسن ني تبر لهج مين كها.

الله میں ڈاکٹر آ رنگڈ بول رہا ہوں اور ووسری طرف سے ڈاکٹر آ رنلزگی *اً واز سسنا* بی دی اورجانشین اس آ دا ز**کو**سن کرمیا طرح چونکے پیڑا۔

طرح چونک پیدار " اوہ \_\_\_\_\_ فاکم آرنلڈ تم کہاں ہو۔ \_\_\_\_ تم نے پوراٹ تھری پر ربورٹ عبین کی " جانسن نے چونک کر انتہا تی سی کھے میں کہا۔

رضی کا معا دصہ وے دے تویس نا رمولا تھا رہے حواری کزول

کا ۔ درمز میں اسہ کمہ مٹبحاسنے کہاں پہننے جبکا ہوتان

والمرا رنادن حواب وين موس كها

لا تم كتنامها دصرطلب كر رہے ہو ؟" جائنسن نے ہونشا، كالمنت بوسئ كها لا وس کروڑ کو الر\_\_\_ اور وہ تھی سوئٹز رلینڈ کیے بنگ میں میرسے مخصوص اکاؤنٹ میں جمع مبونے جامبیک 'و ڈاکٹرار للڈ نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ ٧ وس كردار دا الركم مياتمهارا ومائ توخراب نهين موكبا-منو ذاکر آرنلا -- پہلے تہا رہے ساتھ پیاس ہزار ڈالر کا معامده موا تنا- اب مین این طور بریر کرسکتا بول کریائے مزار فرالرمزید مرسطا دیتا مول- اس سے زیاوہ ایب میسیر بھی نہیں بر مصے گا۔ ' جانن نے تیز کہے میں کہا۔ « تم توشاید حاتم طانی سے بھی باب موسٹر مالسن بہت فوب ---- بهرمال من لوسيس السريد حرب آسط كفيّ تمارا انتظار کروں گا۔ اک کا تھنے کے بعد میں ایک بار بھر فون کرکے الجیموں گا۔ اگر تم نے وس کروڑ ڈی ارنٹ پیم کر لیے تو خیک ورمز بهرتمهارا ميرامعا لمرضم --- اس كے بعد ریڈ سركل سے بوسط تومجھ طربی كرك اور فارمولا حاصل كرك وريز فاردولا اس كه أوه هي تحفيظ بعدروسياه بهيغ جلت كار كذبائي " دوسری طرف سے کہاگیا اور اس کے ساتھ سی رابط ختم

کتوں کی طب رج مجھے تلاش کر رہی ہے لیکن وہ ڈاکٹر آرنلذ کوفیا مت کک ٹرنسیس نیکرسکیں گئے اور یہی بات میں آپ سے مبی کہہ ریا ہوں \_\_\_\_ ایپ سے آومی بھی مجھے ٹریس ﴿ ىزكرسكىن كيھے. "، واكزار نلا كمير بيحيي اليااعقاد ضاكه مالنس نب اختب المتهبي معلوم بي كم تمهار س برالفاظ ريد مركل ك ساتوندكا كمتراون بي اورديدسركل عد فدارى كاانجام انتها في بعيانك بت ہوسکتا ہے او جالنسن نے عزاتے ہوئے کہا۔ " مجھے سب معلوم ہے مسٹرحالنسن -- میرانام ڈاکٹر آرنلزے زند كى ميں مرت ايك أومي مجھ سے لكرا يا تھا ہيں نے طبحہ حيرت اجمر طور پرنگیزییا نتا اور وه شخص تھا یاکیٹ یا کاعلی عمران — لیکن میکا خوش منتى تقى كرعمران نے ميراكيس الميليجنس كو رئيست كرم يا تھا موہ اس طسدے میں جیل سے نسار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ بھم میں نے آئے تک پاکست یا کا رخ منہیں کیا۔ میرا وائرہ کا راورپ تک ہی حسدہ و رباہے۔ البتر پاکیٹ میں میرسے سٹ تن كاغذات موسود تتصيح بين بهرجا أب حاصل كرينه كانتوا مهثمندتها

ِ لیکن اس طرح که محصے خو دیا کیٹ بیا نہ جانا پڑے اور ریڈس کل

کی وجر سے میں اس معاملے میں بھی کا میاب مو کیا کاغذات نع

مل كئے ميں اورليتين كروكراس معمولي سيساحسان كى وجب

میں نے تمہیں اب قزن عھی کیا ہے تاکہ انگے تمہاری یا رنی میہ ت

تحت میں اس حقیر حوب کو اس کے بل سے دم سے بیر<sup>و</sup> کرکھینج وں گا۔" ہنری نے تمل " آئیڈیا۔۔۔۔ کنیہ آئیڈیا" جانسین نے چونک کر بوجھا۔ « احمق \_\_\_ نان سنس \_\_\_ فول \_\_\_\_ اس کا دماغ ا باس --- ۋاكرار الله انها في عياش اومي سے مجھ بھی خواب ہوگیاہے "\_\_\_ جانس نے رئیسیور رکھ کربڑ بڑاتے م وجائے برعیاشی کے بغرمنبیں رہ سکتا اور محص معلوم سے کہ اس عیامتی کے لئے اس نے پہاں اکب اومی رکھا ہوائے میر " واقعی باسس -- اس کا وماغ خراب موکیاہے " آدى اكب بولل ميں ويرب - مجے معلوم بے كر ڈاكٹر ارند جال ہنری جواب یک خاموش مبیٹھا ہوا تھا۔ بول بڑا۔ معی ہوگا لازماً اس آومی سے را بطر قائم کرے گا۔ اس کے میں لا آب یہ ہما رہے لئے چیلین بن چکا سے مہری اب مرصوب اس اومی کی پھر روز نگرا نی سراوک گا- اس طرح پر شخص لازما ٹریس میں ہم نے اسے زعرف ٹرلین سرنا ہے بلکراس سے فارمولا بھی بموجائے گا . " بنزی نے سر الماتے ہوئے کہا کہ ماصل کرنا ہے اور اسے عبرتناک منزاعی دینی سب برصوت بن " كُذَّا يَبُ لِيا بِ بِسِ مِيال ركفنا يرشخص اب بيه مد برقیمت برا؛ جانس نے میزیر مکہ مارشے ہوئے کہا۔ مقاط ہوگا" جا نن سے کہا اور سزی سربلانا ہوا والیسس دروا نے " آب ب فرور بين باس ب داكم ار الداكول في معن كي طرف مرحكيا . یقینا حزوزت سے زیادہ قوش انہی موکئی ہے۔میراوعدہ ہے کہ رباده سے زیادہ جار گھنٹوں سے اندر واکٹر آرنلڈ زندہ یامرد فارموبے سمیت آب سے سامنے ہوگا " ہنری نے کرسی سے المضيح بوسك انتبائي بالعثماد ليح مين كها-« اگرایسا روحائے مبزی نونقین کرو ریڈ سرکل میں تمہا لاعث جب لگا کربہت اونجا پہنے جائے گا۔ یہ میرا وعدہ ہے اور تم جانتے ہو کہ میں اپنا وعدہ بور اکرنے کی طاقت رکھنا ہول " جانسن نے ہونٹ کاٹنے ہوئے کہا۔ « الكل جناب - أي سمحدلين كرايسا بهوكيات مير ذبن میں ایک آئیڈیاہے اور مجھے نقین سبے کواس آئیڈیئے ک

تفاکم اب ذاکرا آرنگریا ریڈسرکل کا کوئی آدمی آسانی سے نارولا یماں سے اسر ناکال سکے گا۔ کیونکہ کرنل فریدی نے بقینا اس سکے روسکے سے بعر بور انتظامات کر رکھے ہوں سکے۔ اور وہ نرروفورس کی کار کردگی سے واقعت تھاکہ وہ الرقی چڑیا ہے چکھی گئی لینے کی صلاحیت سے رکھتے تھے۔اس لئے اسے افتین تھا کہ فارمولا فوری طور برنیدر رئیسٹنڈ سے اہر نہیں جا ممکا دیکن اب اسے ٹر کیسس شہیے کہا جائے۔ یہ بات سوچنے ممکا دیکن اب اسے ٹر کیسس شہیے کہا جائے۔ یہ بات سوچنے ممکا دیکن کی اسے ٹر کیسس شہیے کہا جائے۔ یہ بات سوچنے

وہ چاہئے کی جیگیاں لینے کے ساتھ ساتھ اس بات بر فورکر را مختاکہ اجابک ایک خیال اس کے ذہن میں نجلی کے مورک

کوندے کی طرح خبگر گا اُٹھا۔ اسے کرنل فرید می کی بات یا دائگی تھی کہ قاسم ہوظی ہیں اُسفے معدمہ بی بہتی ہاتیں کر رہا ہے۔ اس کا مطلب ہے گم اس کا اندازہ درست ہے کہ قاسم کے ذہن کو ہینانا کر کیا

گیاسیے اور قاسم چونکہ ٹرائن کے دورا ن بے ہوش ہوئے۔ اس کئے جب کک اسے ٹرائس سے مزنکالاجائے گا۔ وہ مکمل طور پر ہوش میں مزائے تکے گا۔ اور عمسدان پر بات بھی حانیا تھا کہ ٹرائن کے دوران معمول کا ذہنی تعلق عام کے ذہن کے ساتھ رمبتا ہے۔ گویہ

ا در مسدان یہ بات جی حانیا تھا کہ سرانس سے دور ن معمول کا ذہمی تعلق عامل کے ذہن کے ساتھ رہتا ہے۔ گویہ فکٹ غیر مرتی ہوتا ہے۔ ٹیکن ایک بحضوص طریقے سے معمول کے ذہن کو استعمال کرشے عامل کا سراغ نگایا جاسکتا ہے۔ اور جو نکر عاصم نیکناً کل مل ہے والبی پُروہ اکیٹ سیفے بِراتر گیا۔ اس نے با تفروم میں حاکر میک اب سے بیچیا چیزا یا اور بھر سیفے بیں ہبٹیر کراس نے چائے کا آرڈر دے دیا۔ اور موجودہ حالات برخور شروع کردیا۔

عما ن کے لئے چونکہ میک اب بیکار سرچکا تھا۔ اس لئے

اسے یہ تومعلوم ہو بچہاتھا کہ ڈاکٹر اگر لائے جو فارمولا ٹپرایا سے وہ کسی صالب دفاعی اسلے سے متعلق سے ۔ اسے اب صرف اس فارمو سے کی تفصیلات سے دلچہی تقی سے وہ جبی عرف سامنسد دان ہونے کی حد کہ ۔ چنا نچروہ اس فارمو سے کو کر نل فریدی سے پہلے حاصل کرنا چاہتا تھا ۔ سیکن ڈاکٹر ارکٹر فائٹ ہر جا تھا اور زسرو فورس بھی ہا وجڑ

سرمیر بی کست پیجین می سرمایی مها ها . سیکن داکترا رندها ئب مو چها مخطا اور زیرو فورس بھی اوجزد کوششش سے انجی کک اسسے ٹرلیس مذکر سکی تھی عمران کومعلام

ا ہے ان مران سے چر سمتے ہوئے کہا۔ " حضور سے کہا تا ہیں جھوٹے صاحب پاگل ہو گئے ہیں وہ

ب کو کاشنے کے لئے دوڑتے ہیں، اب ڈاکٹر نے انہیں نیندگا بکشن دے ویاسے۔ یا الند تھیں۔ نے صاحب کو غیک کر دے ''

من نے روئے ہوئے کہا۔ « اربے ۔۔۔ تم فحد شرکر د ۔۔۔ ایے مرینیوں کا اصل ڈاکٹر

" ارہے ۔۔۔ تم نحد نہ کرد ۔۔۔ ایسے مربینوں کا اصل ڈاکٹر بی ہوں۔ تم دیجینا کیسے شیک ہوجائے گا تمہارا جپیوٹا صاحب پیسے ایک بات سے تمہیں قاسم کو جپوٹا صاحب کینتے اس ہجارے درس نہیں آتا ۔'' عمال نے عمارے کا غرف بڑھنے موٹے کہا۔

یصے ایب ہات ہے ہمہیں فاقم کو چوراضا حب بینے اس کیارسے امرس نہیں آتا ۔''عمران نے عمارت کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ امرمن اس طرح مہنس پیڈا جیسے بیک وقت روہبی راہم ہو اور مبنس

ہیں را ہو۔ " وہ کیبیٹن حمیدصاحب جیلے گئے میں " عمران نے پوجھا۔" "حمرلی " حمی نہ جا یہ اید "ناسی پر ملاتا سدا ہر ہی۔"

ے پہدا جوا گا۔ بین بلت وہ طاہیتے ہیں پر وسٹ کا پہار جا اوا ہو۔ جو دھیرے دھیرے بل رام ہو۔ نیکن قاسم خرائے نہ لیے اوسا۔ در مزعام حالات میں تو اس وقت کمرہ اس کے خرا اول کے کوئنچ رام ہوتا ۔ سکتا ہے چنانپخراس نے ول ہی ول میں نیصلہ کرلیا کہ وہ انسس طریقے کو عزوراً زمائے گا کیونکراسے یقین تھاکہ اس طرح وہ

عمران کے مطابق اسے ہیناٹا ئزکرنے والا ڈ اکٹرا رنلڈ تی

اس نے قاسم کو استعال کرسے ڈاکٹر آرنلڈ کا سراغ سگاباب

نہایت آسانی سے ڈاکٹر ار ملڈ ٹک بہنچ جائے گا۔ بہنا نچرچائے کا آمخری کھونٹ لیے محروہ الحقے کھڑا ہوا۔ اس نے ایک جیوٹا بوٹ نکال کر بیایی کے نیجے رکھاا ورتیز تن

قدم اعنی آیکھے سے با ہر نکل آیا با ہر 'خلتے ہی اسے خالی سیکسی مل گئی ۔ جنا پنجہ تھوڑی دیر نبد یے وہ قاسم کی کوئٹی سے گیٹ برموجو د تھا ، کال بیل کا بنن و بائے ۔ ان سے بعد عمن کی تشکل دوبارہ بھائک کی چھوٹی کھڑی ہیں و کھائی دی۔ ۔ انگ سے اوہ ۔ ۔۔۔گھن صاحب ۔۔۔۔ جنا ب سے بال نیچے بخریت ۔ انگ

احمتا ہذا نداز میں کہا۔ " آپ بھرا گئے حضورلیکن …" مبن نے حیرت بھرے لیے میں عمدان کواس کی اصل شکل میں دیکھتے ہوئے کہا۔ " اب میں ہاقاعدہ طور برائ ہا ہوں "عمران نے سکرات معدد کرچھاں سال

مِن --- چلونیخ نه سهی بال بی سهی او مران نے مانعتا

ہوئے جواب دیا۔ " آہیئے ---- اِ" بمن نے منتقر طور پر کہا اور کھ دکی ہے فائب ہوگیا۔ عمران اندر داخل ہوا تو اس نے پوری کو منی بھ

سجھا آب حموثے ماحب کوقتل کر رہے ہیں " جمن نے نرمده سي لبح مين كها عمران كي التد سايلين سيدائي شايد زياوه اطمينان موگيا تھا " تم أب بالبر تضرو أورجب كك مين منهول كوني السس محرست قرب بعی ندائے وریز عماراجھوٹا صاحب بمیشرکے لت جيونا موجائ كالاعمان في كرخت بلجيمين كها اورجمن مرملاتا ہوا کرہے ہے با سرطلا گیا۔ عمران آ مے بڑھا اور اس نے دروا زہ کھول کر باہرا باری كوچيك كيار است خطره تعاكد كهين حبن با مردك كرمن ندر با مو-وه د را صل به مذیها مبتا تها کم کسی کومعلوم موسکے که قاسم زانس یں ہے۔ اس لے کرنل سندیدی کومبی اس بارے میں کچون بتا با تنها ور نه ظا مرے کرنل فریدی مھی اسی لائن ہر سوح تاجیس لائن پرغمسدان سوچ را محفا۔ رآمداری کوچیک مرنے سے بعد عمران والیں ممرا اور اس نے دروازہ اندرسے بلد کر کے مین لائٹ بجھادی اور صرف نبیلے رنگ کی بیڈروم لائٹ کو جلنے دیا . اس طرح کرسے میں ملکے نیلے رنگ کی خوا ب آلود روشنی تھیل گئی تھی۔ عمران جب دوبارہ فاسم کے بیڈ کے قریب پہنچا تو قاسم کے بیوٹے است ترا ستہ کھل رہے تھے۔ وہ ہوش میں آرا تھا۔ عمران نے یا مس بیٹری ہوئی کرسی کھسیٹی اور اس انداز ہیں

رکمی که اس برسید کروه براه راست پیش بوے قاسم کی انھول

عمران ا کے بڑھا اور بھیراس نے ایک ہاتھ قاسم کی ناما پراور دو مرا با تھاس کے منہ برجما دیا۔ " ارسے ارسے جاب -- یہ آپ کیا کردہے اجالك مجن في يخف موسئه كها . وه ما ته مين شربت ا گلاس بچریسے اندرو اخل مور با تھا۔ دو سرے کمے جی کے

ساتھ کلاس اس کے ہاتھ سے حجوث کرفرش پر کرا اور نوٹ " تہارے اس جیرئے سے صاحب کا جیوٹا سا کلاد مارہ ہول "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا . " پپ - بب - بولیس - بولیس يُ حمن بُري

طرح چينيا اور داليس مُرْكيا -" وُک جا وُ 'نے عمران نے غراتے ہوئے کہا اور درو<sup>ا</sup> ہے

يك بهن والاثمن كيكفت اس طرح ذك كما بيساي ٹائٹ قشم کی **بریک لگ گ**ئی ہو۔

عمان چانتا تھا کہ اگراسے رد کا مذکبا تو وہ ابھی کرنل فرج باليبينن حميدكو فون كرد سے كا اور نتيجہ يہ ہوگا كمراس كاسارامنسا

" اخت اومی --- میں تہا رسے چھوٹے صاحب کو خیکہ كرر كابهون "عمرا ن نے سخت لہجے میں كہا اور اس سے ساقا ہما اس نے وونوں ہاتھ میٹا لئے کیونکھر قاسم سے جسم میں ہوئے والى تركت كا استداحهاسس بوكيا تها.

" اوه --- اچها حاچها صاحب مات كرويجه ين

كنزول ميں و ہے ريا ہے -- بولولل "عران نے كہا -

" بل ب\_\_\_!" قاسم نے جواب دیا۔

عرات ويونكه معلوم تحفاكه قاسم ذمهني طور برخاصا كندذبن واقع

مواسے - اس ليے وہ جان بوجه كرسائق امنا في ابولول كرديا

خھا تاکہ قاسم کے ذہن کوجواب دیلے میں زیادہ حدوجہدر کرنا رہے۔

بينا نزم كى يۇمخصوص كمنيك تقى -

" قاسم \_\_\_ آج ہے تھیک ایک ماہ پہلے مھیک بارہ اریخ کو اس وقت تم كياكر ہے تھے ۔" عمران نے تيز لہج ميں كہا۔ اب

استه لولو كيني كي عزورت نرحقي كيونكم قاسم نے حرف دماغ ميں محفوظ یا د داشت کو د سرانا تھا ، اس سے اس کے ذہن کوغیر معمولی جاوجہد

مرسنے کی عزورت نہ تھی .

ر چیا۔ « بارہ تاریخ کا کوبی ناص واقع بتاؤ ہوئمہارہے عام معمول

سے بنا ہوا ہو او عمران نے ہونٹ بھینچتے ہوئے بوجھا۔ « کیجه منہیں —سالاسیاٹ دن میما <sup>یہ</sup>

تاسم نے جواب ویا اور عفران نے اکلی امریخ بھے با سے ميں توجيفا تسروع كرويا۔

اور ميرجب قاسم نے كرحسينه درلاسالي مسس مرسى ورسى اً ئی تھی --- سالی کیمرہ حکیہ.... توعمران چونک بڑا۔ " كياليمره چكر\_\_\_ قاسم تفصيل بناؤ يدميرا حكم بيع عمان

فاسم كي انتحميل اب كل كئي تحميل نسكين ان ميں ابھي شعور کی جبک پیڈا مذہوئی تھی۔ اور عمران اسی موقع سے انتظار میں تھا کیونکہ نشعور میں آجائے کے بعد قاسم کو ٹرانس میں لانا ہید

مشکل ہوجاتا جبکہ لاشعوری کیفیت سے دوران وہ جلدی ٹرانس " قاسم . -- تم ميري آوازسسن رجه بو - بولولال:

عمران نے اس کی انکھوں میں غورسے دیکھتے ہوئے سرد اور بھرائے ہوئے کیجے میں پوچھا ۔ اور قاسم کی ہن تھوں میں بیدا ہونے والی شعور کی بلکی سی رمق

حیسے قاسم سی گہرہے منوبی کی تہبہ سے بول را مو.

موسے نیکن مرولہے میں کہا.

يكلخت غائب أبوكلي - ايسامحسوس بهوسنه مكابتها بصي اسس ك کیفیت عمران کی آواز سنتے ہی اپنی جگہ ساکت ہو گئی ہو۔ " لِلْ بِسُــ — قاسم کی ملکی سی آوازسنانی دی ۔ انداز ایسا تھ

" قاسم --- تم نے ایسے ذہن کومیرے کنرول میں نے

میاسیے - بولو مل ان عمران نے دو بارہ اسی مخصوص تھرائے

" بل \_\_\_\_! تاسم كى اسى اندازكى أوا زود باره سناتى دى -

عمران ببكين جعبيكائے بغيرقاسم كى انكھوں ميں انگھيں ڈالے ہوئے

· قاسم --- تم نے ت<u>حص</u>لے ایک ماہ کی یا و داشت \_ کومیرے

عمران خاموشی سے سنیا را ۔۔۔ سکن آخری الفاظ پرآگر إنم كالمجه لأكفر انف لكا اوراً وازتجى مزيد دب كني -م بولو - بولو عصر کیا ہوا۔ تہا رہے فرمن کومیں حکم کی مول کہ جو کھے اس میں محفوظ سے وہ زبان برسائے اسے ۔" معران نے انتہائی تیز ایھے میں کہا اور بھیر قاسم کی زمان اس

ت چلنے نگی جلیہ وہ لاشعور سے بھی بنجلی تہر شخت الشعور سمے برا ترلول رہا ہو اور اس نے ڈوری کے ا<del>ح</del>کامات بتانے تر<sup>وع</sup> ادینے تھے۔ ہر وہی احکامات تھے جوڈوری نے اُسے کیپول

اور هم ان ہونٹ کا ٹنے لگا کیونکراٹ نک وہ بی سمجعیا تحاكه ذاكثرار للدفءات بينانا تزكيا بنديكن اب اس ام بوگاتها كه بركام كسىمسس دوري كاب-

• ذا كنز أرند كوجائة جو ؟ "عران ف يوجها. « وہ سالا کن کٹا ---- ہال میں نے اسے دیکھا ہے " قاسم

**ھے ف**وراً ہوا سے دیا۔ " کب دکیجاتھا ہُ عمران نے بوجیا

" جب میں ہوٹل انبانیدئیں گیا تھا۔ جہاں مجھے التدمیاں کی ككا تفيكيدار ملاحقا - وه كن كثا كمريدين ببيجيا بتفا - بيراس ف

الا مجمو*ت كي أو لا د اب كف غاب ہے "* قاسم کی *اواز دوباره اعبراً تی تتی - وه شخت الشعور کے و*باو

نے ایچے کو اور زیادہ سخت بناتے ہوئے کہا۔ 

بيان جي سب جانت بين " قاسم نے ڈوینے ہوئے سے میں کہا اور *عرا*ن سمجھ گیا کر قام

نے حس بدیک میانگ کا ذکر کیا تھا وہ یہی بوگا کر کیرہ شرک سے مس مرسی آ درقاسم کی عربایں تصاویر کھیننے کی گئی ہول گی " اچھاچھوڑو ۔۔۔ تم واتعی بے گناہ ہو ۔۔۔۔ اس کے بعد کیا ا العنے کے بعد اس کے لاشعور کوٹرانس میں لاکرویئے تھے۔ بوامسس مرسى عبيس الى الاعران في موصوع بدلت بوسي كها.

> شيطان كى يوتى " تاسم كے الىج ميں لم كاسا غصة عود كر آيا تھا-" كيسے بچير ديتے ---تم نوٹزول مو "عمران نے مجھ " با ل ـــ بین بزول تھامگروہ سالی ڈوری نے مجھے ہمت

" مل جاتی تو سالی کی الکیس نرچیرویتا -- سالی منافق -

کاکیبول کھلادیا تھا۔ میں پرکہیں ایجبوسس بن کرسے آیا تھا ہ قاسم نے جواب دیا اور عمران اس کی یہ بات سن کر بریطرح

" بورى تفصيل بتاؤ "عمران في تيز لهج مين كها ورجواب

كم كها كه مدرخ الى يا ندهني جابشيكتي - اوريجروه كن كشا غا سُب موكيا-یں قاسم سنے مسس ڈوری کے طنے، نیکگرام جانے اور بیول ہمت بید اکرنے سے سے سامنے والی کوٹھی سے کیلیول والی و بها الأاسن كى تفصيل بنانى شروع كردى - استعال کر لاشور کی کیفیت میں آگیا تھا۔

استعال کر لاشور کی کیفیت میں آگیا تھا۔

امر عران اب ساری بات سمجھ کیا تھا کہ ڈوری با بربیپائٹ اور وہ اسے خور درن کا بید اسروہ تھا کہ ڈاس کا ذہن اسے معلوم تھا کہ ڈاس کا دہن اسے معلوم تھا کہ ڈاس اس کا قران کے اس کے دہن کا امر اب ساری کو ڈاس کے دوان سے معلوم تھا کہ ڈاس کے دوان سے معلوم تھا کہ ڈاس کے دوان سے ہوگئی اور عرب کہ کہا تھا ۔ اس سے کا کو نکد اسے ٹرانس کے دوان سے ایک ایسانڈ نام کو بیال کی میں کا میں کر اور کی کو دیجھ تو بہای ہوگئی اور وہ مرسے کے دور کا کھا آئی نلا کے قاسم کو دیجھ تھی ایک ایسانڈ نام کہ دیا تھا۔

کو بتایا گیا۔ اور ڈاکٹر آئی نلا کے قاسم کو دیجھ تھی ایک ایسانڈ نام کے دور کی اور دیا کہ کیا کہ دیا تھا۔

کو بتایا گیا۔ اور ڈاکٹر آئی نلا کے قاسم کو دیجھ تھی ایک ایسانڈ نام کے دور کی اور دیا کہ کیا کہ دیا تھا۔

عمران نے اچانک بے خیالی میں پوچھا اور دوسرہے کمھے اس نے خود ہی اپنے حماقت آمیز فرنے چیاہونٹ جیسینج کئے ظاہرہے قاسم ڈوری کو دیچھ کر پہچان سکتا تھا۔ اس میں آخر کیا ابھن تھی۔ نسجانے وہ کس ذہنی رومین یہ سوال کر کیا تھا .

« مزمجتی دیمچیوں تب مبعی سالی بینے وفاکو بہمان توں گا" قاسم نے غیرمتوقع جواب دیا اورعمسدان اس کا پرجواب مُن کر بیا اختیا رچونک پیڑا۔ \*\*

من اربے اصلیار جونک پڑا۔
"کیا مطلب ۔ بغیر دیکھے کیے پہچان لوگے "عمان نے چرائ نے چرائ ہے جرت بحرے کیے پہچان لوگ "عمان نے چرت بحرت بحرے کیے بہتان لوگ و دہ مسالی اس کے لئے نئی ہات تھی ۔
" بیں اس کی خوشبو سوئٹھ کرا سے بہتان لوگ ۔ دہ سالی افریم اس کے خرائ کیا۔ اسے دراصل اورعمان ایک طویل سانس کے کررہ گیا۔ اسے دراصل خیال نرام تھا کرقام م جو تکہ خودخوشبو و کرا بحد شوقین ہے ،
اس لئے و و خوشبو و ک میں اسانی سے تماز کر سکتا ہے اور ب

بات بھی نفسیاتی تھی کہ سرعور ت اور مرد بچونٹوشبوو کر کاشوقین

میں کامیاب موگیا۔ کیکن عمران کو بذات نو و بڑی مایوسی ہوئی تھی۔ کیونکراس نے اب تک جتی محرب بینا ٹائزؤ اکو آئر رفلانے کیا ہوگا اس لیے قاسم زیج برائٹ لائن کی مدرسے ڈاکٹر آر نلڈ کو ڈھونڈ نکالے گا۔ لیکن اب اگروہ کوشسٹ جی کرتا تو قاسم زیا دہ سے زیا دہ ڈوری تک بہنچ جاتا ۔ اوراس بات کی کوئی گارٹی نرحتی کو ڈوری اس ملک ٹی موجو وجھی ہے یا نہیں۔ فرمایدہ امرکان اسی بات کا تھا کہ ڈوری ا بیاکام کرے ملک سے جلی گئی ہوگی۔ اوراب اس کے پیچے ہوئٹ

بيتنائجيرة فاسم فوراً شراً نس مين أكيا اوراس كے بعد ڈاكٹر فط

قاسم کی وجرسید الیس ون میں داخل موکر وہ فارمولاحاصل کر پیٹا

مسئد ریڈ مرکل جلیبی انجینسی کا تھا۔ ہو سکتاہے کہ ڈوری کو امن بات کا علم ہی مزہو کہ اس کوڈ کو کون ،کب اور کیسے

ے۔ لباس بدل ہے سکن وہ اینے جم میں رجی ہوئی وا<del>ک</del>ے ہووہ حرب اپنی لیسندیدہ خوشبوسی ہمیشہ استعال کرتاہے -بْرُگُولِدُّن كَيْخُوشْبُونْهَبْسِ مِدِل سُكَيّاً . اور مز اسے اس كاخيال نوشبو کو برت منہیں کیونکہ اس طرح اس کی اپنی طبیعت لسے " تاسم —— اب تمها را ذین محمل طور برمیرے منرول اب اشعار بھی، لا شعور بھی اور سخت انشعار بھی بولوال " " وُالْكُوْلُ رَنْدُولُ كُونُ سِي خُوشِبُولِكُا نَاسِيهِ لِكَا نَاسِهِ الْحَالِمُ الْسَنْهِ الْحِالَك ائب خيال كے تحت پوچھار

عمران نے پہلے سے کہیں زیادہ تیز لہے میں کہا۔

• إن سية إن تاسم سفي جواب ديا

۳ مُننو ---- جب بین ایک دومین کے الفاظ کہوں گا قو ارسے ذہان سے ڈوری کی دی مونی تمام ہوایات کیسرفائب

بَا مِينَ كِي اورتم باسكل اسي طسه دح نارئل موجا وكري ع دوری کی بدایات دینے سے پہلے تھے۔ بو بو ہاں "

م مننو ---- ایک دوندل کنے سے بعد تم ہوش میں آجا و ک له اوراس کے بعدتم ڈاکٹر آ رُنلٹر کی ٹوشبو نارمل حالت ہیں بنگے دمو کے \_\_\_ اولو بال سے عمران نے کہا. " كِل \_\_\_\_ إ" فاسم في جواب ديا .

م تم تمسي كويد منهي بنا وُكُي كرينو شبو دُاكْرُ آرْ فارْ استوال السي - اگركوني بوجه جي توتم اس سے يهي كبوك كرتهبي ومعلوم تهبیں اور مفتو۔۔۔۔ تم ڈاکٹر آ زلدٹرسے سابھ عاصم شائل کے شعبہ السیس ون میں گئے۔ بھرڈ اکٹر آر ملڈ اور فواکٹر جا بر

مجھے یا واکر ماہیے ، جب میں کرے میں واضل موا تو مجھے وائٹ رورع كى خوست بوآتى تقى - إلى واكت رورح كولدن . بالمكل وائث روزے گولڈن ۔۔۔ نبی نے سا ہے کوکہاں سے مل گئی تھی بیں

١٠ وه كمن كم الله الله وه مجموت - أن - أن - الله الله

نے تو بہت تلاش کی ، مجھے تو مذملی تھی۔ " قاسم نے جواب دیا اور عمران کے بیوں میں اختیار مسکر مہد بھر برر وه جانیا تفاکه وا مَٹ روزگو لڈن انتہائی قیمتی فرنیج خوشبو سے جیسے عام طور پر کوئی نہیں نگا سکتا۔ وہ اس قدر مہنگی سے

کہ شاید دنیا ملیں ائس نوشبو کو استعمال کرنے واسے افراد کی تعل<sup>و</sup> بنرار سے کم ہی ہوگی . اورخاص طور پر نبد رلینڈ جیسے بس ماندہ اورانتهائی غیرترقی یا فنتر مک میں تو یعینا " ایسے امنسادی تعدّد أنكليون بركمني جاسكتي تقي يجودائك رو زكولذن مسلسل استعال

ے ہوں ۔ اس کی آنھویں چیلنے لگیں ۔ قاسم نے ڈاکٹر آرنلو کی اِنتہائی اہم ترین بہیان بہا وی تھی ۔ اب ڈاکٹر ارنلڈ چاہیے لاکھ میک پ

ر با ہر جھا نکا ۔ باہر را ہداری ا بھی نمالی پڑی تھی۔ ميلو خاله زاون معلمان نيم كراس طرح كها بصير بيلي بار رسے میں واخل سور ہا ہور ۳ ارہے ۔۔۔ ارہے خالہ جادتم · ۔۔ ارہے یہاں میرے ڈروم میں سالے تسرم مرم خہبیں آئی ۔ یعنی کہ اجاجت ا مہلی لی ۔ ارسے .... " تی سم نے تیزی سے اعظے کی گؤشمن کرتے موسے کہا۔ وظا برے اسے اعفے کے لئے بھی تو وتت جائے تھا۔ وتم تومروس وقاسم - اس لئے اجازت کی کیا عزورت ، - ال الكرتمهاري عنس بدل كئي موتو دومري بات ميد ؟ عمران نے مسکراتے ہوئے تھا۔ • کک سکک - کیا جبنس بدل - پینی رہینے ا--- " قاسم كيلخت اس طسسدے بوك لاكرچنيا بيلية اقى الیجنس برل کئی ہو۔ وہ بر می جلدی سے اینے حبم کو خود الرفنے لگا تھا۔ سانخد وہ اُنکھیں جملاکر ایف پھیلے لبوئے جم کو جبک جی کرنے \* ابھی تو منہیں بدلی ۔ ۔ ویسے مزہ اجائے تاسم اگر تمہ م**ت** بن حاو کے سے براے بڑے براے بہادر وں کو متہیں دیجھ کرخوت سے بیلینہ آجائے " عمران نے مى يربيض بوك كها.

باتیں کرتے رہے اورتم سوتے رہے ۔ پھروالیسی بر واکرا منا نے تہار سے مریر دار کرکے تہیں ہے ہوئٹ کرویا سے بس تمهین اتنی باننیں یا درمیں گی اور سمجھ یا دینر رہے گا۔ بولو ال -عمران نے کہا اور جواب میں قاسم نے بال کروی -ا سُنو - تنہیں خود بھی معلوم مز برد کا کہ تم نے ڈ اکٹرا ع کی خوشبو شونگھ لی ہے ۔۔۔ بس تم علی عمران کومطلع کر وگھ بِيرْ بِمِيشْرِ کے لئے اسے بھول جا وَ کے ۔ اس بات کو بھی کہ تما على عمران كونو شبو كے متعلق تمجھ تباباہے --- بربو ہاں'' عمر ا « إن <u>" "</u> تاسم نے جواب دیا اور عمران نے مطمن « اب میں ایک درتین کہوں گا اور تم ہوش میں آجا وکھے -بالكل نارمل حالت ميس بولولل المرعم ال نف كها اورقا کے ٹاں کتے ہی عمران نے زور سے ایک دوتین کہا اور پیر ناموسشس برکرسکی پشت سے کمرسکاکرمبی اس ا بنی انتھیں بند کر لی تھیں۔ قاسم جیسے ذہن کومسلسل بڑان میں رکھنے کی وجرسے اس کا اپنا واہن بڑی طرح تھک گیا تھ -«مم\_\_مم\_سين كبال بول- أرسے وه كار- ال اوه "\_\_ -ا چانگ تاسم کی بزبر اسٹ سانی دی اورغمر نا م تحصیں کھول کر ایک ج<u>لط</u>کے سے اتھا اور تیزی سے بنہ وردا زے کی طرف، ہڑھ گیا۔ اس نے دروا زے کی چنخی مثا

کو دیکھ کر لوکھلا ہے سے مانے ایک زور وا رحظے سے اُکھ كھڑا ہوا. شايدعام حالات ميں وہ اس قدرجلدا څھ كر كھڑا نر موتا عمران بهي الخط كفيرا مبواتها -

" تمہا را وماغ صبح ہوگیا - -- کیا تم نے اسے کوئن فریری نے انہا ئی سنجیدہ لیجے میں عران کو

" ميرئ كيا جرائت كه مين السب وسيع وعرفيض و ماغ كوميح

كرسكول - يدسب البرِّميا ل كے كام بي : ييں نے توبس إناكيا بديركم يهان أكرجيك كياتو مجف بيته علاكرجهان يوث

نگی سے وہ دماغ کے بائیں بطن کا تعبیرا پروہ ہے جس کے وب جا نے کی وجرسے اس کا شعور کر بڑا کی تھا۔ چنا بخریں نے ذرا مخصوص اندا زمین مالیشس کردی اورجناب قاسم صاحب کو

فل فلوٹیاں یا و اسنے لگ گیک ۔" عمران سنے کہا اور کرنل فریدی سنے مسکراتے ہوستے سر بلا

م --- مع - -- منز کیبر بدی صاحب پر کیا ہوا ۔ ہیں تو مونل البابيه گياتها مگريها ل . . . . . اب يرخاله جا د مهه را مے كربطن كيا تھا --- اوه كہيں ميرى جنس تونهيں بدل كى .

یہ بطن -- اوہ " قاسم بات کرنے ہوئے بڑی طرح بوکھلا کیا۔ ا وراس بارسمینل فریدنی جدییا خشک آ معی جھی ہے اختیار منس بڑا ۔ وہ سمجھ کیا تھا کہ قاسم بطن کے نفظ بر بو کھلایا ہے

" ہی ۔ ہی ۔ ہی ۔ تم سالے خالر جا و مجات کرمہ بيع -- سالا بسينه رسينه كيول أك - - ايركنف لينيا سا لے مندسوما يس محد" قاسم ف شرميلے لہج ين مو · " سا ہے تو بیتنا بند ہوجامی*ں گے " عمران نے مسکر م*م

" کیوں ۔ مگر کس سے سالے ،" فاسم نے وہ کو اورىچېروه اس طرح إ دهرا و سرويكه نكا جيسے السے اچاك خیاں ٹرکیا ہو کہ وہ کہاں بیٹھائے۔

" ارسے - - يرميرا سالا بيلاروم موثل موثل مين الكيا-" قاسم ك لهج مي حيرت أبجراً في عقى -" تم بولل ملي بي بوسف بوكة كالتي واس التي تميا

ا طاكريها ل لا الكا - كرين منكوا في بيرى متى تتهيس بيال --کے لئے۔ لیکن برتو بناؤتم تو ڈاکٹر آرنلڈسے طنے طئے تھے پھر ہے ہوش کیسے ہو گئے <sup>او</sup> عمان نے مسکراتے ہوئے ا

« َ وْ اِكِيرْ بْلِّ . \_\_\_\_ اوه توابَ نْلْ يَعِي وْ اَكِيرْ بِنْنَهِ لَكُ مَ میں۔ بینی کو ڈاکٹرواکٹر " فاسم نے حیرت سے آئکھیں ہے،

سَا تی دی اور فاسم اورعمران دونول جرنک پرطسے۔ م بير \_\_بيرليى صاحب - -آب يهال مير بیڈروم میں ہے۔ یا اللّہ میہ سب میرسے ہیڈروم میں کیا

اورغمرا ن مسکرا دیا۔ اسی کمعے با ہرقدموں کی آواز اجمر فیا

اً نے جانے ملکے ہیں۔" تاسم دروا زئے پر کھڑے کُرش ف

امرت فیلڈ اکٹ تھی بلکرکسی زمانے میں دونوں نے ایک لیبارٹری

ہی اِستھے کام بھی کیا تھا اس لئے مجبوراً انہوں نے ڈاکٹر آرنلڑ

ا وریہ ڈ اکٹر ارنلڈو ہی تھا جسس نے ڈ اکٹر حابر سے فارولا امرف أكلوا ليا بكديهلى مى كوستوش مين حاصل بهى مرليا - ليكن

ب وہ غائب سے اور دسس کروڑ ڈالرطائے مر آباہے ۔

بمريبيك سودابياس مزار والمراور يأكيث باست كاغذات كا مول طبيهوا تخفا "

كرنل فريدي نے سربلاتے ہوئے تفصيل بتائي ۔

" اس كامطلب بے كرفى رمولا ۋاكوراً زىلدى ياس بے اور أكثرآ رنلذغا سبسيه

عمران فيصورت حال كوسمحق بوت مرملاكركها -

" كإلى --- كتيكن زيروفورس المسيمسلسل للاش كردىبى مع معص يقين بيد كروه جلد مبي قالومين الماسي كالممين يهان اسم کا بیتہ کرنے آیا تھا۔ کیونکہ مجھے خود یہی خیا ل آیا تھا کہ قاسم کو رث على اس بح بطن كى تىسىرى تهد متا تربونى موكى اسل مْجُوه بہلی بہلی باتیں کر رہا ہوگا۔ بہرعال اچھا ہوا تم نے اسے

یک کرمیا --- اب متهاراکیا بردگرام سے " کرنل فردی سے بی ابر و اکثر کرتا تو قاسم سے منبی فیس وصول کرتا بین تو کم پر کیو کہ بطن کا لفظ عورت کے لئے استعمال کیاجا تاسے۔ جیسے کہ جامًا بين كم وه أومي نملال عورت كي بطن سع بيدا مواس " گفيرا و تنهيس قاسم -- تمهاري منس منهيس تبديل سوسكتي . و بری نے مسکراتے ہوئے کہا. اور قاسم نے اس

عرف الكينا ن بعرا طويل سانس بيا ا درعمران **بويول محسوس** سرا میسے کرے کی ساری آسیون قاسم کے دور کک بھیلے موٹ ہیں ہیں انریکئی ہو۔

" وه ذاكر أر للزمل كياسے " عمران في بوجها -" منہیں ---البتہ میں نے ریڈ سرکل کوٹرنسیس کر ا اے

اس کا ایک اُ دمی مبزی کیشا گیاہے اور اب کیبیٹن حمیداس گروپ کے مقامی اس جانب کی گرفتاری سے لئے گیاہے۔" کرنل فریدی سنے مربال تے ہوئے کہا ·

" اوه ---- وه كيمه إلى "عمران في حوالك كوچيه اس نے ایک ہوٹل کے ویڈر کوٹیلیفون کال سی اور اسے کہا کہ اگر ڈ اکٹر آرنلا اس سے عیاضی کے لئے را بطرق م کرسے تو وہ است اطلاع دیسے اور کوڈ کے طور پر ریڈسرکل کا نام استعمال

کیا گیا ۔ ہوٹل کی ایکسپیلنے برزیروفورس کا آدمی تعینات حقاجہ ج کال بیروی گئی اور تھیران مہری کو فرنسی کربیا گیا ۔ اس نے بند کراکسس کا پاس حالئسے نہیے اورامنہوں نے ہی ڈ اکٹر آ رنلڈ تحو اس فارمول يحصول كم لي أيجي كيابوا تحا بميونكه واكر اً رُنلا خووسا مَنسدان تقا- اورجؤنكه وْ اكبيرْ ما برا وروْ اكبيرْ آرنليرْ كَي

« یعنی که مان نه مان وه سال*اگیامیزبان —— انسے نہی*ں گذارا کر بوں گا۔ اس سے بعد آپ سے پاس ماحز ہوجا وُل ۴ وه کیا لفتے سے کرسی بان ۔ اوہ ایک تویہ سالے لفج ا خرانے جانے کاکرایہ جی لینا نے ۔ ور نراب د ایس سیر جبى ا<u>لطيلغ</u> ہوجاتے ہيں - سدھے سيدھے لفظ عبي جانے سے تورا ، عمران نے مسکراتے ہوئے کا ، فنیس \_\_\_ کائے کوفنیس \_\_\_ تم مونی است منہیں بولتے نوگ " قاسم نے مانھے پر او تھ ارتے ہوئے کہا. سبستى موار تناسم نے فيس كا نام سن كرسونكتے ہوئے كہا- اور كرايا ہ بولیں گئے-- بالکل بولیں گئے ۔ یہ تو تمہائے حش کے معب کی وحبرسے لفظ البط یابط مبوجا تے میں۔ جلواعظو سج فريدي منتتا موا المفكه را موا -رو والیبی برمیرے پاس سے عزور موننے حانا - تمہاری فع ہم دونوں خالہ جا و سارے وارا لحکومت کے بڑنے بڑے مولل چیک مرین کے۔ گھراؤ منبیں رقم میں طرفت محروں گا بوق سے مجھے رید سے کل کا پتہ ملا ہے۔ تہارا بات عدہ سکریہ او ات نہیں اخر براے بداے سید مجمی توع یب موسکتے ہیں م کسرولگا۔"کونل فرمدی نے کہا " شکریہ — خالی تمریہ — اگر آپ شکریہ میں وہ فاب**ما** عمران في مسكرات بوت طنزير لهج بين كها -عنايت كردين تواس سع بهتول كالجهلا موجائ كاروس كرزية " كيا - كيا - تم محط كريب كه رہے سويني إپ المينه، واداسينهٔ يروا وسينهُ كُنِينِهُ ، يوننه اور پريون قامم ۋالىرىزسىبى دىس ۋالرىبىسى - سناسىسەم كېتىل ۋالركا مجاؤ مُورُ وَاسْم نِي انتها في عَصِيل المح مين كها. اس شايرْنجوه ليب بہت اونجاعا راج ہے "عوان فيمسي سے لھے ميں كيا. بأك كا فورى طور بربهي وصنك سوجها مها " سورنی عمران \_\_\_ وہ میرے ملک کی ملکیت ہے ۔ ٥ توخووتوكېدىرىي مېرر مېن مانىيا مول تىبارا باب سىيىۋە نمهارا گڈ بائی '' \_ سرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیزننہ قدم اعقالا کرے سے اس کا کیا۔ الوا سيه مله ، تمهارا پرواوا سيط ليكن تم . تم تومرت فاسم بو . ايمي ا اب بهبین بیڈیرسی رمو کے یاکہیں کھانے بھرانے مھا نے خود کہاہے۔ "عمران نے اقاعد جرح کرتے ہوئے کہا " اوه -- اوه -- مي سي سي . وه نجه ياد نر را تقاريس ني مُنا ہے آنجیل نمہارا شارہ زورہ ں پر ہے۔ بڑی جوروا رفائونی موہا کہ اتنے ہی سیٹھ کا نی ہیں " فاسم نے نورا شرمندہ ہوتے لٹو ہو رہی ہیں تم بریز عمران نے کرنل فریدی کے جائے ہی | بوٹ کہا -بهبت كا في بين تين مين تمهين عرف أكب شرط برسيطه الوريكا تناسم ستصمخاطب موكركهار

" کون سی شرط پر \_\_ بولو \_\_ کهو توانعبی ووپار سوثل -د وچار ملڈنگیں ، وُو چار ملیں ، و وپیار کلب ، دوچار کو تحفیا ل نقد خرید دوں ،، قاسم فے بڑے منت ریا ہے ہیں کہا۔ " وہ تو تم خرید سکتے ہو۔ مجھے معلوم سے اور دوجار کہا یا کے وس خرید سکتے ہور نیکن تم وا ئ<sup>ے</sup> روز گولڈ ن کی ایک شیشی مہیں خرید کے -- بس میرا را میل را ہے یہ نوشبوسو مکنے کو عمران نے اسے چیلیج کرتے ہوئے کہا ، « واک روج گولڈن \_\_\_\_اوہ پر کمیسی ٹر طوم ط ہے۔ یہ گلت ہے۔ فاوَل ماوَل ہے۔ میں سنے پووا سے کھرمدنے ک سالی بزی کوشسش موسسش کی نیکن بورے ملک میں سالی اکب

شیشی مھی مہیں ملی بس میں نے سالے کریٹ لیندسے ایک بہت براب سیش کو محد و یا سے که وه و یا ل سے ان شیشیول کا ایک یور كرميث كريدكر بينج فيدر أمائي كى. ذرا انتجار كرا براسكا-قاسمے نے سربالانتے ہوستے کہا ۔ " انا لله بسيميا مطلب كيا يرخوشبور مريلي ب -

عمران نے چونک کر پوچھا. وہ واقعی تاسم کے انا للے کامطاب

» اِک توتم سالے خالہ جا د حابل اہل ہوتے ہو اور بلنے ہے۔

سالے منشی تغیل کے وا وا ما وا مبو۔ " انا لنڈ کا مطلب ہے ست قا م نے بیلے عمران کوخوب حبارا میرمطلب بتا دیا « اوه — اجِيما — اجِيا · اب مجھ گيا - تم واقعي منشي سر

فاضل ہوںکین میں نے تو وائٹ روزگولڈن کی خوشبوسؤنگنی ہے بس بيرتمهيں سيبھ مانول كا يا جيسرتم مان جاؤ كەتم سيبھ كي بجائے مغلس . قلام اورغریب ہونوعمران نے اسے جان بوجھ کمہ

بالنس يرجير طات موسئے كہا. " سۈنگىنى بىعے----ىگرساليە خالەجاد اب مىس كال سے

مہیں منگھاؤں منگھاؤں تہیں نو تاسم نے زفت ہوتے موسے

" آخراس شہب رمیں کوئی تو لگا آ ہوگا۔ بس مجھے اس کا پیتر بمّا وو میں جا کر سونگھ لوں گا اور پیرتمہیں سینٹھ مان بوں گا ''

عران نے اپنے مقعد برآتے ہوئے کہا. " بعنی کر تمهارا مطلب ہے کر میں اب سارے شہر کے لوگوں کو کتے کی طب رخ سونگھتا بھروں ۔ اوہ۔۔۔تم نے مجھے کتابینی داگ

بنادیا. " قاسم محیج سے پر زان سے کے آٹا کھے۔ " كية خوست و خبر سونتكمة بداوسو يحقة بين "عران

نے فوراً ہی اسے کنٹول کرتے ہو سے کیا.

" اوہ ---اچھا اچھا --- بھر شیک ہے لیکن اب میں کیاکروں ۔میراخیال ہے میں اینے منیجر مانیجر کو کہر دو ں وہ اخبار میں اشتہار لگا دیے کہ جو وا ئے رفیج نحوشبو نگاتا ہو وہ اپنا پتر بِمَا فِسِهِ اسِنِهِ العَامِ وَإِجَاسِتَكُانِ قَاسَمِ نِيْ مَنْ مِنْ مَنْ فَيْ مُوسَتُ

" ا ر<u>ے منبیں ۔ اس طرح تو آو صاشہرانعا **عب**ر بینے پہنچ جائے</u>

گا. تم لېس ايد، آ دمي تلايش كره و ر سارسه بوللوں بيں حاف كيغون مين عا د بينوب ككومو تجيروبه لبس جهال يرخو شبوسونگهاني ومستمجھ بتادو۔ میں حاکر سؤنگھوں گا اور تمہیں سیمٹھ مان ہو۔ کا یہ عمران نے کہا۔ "مم -- مم مكر .... " قاسم في احتماع كرت " سومن و ... - ورنرمیں اشتہار دے دول گا کہ تاسم سید نظر خهبیں ریا ۱ ور لوگ نمهبیں خیرات وینا شروع کرویں *گئے۔* عمران بيني *کها*. " ایسی کی تیسی نوگو ل کی- --- پیس سابول کی ٹائنگیں ز چېرد و را گا . مين اجي ها كرتلاش كرتا سون .٠٠ تاسم بدرى طرت " اوکے ... - بیں جار اسوں کل مک اگر تم نے تلاش مرئميا توكل اخبار مين اشتهارة ماسك كالمين موثل اليانيديين جاريا ہوں وہاں فون کر بينا "عمر ن نے کہا اور تيز تيز قدم اغمہ برونی دروا زمی کی طرف برده کیا ۔ جبکہ قاسم موفقوں کی طب بن منه کھو ہے است حا ا بوا دیچھ را کھا۔

فی میں سبع از میز کے پیچھے نیٹھے ہوئے آدمی نے سامنے تھے اگریسس نما فون کا بلن آف کرتے ہوئے آدمی نے تھید دکھا کر کہا.
"کیا ہوا ڈیز — کیما جانسن سے بات ہو تمی سبے "
اسی مجھے وروا زہ کول کر ایک انوبھورت عورت نے دراستے ہوئے مسکرا کر پوچھا ۔
" ہل — امبی بات کی ہے ۔ وس کروڑڈ الرکاس کوائن کا کھی بندھ گئی ہے ان آدمی نے برائے فزید سبھے میں کہا ۔
" دس کروڑ ڈالر — زیادہ قیمت نہیں مانٹی تم نے ۔
ادیرڈیز سر عورت نے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے ۔
ادیرڈیز سر عورت لئے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے ۔
الریڈیز سر عورت کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوئے ۔
افرایش مجنب کہا

" ارسے نہیں ڈورتھی۔۔۔۔ میں نے فارمولے کی اسمیت

اس لیے ساری صورت حال امہیں میرسے سامنے رکھنی پڑی اور کا ازازہ نگا ہا ہے۔ یہ روسیاہ یا دبیٹرن کارمن کے جع مرنے ویکھا کم میں نے اس باتھی نما احق سے ذین کوکس طرح آسانی سے سات آ مط محرور میں فروخت ہو جائے گا جوئر كنظول كرابيا عما - فورتهي نے مسكراتے بوسے كها. ریڈ سرکل سے لئے میں نے کام مھی کیاہے اس لئے دو کرور " الى \_\_\_\_ واقعى تم في ايسف فن كا انتها في حيرت المكرز وُ الرميري نيس ب " أومي نيجي كا نام كارير تقابنت كارنام سرائجام دياسے كيكن ميرى كاركردگى سجى ديكھى تم ف كميس في النبي وره برابرهي شك البيس بون والحمد مين " سوف یوکار بر - بیڈسرکل کے اتھ بعد مجے ای وْاكْرْ ٱرْنْلاْسْبِينِ مِولِ لِبِسِ كَانِ بِيرِ اكْتِ الْبِيحِ عِلَى جِلْطانيْ ایسا نرسوکه تم ان پیچاس منزار والرول مسیم بھی مایچھ وصوبیغو پڑی جس سے کان کی لوئٹی ہوئی دکھائی فیے "کارپرنے سنتے عورت نے منہ بنا تے ہوئے کہا بوسے بہا۔ " تم نے دراصل مائمیشیا سے واکدا رنالد کے کاندات عاصل کرنے والی فمر لد تھا کر انہیں محمل یقین ولادیا ورمزوہ « تم محصے احتی معجمتی مبو ڈور محتی ۔ وہ اب ساری عمر ڈاکٹر E كوتلاش كرتے بيري شكے ر ڈاكٹر آر نلاكومبس كے الك كا كى لوكى بوي سن ليكن البيس قيامت كك معلوم نبيس موسك جانسن اورمبنری بیار مدکایا ل لوگ میں - کیونکر ان کاغذا <del>ت</del> کے گاکہ اصل ڈاکٹر ہ رنلڈکی لاش تو بوری سے اکی گٹریس بن کا متعلق سواستے ڈ اکوا آرناڈسے اورتسی کوعلم نہ تھا ۔" میدل رہی ہے . تیکن انبین کیا معلوم کر ش کے ساتھ انہوں -و ورتھی نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ معابرہ کیا ہے اور ص نے فارمولاحاصل کیا ہے وہ واکٹرا رفت

میں آئی تھی اس لئے میں نے کاغذات سے صول کومیلی شرط بنا دیا متعار "کاربیریے جواب دیا۔ " تیکین تمبیں ان کاغذات کے بار سے میں کیسے معلوم ہوا " ۇ درىقىي نەجواب دىا .

ا تمهاری بات ورست سعے دورتھی . بہی بات میرسے فران

« تمہین معلوم توسیے کہ ڈاکٹر آرنلڈ اور میں کسی زمانے میں كبرے ووست رہے ميں ايك بارخود اس في مجھے بتايا تھا۔

" ظا ہڑ ہیے ۔تم میں اور مجھ میں فرق تو تنہیں ہے کا رہے انہیں قاسم کوسنطول میں کرنے سے معے میری عزورت منمی

نهبین بکد و اکنر کاربرہے۔ آرنلڈ ہے بھی بٹرا سائنسدان ۔ لیکن اکیہ

بات سے اس کے لئے سار اکریڈٹ تہیں جا آسے۔ اگرتم مے

مانسن ا ورڈ اکٹر آ رالمڈ کے درمیان ہونے والی سونسے اوج

کے متعلق نربتاتی تو مجھے رقم کمانے کا پرسنہ اموقع مہمی نرمز 🕯

کاربرنے مسکراتے ہوسئے کہا

اسے تمہار ہے متعلق توعلم ہی نہ ہوگا ، اس لیے میرسے خیال میں قم اسا فی ہے نکل سکتے ہو ار ڈور طنی نے منہ بناتے ہوئے کہا « تم جن فن میں ما سر مبولب س اسی کک محدود رسم بر کرنل فریدی كو ذاكر كُمُ رِنلاسے زباوہ فارمولےسے ولیسی ہوگی اس ليے اس نے فارمولے کی جبکنگ کے انظامات نیے ہوں گے اب وہ اثنا احمق بھی نہیں ہے کہ اثنی سی بات بھی نہ سمجھ سکے کہ ڈاکٹر أرملا ابنى بجائے حمى اور كو بھى فارمو لا دے كر بينج كسكاھے" كارير نے اس مار تلخ ليح ميں ہواب ويتے ہوئے كها . " او د — أَنَّ سَي — يَكِنِ اكِ إِتْ تُوبْنَا وُ-مُجِهِمَهُ معلوم ہوا ہے کرمیری عدم موجود گی میں تمہارے مابس ہررات نی لاگ آتی رہی ہے ۔ اسیوں ہن ڈورتھی کے لیجے میں فيلتخت سخنتي المحبرأ ني تحقي ٧ اوه \_\_\_\_ وْيُرْتُم غلط نه سمجھو۔ بیں عباشی تومنہیں کرتارہا۔ بس تم ميرى فطرت مجمعتي بهو كرجب كك كوني تحويصورت عورث میری کمریم فاتحد نہیں سے مجھےنیسند نہیں آتی۔ اورتم اس موقع احتق كے ساتوم مروف تھيں "كاربر ف نظري الجالة

و کے احمق کے ساتھ معروف خلیں ، کا رپر نے نظری اچراتے اوسے کہا۔ مع ویجھو کا رپر میں چاہو ل تو تمہا رہے ذہن کو کنٹرول کرکے امہیں اپنی مرشی کا پاہند بناسحتی ہول لیکن میں ایسا نہیں کرنا ہاہئی کیونکہ اس طرح تمہاری ذانت بھی متاثر ہوستی ہے ہے۔ یں پر بھی برد اسٹ نہیں کرسکتی کرمیرسے علاوہ کوئی دوسری اس کا ادا وہ تھا کر مجھی جا کمر وہاں سے کا غذات حاصل کرے ؟
اس نے بہلے علی عمد ان کے بارے ہیں ہی ساری تفصیلات
بتائی تھیں ، بس ا چائک مجھے ان کا غذات کا خیا کہ آگیا تھا ۔
اس طسسرے ریڈ سرکل کو واقعی نیٹین ہو گیا کم میں اصل ڈائن ارنظ ہوں اور تم جائتی ہو کہ دیڈ سرکل کس قدر وہمی ایجینسی ہے ہوں کہ ریڈ سرکل کس قدر وہمی ایجینسی ہے ،
از کیکن جب تمہیں نیٹین سے کہ ریڈ سرکل تمہاری ڈیمانڈ پوری منہیں کرنے کا موجود ہو۔ جلدا زجلد یمان نیکوا ورا س کو فرونسے کرنے کا سوجود تاکہ دقم کھری ہو سکے !

و ورتفی نے چند کھے فاموش رہنے کے بعد کہا۔ "تم نہیں جانتیں ۔ بھے ریڈ سرکلمی تو سرے سے برواہ نہیں سہے۔ وہ تو ڈاکٹر آرنلڈ کو تلاش کرتے بھریں گئے۔ لیکن مجھے معلوم مواہے کہ کرنل فریدی کے آومی جب میرے پیچھے گئے تو مجھے نوٹ بیدا ہوگیا۔ سرنل فریدی بوری و نیامیں ظالم سمٹری کے نام سے

مشبورسے اس نے بقیناً ایسا حال تن رکھا ہوگا کہ فارمولا باہر

نا بحالاجا سکے اس لئے میں یہاں موجود مہوں - حب بچھ روز

گزرجاییں گے تولازما کرنل فریدی مبی تعنک جائے گا اوراس کو جال بھی اس قدرمصنبوط نر رہے گا تب میں آسانی سے فار موسے سمیت یہاں سے نکل حادُ ل) کا ربر نے جواب نیتے ہوئے

کہتے۔ " کیکن کرنل فریدی بھی تو ڈ اکٹر اکر ناد کو ہی تلاش کر رہا ہوگا۔

و باره بهال آئ ۔۔۔ څورتنی نے چونک کر کہا۔ عورت د اخل بھی جو۔ اس لئے آخری بار وار ننگ صے رہی ہونا ر وہ یقینا ً ایسا کر رہے ہوں گے --- بیکن کے تلاش ڈورتھی نے انتہائی سخت کھیے میں کہا۔ کررہے ہوں کے ڈاکٹر آرنلیڈ کو --- میرا توجیم اس<sup>سے</sup> " او د - و ورحتى ورئيم ألكل ب فكرريو- اب جاب وبلاسے - چہرہ کیسم ختلف سے اور میرے ئان کی تو مجھی سالم بے اورمیرے یاس بطور کا ربر کا غذات بھی اسکا ورت اورملحل بیں ۔ اب انہیں کیا معدد سر میں میک ا ب کے فن میں ماہر مہوں اور بیڈنگ میں بھی مہا اُت رکھتا ہوں جسم پر مخصوص به برّ رکه کمه دُ اکثر آرنلدْ بن گیا تھا۔ تمہاراتھی کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ جب تم قاسم کی سکرٹری تغليل توتمها رامبك اب يحسر مختآت تھا ، اور جب تم اس كير سائتھ نیلگرام گئی تھین تب مبھی جہا راجسم اور میک ای مختص تھا اوراب اصل شکل اور حسم میں تم ان وونوں سے یمسر مختلف مو --- تمہارے کا غذات بھی ورست میں ہم دو توں میا ں بیوی سیاح میں اور اس ایکار پہنے بوری مورت مال کا عجس زیر کرتے ہوئے کہا . " اوه بال --- تم مخسيك تهم رسيح بهو ربس ويسے بهي میرے زبن میں ایک خیال آگیا تھا۔ عمیک سے سلے ال پیلتے ہیں۔ انگراس کا ماحول مجھے لیسٹندا گیا تو طبیک ورزیسی ادر حبك جليل كے " فرور تھى نے مامى بھرتے ہوئے كہا۔ " مُصْ*یک ہیے*۔۔۔۔جلدی سے تیا رہو جاؤ ۔ ایک تو تہبیں تیار ہونے میں بڑا وقت انگلے یہ کاریر نے مسکرلتے

نیندا کئے یا نرائے تہا رہے علاوہ کوئی اورعورت میرسے ہا<sup>س</sup> نہیں آئے گی " کاریر نے جلدی سے حامی بھرتے ہوئے کیا " اب کب نک انسس کمرہے میں بیٹھے رہوگے . میں تو ہو بموگئی موں ۔ نمهاری وحبرسے مُحِصے دُرکنا پڑو کیا ہے۔ ور مزمیں تو اینا کام ختم مرکے نکل جاتی " ٹور حقی نے زورسے انگرا ائی ہے " تم حکم کرو -- کہا ب جلنا ہے "کا ربی نے جلدی ہے کسی اچھے سے ہوٹل میں جلیں جہاں اعلیٰ کوالٹی کی تنراب ب<u>ل سکے ب</u>جنٹری سے **لوگ ہوں ۔ ڈالنی ہو۔ میوزک ہو** ىيى تواس ملك بين رىيىتے رىيىتے تنگك أنگئى ہوں <sub>-</sub>خشك <sup>د</sup>و. بورلوگ میں یہاں سے " ڈور مقی نے سر لماتے ہوئے کہا۔ « توعيومونل البانيه يطلته بي - مين ولان برر را مبون - ن یقیناً تمہا رہے معیا ریر بورا اترسے گا۔ "کاربر نے اٹھتے :و<del>سے</del> ا موثل البانيه --- كهين ايسا مذ هو كمراس موثل مين لوک متبین تلاش کر رہے ہوں ۔ فطری طور بروہ بہی سوجیں کے کہ تم اس مولل میں رہے مور اس کے موسکتا ہے کہ

بوسے کہا۔ ۷ بچھ سے زیا دہ وقت تم پیتے ہو'' ڈورتقی نے ہنتے ہو۔ کہا ۔ اورتیزی سے ملحقہ اِنتھ روم کی طرف بٹرھ گئی ۔

جہا۔ اور میری سے معمد ہاتھ ادوم می طرف برط ہی۔ کا دبر نے اس کے ہاتھ روم میں جاتے ہی اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالا اور بھراکی جیسوٹا ساسرخ رنگ کاہائحس نکال لیا اس نے ہائس کھولا تو اس میں دو مائیکروفلمیں

موجود علیں۔ " دسس کروڑ ڈالر— با— با— با۔ یہ دونٹھی منی فلمیں۔ا ہماری قسمت بدل دیں گئی" کار ریسنے بزیر اترات ہوئے کہا اید

باکس کو دوبارہ بنب کرکے کوٹ کی اندرو فی جیب میں بڑی صفحہ

سے رکھا ہی تھا کہ اچا نک اسے اکی خیال آیا اور اس نے

چونک مرد وبارہ باکسس باہر نکال بیا۔ ' باکس نکال کر دہ اٹھا اور اس نے الماری کی نجیلی دراز کھول کر اس میں سے اس جیسا ایک اور مرخ باکس باہر نکال بیا اور مجیب راصل باکس بین سے ایک فلم نمکال کردوسرے باکس میں دکھی اور اس باکس کو والبسس الماری میں دکھ ویا۔ 'ور ایک فلم پہلے والے باکسس میں رکھ کراسے اس نے جیب ش

ڈال دیا۔ اب اس سے جہرے پر اطمینان سے آٹار نمایاں ہو گئے تھے۔ تھوڑی دیر بیدجب ڈورتھی باتھ روم سے باہر آئی تو دہ شعلہ جدالا بنی ہوئی تھی۔ ڈیٹیم کی مخصوص نوشیو سے کم ° مہک

اٹھا تھا کیونکہ ڈینیم ڈورتھی کی لیسندیدہ نوشبوتھی -

و اگرتم بینوسطبونه نگاتین تولازماً میں اسے استعال کرا۔ ور نه واسٹ دوزگولڈن توبہت جبنگ ہے لیکن بس تمہاراتکم ہے کہ ہم دونول کوعلیدہ علیمدہ نوشبواستعمال کرفی بیابیئے ''

ہے کہ ہم دونوں کوعلیوں علیفارہ نوشنبواستعمال کرنی جاہیئے '' کارپر نے مسکرات ہوسئے کہا۔ م بل سے پیر طروری ہے۔ ایک جیسی نوشبو سے کوئی

\* ہم بن --- پیرطروری سہتے ۔ اہیے بیسی عوصبو سے ہوئی حمر کیپ نہیں اٹھتی جذبات میں --- بس جلدی کرو تیار ہو جاؤ'؛ ڈورتھی نے سرمرال تے ہوئے کہا ۔

ِ" فورتھی نے سربلاتے ہوئے کہا۔ " امھی آیا۔۔۔۔ کارپر نے کہا اور جلدی سے آگے بڑھ کر

بانته روم میں کھس کیا۔

واب دیتے ہوئے کہا۔
﴿ اس سے علاوہ اور کوئی صورت نہیں۔ ڈاکٹر آرنلڈ میک ہے۔
﴿ اس سے علاوہ اور کوئی صورت نہیں۔ ڈاکٹر آرنلڈ میک ہے۔
کرسے ہما رہے سامنے گھوم بیجرسکتا ہے اور ہمیں پتر نہیلے
کا دو مری بات یہ ہے کہ وہ اپنے سی ہی آدمی کو فارمولائے۔
کریہاں سے نکال سکتا ہے۔ اس لئے سوائے اس سے ہم
دری توجہ فارمولے پر دکھیں اور کوئی صورت نہیں ' سرنل فری ہے جم
فریدی نے جواب ویا۔

ر این کسب بین بین استفادات افزام کست کس جاری در کیکن اسس قدر البخت انتظامات آفرام کست کسیدن مید یکوسکیں گئے۔ اس کا کوئی اور صل بھی ہونا بیا ہیئے "کیدیکن مید

نے ہونٹ کا لئتے ہوئے کہا۔ « تمہارے ذہن میں کوئی صل ہو تو بتا وَ اِس کرنل فریدی نے

﴿ ایک حل ہونسکتا ہے کہ ہم یہ افواہ بھیلا دیں کہ ڈاکٹر جا بر مے ماپ سس نقلی فارمولا تھا۔ اصل فارمولا معفوظ ہے۔ اس کا میجہ یہ ہوگاکہ لازماً ڈاکٹر ارنلمڈ بوکھلا تحراہنے بل سے باہر نمکل ایکے گا ﷺ کیدیٹن جمید نے کہا۔

" گذ — اس کاسلاب عشق نے تمہاری ذہنی ملاحیتوں کو ابنی مسلاب میں ملاحیتوں کو ابنی ملاحیتوں کو ابنی افراہ اب انجا دییں اختہار دیسے میں نے پہلے اختہار دیسے میں نے پہلے ہی زیر زمین دنیا میں یہ افواہ چیلا نے کا بندولیست کررکھا ہے '' محزل فریدی نے جیلے میں جواب دیستے

یہ ڈاکٹرا کا رنایہ اس کا کا کب ہوگیا، کہیں اسس کا ذرا ۔ بھی کلیو نہیں ہل رم "کیپیش حمید فیصطلائے ہوئے انداز ہے کرنل فرمایی سے مخاطب ہو کرکہا ۔ سمر جیس جہانے کی حزورت فہیں فرزند ۔۔۔ رہ بہت سُ

مجرم ہے۔ ابنا ہرہنے ایلے آپ کو گرفتاری سے سے خوز کوپیشیں کرنے سے تو رال اور دارا نماومت کی آبادی کرو رُوں میں ہے۔ یہاں کسی کو الاش کرنے میں آخر دفت توسکے گا۔'' کرنل فزیدی نے اسے مجھاتے ہوئے کہا۔ دو کیکن آپ نے اس باریجی انتظام کیا ہے۔۔اِسے

ین میں ہے۔ آئی ہے۔ پکڑنے کا ۔۔۔ آپ کی ساری توجہ فارموئے پرہے۔ اگر جد فارمولائے کراکی ماہیک خاموش میٹھا رہے تو آپ کہا یک اسس قدر سخت نگرانی کہاں کریں گے "کیبیٹن مید

منل فريدي كااكسشف فرباش "كييش ميدن كها-ہوئے کہا " ایک توآپ کو کچھ تبانا ہی میکا رہے ۔ آپ اطمینان<sup>ے ا</sup> " میری کیسٹر جمعہ "مجھے کوئی اعتراص مہیں ہے اگرتم سک بن جا و کبس پیٹہ ہی ڈا بنا پڑسے گاناں "محرنل فریدی سے کہا كبرديت بن حرين في يهل بى الساكر دكات بكليان حميد اوركيبين تميدسن شرمنددسهاندا زمين نظرس خرالين نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے کہا اور محد نل فریدی ہنس پڑا۔ اس كا فقره اسى برالك كيا تها . میں نے تمہاری تعربیت توسی سے اور کیا جاستے ہو کن " وہ تم کوئی اور حل بتا رہے تھے " کوئل فریدی نے مسکر لتے فرىدى نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ا بیں ایک اورصل تانے سگا ہوں سیکن آپ بھر « إلى \_\_\_\_إيسانبين بوسكتاكر بم ذاكر أرنادكى تلاش کهروین کرمین توییلے می ایسا کرچکا مول" کیسیل حمیدن 🖥 کے لئے ایسنے قاسم کوبطور بیارہ استعال کریں برکیبیل حمید کی طرح آنکھیں تھاتے ہوئے کہا۔ '' بُوبو\_\_\_ بوبو\_\_ شاید کوئی نیا آئیڈیا سامنے آجائے تاسم كوبطور بياره \_\_\_\_ كيامطلب \_\_\_ مين سمجهانهين آج تمبارى عقل كاياره خاصا اوسياحا راب المحتل فرميتي كزنل بسنديدى في جرت سي عبنوين أميكات بوس كهار " خدا کا شکر سے کہ آپ کے منہ سے یہ فقرہ نو نکلا کا نش ا چھا۔۔۔تونہ بے مجھے ناکارہ سجھ رکھاہے میزنم ميرسے ياس بيب مونا توبيل يوفنسده بيب مركبتا. ورزاسيه ليدين حميد سے -- كيسين حميد -- اب مين ان كيس مستح بجو ببيدن نضاكه سيب الممينان سيح تهرؤ ينتح كرقاسم كوثو کی لیٹ منواؤں جومیں نے آب کوعلم ہونے سے پہلے تن ما میں نے ملے ہی سرحرف جارہ بنا دیاسے ملد امسے کٹواکراور كروية بي، كيپن حميد فسينه كهلات موسع كها. السسس میں بھوسہ ملائحر فواکمرا آر للہ نامی جمینس کے آگے وال " مجے معلوم بے ۔ ور نہ ظا مرب میں سی بیکار آ دمی کو و رکھاسے ، کیمیٹن حمید نے مسمراتے ہو سے کہا۔ اینا *اسسٹنٹ بنانے سے دلج پسخ*نل فریری سے بینے " ظاہر ہے جوسے کی کوئی تحی تو نہیں ہے۔ ' کیمیٹن حمید ک موجودگی میں جرنل فریدی نے نقرہ حیبُت کرتے ہوئے کیا۔ " يعنى إت يجروبين --- لوك ينع كيت بين كرسك: أ " اچھاجی ——اب میرا دماغ بھوسے سے بھرا ہوا ہے۔ برا درخورون باسشی - ا وربی*ن کتبا ب*ول *سنگ باسش*ق لیکن

چیلئے ۔۔۔ کیپٹن حمید کوچیلنے ۔۔ توکیور شنیے۔ ذراکان کور مرشینے کتا شاندار آیڈیا ہے "کیپٹن حمید نے چیکتے ہوک

ر بنا وَ مِنْ تریته <u>یط گ</u>اکه اجی ک<u>ے جوسے میں کوئی کمی ہو</u>ق ہے انہیں کول فسریدی نے جواب دیا۔

" تاسم ذا كراً أزلاك ساكار السي - وه اسے اچھى طبرز بہجانیا ہے اور قاسم کی فطرت کے انگ بہلوسے عرف بہ واقف مول شايد وه عود حبى وافف يزمهور كيبيلن حميد ف تهداند ستے ہوئے کہا۔

"مون ساپهلو — اب قاسم بھی پہلودار شخصیت بن گیاہے۔ ما فٹار البیّر " کرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کیا « تو آپ ایے نرا گھامز ہی ش<u>مھتے</u> ہیں۔ وہ کاروبار میں بیعہ تیرے۔ ایجھے احصے کارو ہاری اسے ذاجے منہیں نے عکتے بس کاروبارسے سٹ کروہ واقعی گھامرہے، کیسیٹن تمیس

رویر مجھے بھی معلوم ہے لیکن جو پہلوتم بتا رہے تھے وہ ک<sup>ی</sup>

ہے" ، کرنل فریدی نے پوچھا " بتا رہا ہوں - آپ شنین بھی توسمی "کیپیٹن جمیدے

جھلائے ہوئے انداز میں کہا .

" اچھا میں سن رہا ہوں ہو کو <sup>ایر</sup> کرنل فریدی نے اسٹ : ۔ سبيده لهيمي لوحياء

" قاسم میں ایک لاشعوری صفت سے کروہ جس شخص کے ساتھ کچھ دیر گزارہے۔ وہ اس کی کوئی الیسی نشانی زمین یں معفوظ کر لیتا ہے جوعام اومی کوعسوسس نہیں ہوتی۔ واکمز ار فلذ کے ساتھ اس نے کا فی وقت گزارا ہے۔اس کے لازاً اس نے اس کی بھی کوئی مزکوئی خاص نشانی اینے ذہن میں محفوظ كر لى بيوكى - گواس كا است بظا مرخود يمى علم مذ جوگا ليكن اكراس بر با قاعدہ و کیلوں کے سے اندا زمیں جرح کی جائے تووہ نشانی

مامنے اسکتی ہے۔ او سکتا ہے یہ کوئی الیسی نشانی ہوجس سے م م آسانى سے ۋائىر ار ناد كوئىك اب بىل جى بېجان لىن " كيپن حميد نے بڑے سنجيدہ کھے ميں كما. " اجِها \_\_\_\_ يرواقعي اكمي نئي بأت سے تھيک سے تم

معلوم کرو۔ اگر کوئی ایسی لشانی مل جائے تو مجھے تبا دینا میں زیرو فورسس کو آگاہ کر دون گا " کونل فریدی نے سر بلاتے ہوسے

" میں ایمبی معلوم کرتا ہوں کہ قاسم اس وقت کہاں ہے۔ ہمیں اس معلمے میں دیر نہیں کرنی چا جیئے " کیپنین حمید نے كها اورساته بى اس ف ميزمدركا مواليليفون البى طرمت كوسكايا وداس كاركيدورا فعان يركا تفارنيلينوك

ی کیمیان حمید ان دارگ'؛ کیمیان حمید نے رسیور انطاتے این کیمیان حمید ان دارگ'؛ کیمیان حمید نے رسیور انطاتے

میں " دوسری طرف سے مغرالیون کی آوانشنائی دی ۔

المشش كررہ ہوں رعران صاحب كى وجرسے بين في ویاکہ آپ کوربورٹ دے وول او مبرالیون نے تفعیل "اوہ \_\_\_\_اہم راپورٹ دی سے تم نے ۔ ان دونول ل کڑی نگرا ٹی کرو۔ ملیں اور کیبیٹن حمید نبولوں پر ہینج رہے۔ ل يوكونل فريدي في تيز لهج مين كها اور تير ريسيور ركه كمه ا الم جھلکے سے ام اور اجاء سامنے میٹا ہوا کیسٹن لدائعی کے جرت عبرے اندازیس من کھو لے کرنل فریدی ا د تیجہ رہا تھا۔ منبرا بیون کی گفتگو فون کے ساتھ منسلک لاؤڈر لى وجرسے اس فے بھى بخو بى ش لى حتى ليكن اس كى ربورك مرنل فريدي كاردعمل اس كي سمحه مين بذآيا تها-" چلومید اکثو -- تم نے جوات اب سوجی سے ، إن وه يملي سي سواح ديكاسم اوراس في اس برعمل فی شروع کردیا ہے۔ " کرنل فزیدی نے تیز لیجے میں گیبیٹن بدسيه مخاطب موكركها « آخرآب انتنے بے جین کیوں ہو گئے ہیں۔میری تو سمجھ ل کوئی بات نہیں ا تی " کیسین حمید نے اُٹھتے ہوئے کہا۔ الحمال ہے ۔۔ یا توتم کیکٹ ہے مدعقامندین جلتے إلى يكلخت انتهائي احمق - خود بي توبتا رب يتھے كرقاسم كي

من سے کہ وہ کوئی خاص نشانی وہن میں رکھ لیتا ہے لیمنیا

ا**ں** بات کا علم عمرا ن کوجھی مو گا یا کسی طرح اب مبو کیا شو گاچنانچہ

« با ل \_\_\_ بات كرو الكيبين ميد في اوراليدو کرنل فربیری کی طرمت بره ها دیا . « یس " بحنل فردی نے سائ بھے میں کہا۔ ا جناب البھی المجھے ربورٹ ملی سے کہ قاسم صاحب موثل البانيريين واخل موسئ اورمولل بين داخل موست إى انہوں نے ایک معزز آدمی کو بیک کرجینی تثروع کردیا کہ پہنی اک روز گولڈن ہے --- اب میں سیسط بن گیا ہوں کہاں ہے میرا خاله جاد---- اور بھرانسس سے پہلے کہ ویٹر قاسم صاب کی گرفت سے اس معزز اُ ومی کوجیزاتنے اُجاک یا کسٹیا کے على عمسدان جواكب سائيدير بنيطي مبوئ تھے فورا وہاں ببینے ادرانبول سنے بھی اس اُدمی کو قربیب اُ کر زور زور سے سانس کے کرسونگھنا شروع کرویا۔ اس سے بعد تاسم اور علی عمرا ن صاحب کے درمیان برتجٹ متروع ہوگئی کر پرخوشبو وائث روز گولڈن نہیں سبھے بحدوائث رو زبیک سے۔ وہ معززاً دمى اس معليط مين سخت عضي مين تصارّ ہونل والوسف درمیان میں پر کر بڑی مشکل ہے: پیج بجاؤ کرایا ہے اوراب

قاسم ا*ورهمـــــرا*ن صاحب وو**نوں ا**س بوتل کی ای*ک میز* 

یر بلنط موسے ہیں اور فائنم صاحب اب بھی اس طرح ناک

سكور ر سے ميں جيسے كسى نامعلوم خوشبو يا بدبوكوسلو بھے كى

مدا وزیا ده هتی . کرنل فریدی اندر داخل بوکر قاسم ا درعمران کو چیک کرسے نے

کرل فریدی اندر واصل ہو کہ فاسم اور عمران کو چیک کرنے لگا اور کچیروہ دو نوں ایسے ایک کونے میں جیٹھے ہوئے نظرا کیے: " پھچید ۔۔۔۔ پھریدی صاحب ۔۔۔ آپ " فاسم کرنل فریدی کو ایمائک سامنے و کیچھ کر بو کھلا کر اٹھ کھڑا ہوار وہ فطری طور پرکرئل

ا و ایمایک ساتھے دیچھ کر بوطولا کر اھھ تھڑ انہوا۔ وہ تھ کی تھور پر کر کی فریدی سے خالف رہتا تھا ۔ '' افا ہے۔۔۔۔ جناب کیبیٹن حمیب۔ صاحب وام سلمها بھی تشریف

اً امناه ..... جناب كيبيلن حميد صاحب وام سلمباجي تشريف كي الله المجارية الله المجارية الله المجارية الله المجا

ا بپائک عمران نے بانک لگاتے ہوئے کہا۔ '' میں سے اپنے بکدائے کر نہ کی وریٹ نہیں۔

' میرے باتھ کجوانسس کرنے کی عرورت نہیں ہے۔ سیمھے'' کیمپٹن جمید نے سخت کہجے میں کہا۔

" کما لُ ہے ۔۔۔ یکی کے اسٹ تدر مبذبار اور نشریفائر القابات دیتے ہی۔۔۔ تم چور بھی نا راحل ہو۔۔۔اس سے بہتر تھا کہ میں کہر دیتا کہ اچھا۔۔۔ تو کرنل فریدی کی شینی بھی سا تھ ہے"۔ عمران نے منہ نباتے ہوئے کہا۔

" بینی <u>ک</u> کیامطلب . اوه میسنی که

' پیم ' اُسٹھ شپنی کو پتنی سمجہ کرانہا ئی چرت سے کیپیش ٹسیدکواس طرے ویکھنے انگاجلیے واقعی اس کی جنس تبدیل موکئ ہو۔

کی چیے بھابھیے واشی اس کی بیس ببدیل ہوئی ہو۔ ''عمران ۔۔۔۔ تم جا سکتے ہو. ہم نے قاسم سے انتہا کی مفردری با تیں کرنی ہیں'' کرنل فریدی نے امتہا کی نشک بہجے میں عمران سے اس نے تاسم کواستعال کرنا شروع کر دیا۔ ڈاکٹر اُر ٹلڈیقینا ڈینو کی ٹایاب اور مبنگی خوشبو وائٹ روز گولڈن استعمال کرنے ہ عا دی ہوگا۔ اور قاسم نے اس بات کوذہن میں رکھ لیا ہوگا۔

علی عمران سنے اب قاسم کو اس بات پر آبادہ کر بیا کہ وہ اس خوشر کو سونگھے۔ اس طرح وہ ڈاکمڑ اس ٹلڈ کو میک اپ سے بغیر پھڑ سکت ہے ؟ کرنل فریدی نے ہوئے جیسینے ہوئے کہا اور کیسپٹن حمید کی آتھیں۔

چمک انھیں۔ \* اوہ ۔۔۔ اوہ ۔۔۔ واقعی برعمران پورانٹیطان ہے۔۔ نجانے اسے کس طرح قاسم کی اس صفت کا پتر جل گیا .. کیسیٹن حمید

جائے اسے سطور کا عملی استفصال پر بی جا ہے۔ نے کہا . ''جلدی کر و \_\_\_\_ اب مجھےاحماس ہور ہا ہے کہ عمران کی کوشش ہے کہ ہم ہے بالا بالا فارمو لاحاصل کر کے فرار ہوجا ئے۔ اگر تا ہم

اپنی طبیعت کے مطابق اس قسم کی حرکت نز کرتا تو یقیناً ایسا ہوجا ہے۔ کرنل فردی نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھا تا ہوا باسر کی طرن پٹ کے کیپٹن جمیر بھی اس سے تیجھے تھا۔ تحور ٹری و رب بعد جب ہوئل البانیر کے کمپا زنڈمیں کارسے اتب

تورپر دسروس کا ایک آومی تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔ « وہ دو نول اندرموجرو ہیں سر" اس نے مود ان لیجے میں کہ ۔

اورکرنل فریدی مربلاتا ہوا مین دروا زمین کی طرف بیٹھ گیا ۔ مدر کا سر مربلاتا ہوا مین دروا زمین کی طرف بیٹھ گیا ۔ مدر گا سر مربلا میر معربات میانان اعلا طبقہ سربا ذار ۔

ہوٹل کے من کال میں معمول کے مطابق اعلی طبقے سمے افراد ہ

محضوص شعبه البيس ون بيس لے كئے تنف اورجس نيداليي

المہبیں ہے ہوش کردیا تھا <sup>بہ</sup> کرنل فریدی نے سخت <u>اسمے</u>

اچھا — اچھا۔ وہ ڈاکٹر — اب مجھے یا واگیا۔ لیکن

اشبوكي بات سے " قاسم نے سر بلاتے ہوسے كيا .

ا ورعم ان اكيب وفعه بجرالني پيش بندي برمسكرا ديا . اگروه

ملے ہی قاسم کے لاشعور کوٹرائنس کے دوران اس بار سے میں مبريح منربتا دينا توظا سرسع قاسم في يهي كهنا تفاكروه بعوت

وتوغائب موكيا تفار اوركرنل فرمايي فورا سمجد مباتا كه قاسم كو لالا تزكياليا تقاء اورظا برسي كرنل فريدي بصيه وبين آدمي

[ فرا سا اشاً ره مجي مل سامًا تو بافي كزيان وه خود جور بيتا . و كيا ذاكر أرناد واست رو زهولد ن غضبو استعمال كرمًا عماً .

حمرنل فريدي نے اپنا فقرہ ووہرايا.

اس سالے کی کیا جرائت مرات سے پھرمدی صاحب کم ا مہنگی خوسشیوں گائے۔ سالے نے کیڑے تو لنڈے لم يمنع بوئے تھے۔ ہونہر اور نوشبول كائے كا وائك

نى گولىران ئ قاسم نے عمران کے دیسئے ہوئے سبق کے عین مطابق لب دیئے بوسے کہا اور عران نے دیکھا کہ کرنل فریری تھے ف براکی رنگ آخر گزرگیا . شاید کوئی اہم ترین کلیورے

مخاطب ہو کر کہا۔ " سوری \_\_\_\_ ہمیز میں نے ریزر دکرائی ہوئی ہے۔ اس نے میں تو یہاں سے نہیں ماسکتا --- ابت آب بغراطینی

اس میزیربطورمهان تشریب رکھ سکتے ہیں 🖖 عمران نے بھی خشک سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ " تم بُواس كرف سے با زنہيں أو كے " كيپڻن حميب كالهجير

سخت لتحمي كهار

'' خاموئن رسوحمید --- بلیطه حا و ---- شبیک سے اب یہ ہا تیں عمران کھے سامنے ہی موں گی ۔''

کرنگ فریدی نے خشک لہجے میں کہا اور ایک خالی کرسی پر بیٹی کیا کیسٹن حمید بھی بُرے بُرے منہ بنا یا ہوا ووسری خالی کرسی پر بیٹھ کیا ہے۔ " کرنل فریدی نے قاسم کی آنھوں میں آنکھیں والتے ہوئے

« ڈاکٹر آرنلڈ کیون ڈاکٹر <sup>ہو</sup> تاسم نے بڑی طرح ہو کھل<sup>تے</sup> سوئے اہم میں کہا۔ اور عمران کے آبوں پردھیمی سی مسکراہٹ

وہ تشمجھ گیا تھا کہ کرنل فریدی کو بیہاں ہونے والیے سنگامہ

فی ہوجائے کا رنگ ۔

کی اطلاع زیرو فورسس نے وی ہوگی اور کونل فریدی جیسا ذہین آدمی فوراً ہی نتیجے بر پہنچ گیا سرگا۔ " وجهد واكمرا أر للو في تم أبيت ساته عاصم ليك الأس

'' تو کیبر تم نے ایک معزز آدمی کو پکیو کمر وائٹ رو زگولدند [امرف ایک باراسے سونگھا تھا ۔ مجھے بے صدلیب ند آئی تھی۔ '' تو کیبر تم نے ایک معزز آدمی کو پکیو کمر وائٹ رو زگولدند [امرف بیس نے سروا کہ شاید قاسم سے باس اس کی کوئی شیش کیوں چینا شروع کمردیا تھا۔'' محرنل فریدی کا انجبر پہلے ہے۔ ورداً میں صفت موگھا تھا۔ زیادہ سخت موگھا تھا۔

دہ سخت ہوگیا تھا۔ یو دہ — وہ توفالہ جا دمجھے سینے نہیں مان را تھا سان میں . یہ رہر گریس کا میں سیرینے شدہ سونکھا دول تو وہ کرتے ، نام تے جو از پریسے ہوں ان محرین میں یہ سے

ر المسترس الم

رن تا رها اسبک توین جورنبول کرمین اس فارت است است است کا در کرنل فریدی به کورنا جورن کرمین اس فارت کے است کا در کرنل فریدی بین آن است کا در کرنل فریدی بین است کا در کرنل کونا است کا در کا در

" مرف اسی خوشبو کی شرط کیوں ان گرے بحوتی اور نوشیو " اس کرنل فریدی نے تیز لیجے میں کہا اور ایک جھلے سے اٹھ کر " مرف اسی خوشبو کی شرط کیوں لیگ ہے اس کی کسفت کیجے کہا ۔ شرط کیوں نہیں لگی " سمرنل فریدی نے انتہائی کسفت کیجے مسلم کی سال میں اس کا انتہاں کی کسفت کی جسٹ کے سال میں اس کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کا انتہاں کی سال کے اس

ا بنے استا دسے انتھی کھڑی کرکے باسر جانے کی احبانت میں گان کیپٹن حمید نے اعظے ہوئے بھالا کھانے والے لئے مائی کی المائی کی المائی کی المائی کی المائی کی کہا۔

مائی تی ہیں ۔

\* ماں بتا وَ بیر کے کرن فریری نے ختک لیجیس کہا۔

\* ماں بتا وَ بیر کے کرن فریری نے ختک لیجیس کہا۔

\* ماں بتا وَ بیر کے کرن فریری نے ختک لیجیس کہا۔

\* ماں بتا وَ بیر کے کرن فریری نے ختک کی میں کہا۔

\* ماں بتا وَ بیر کے کرن فریری نے ختک کی میں کہا۔

\* ماں بتا و بیر کے کرن فریری نے کرن کی میں کہا۔

" کا نہا و بنے ۔۔۔ حرص فرید کا صفحہ ملک جبیعی ہے۔ " دراصل باتوں باتوں بین اس خوطبو کا و کر آگیا۔ بنی ما فریدی سے اس فقرے کواستعال کر سے بات کر رہاہے کر م مجھے انتی نہیں بنا سکتے ۔ مجھے انتی نہیں بنا سکتے ۔

مجھے احق نہیں بنا سکتے ۔ '' اوہ ۔۔۔ شاید ہوا زیا وہ کبرگئ ہے'' عمران نے بڑے معصوم لبچے میں کہا اور کیبیٹن حمید نے جنگ کی سی تیزی سے جیب

ہنے رکیا لورنکال لیا ۔ "حید — اوھراؤ" کرنل فریدی نے مؤکرانتہا فی سخت کچھے میں کہا ۔ اور کیبیٹن تمیدرئرخ انتھوں سے عمران کو گھورتا ہو گڑیری کی طرف بڑھ کیا ۔

حریدی کافرت برطانیات اس کابیب می جار این کا کرنجا نے اس نے کس طرح بالم آپ پر کنٹرول کیا ہے۔ اور کیروہ دونوں آگے پیچے بلتے بہا اجل کے بیرونی کرف سے باہر نکل کئے

ہاں کے بیرونی کیگ سے ہاہر صل سے " بیر ہوائی میابات سے خالہ جادی قاسم نے حیران ہوتے ہوئے عران سے بوچیا۔ اسے بیتینا اس فقر سے کی مجھ نہ آنی آ

بوت مراق سیبی بین زیاده سیبید بین این در در زیاده ایسینه نام سی کاری شبینی میں زیاده سروا بعرجائے تو وه زیاده ایسینه نام سے بُرُ عوان نے مسمراتے ہوئے جواب دیا۔

" مگرخالہ جاو -- تیری سالی آئھیں خراب مراب تو رہیں ہوگئیں، کیتان جمید تہیں طینی نظراً راج ہے 'و قاسم نے بڑا س

سر بہائے ہوئے ہا۔ " مہاریے مقابلے میں تو داہ بھی سٹینی بن جاتے ہیں کیے ا

تمید بیجار کے کی کیا حیثیت ہے ؟ عمران نے جواب دیا اور تا بے ان تیار کھلکھ کا سرمبنس بیٹا ، علا سرمیے بات اس کی تعریف کو

اور تعرفیٹ کے بعدا سے مسلام بد کی کیا پرواہ رہ جانی تھی۔ " تم کون کون سے میوٹل گئے تھے نوشبو کی تلاش میں " عمران نے موضوع بدلیز، کے لئے پوچھا۔

"مجھے کیا حزورت ہے جو نے کی - سالی خ شبوخود ہی ہم جائے گی پہال' تاسم نے منہ بنا۔ ترہ ہوئے کہا - دسکن ساتھ ہی وہ پھٹنت اس طرح ہوئک بڑا عصبے شکاری کما شکار کی وہ مرح کنا

ر ما پیاب کا مام کے سربات ہوا ہیں۔ میکافت اس طرح چونک پڑا بیسے شکاری کما شکار کی ہؤ پر چو کنا موحا ناہے ۔ اس سے ساتھ تن اس نے انکھیں بند کر سے زور زور سے ناک سیمٹر سکیٹر کر ہوا کہ سونگھنا شمر دع کر ویا ۔

'' سالی مل جل کر دلیتی میں یہ خوشبو میئی ۔علیحدہ مہو کر نہیں دلیتیں'' قاسم نے ایک محے بعداد نجی آواز میں بڑ بڑاتے ہوئے کہا میکن عوان اس کی طرف متوجہ نزیخا۔ اس کی نظریں ایک غیر بگی جوڑسے بیرانگی ہود' تقلیں جواجعی ان کے قریب سے ہو کم آگے اپر تھ گیا تھا اور ع<sub>م</sub> ن نے خود ڈیٹیم اور وا مُٹ رو نر گولڈن کی بلی اچل خوشبو حسوس رکھی اور شاید یہی خوشبو قاسم نے جبی سونگھ

نوشبو کو شاید مکمل طور پرسو نگھنے کے لیے اس نے بے افتیار انگھیں ہند کر لی تقین و مجوڑا کا فی دور ایک خالی میز پر جا کر ہیٹھ گیا توعمران

لى تقى كىين وه اس جور شەكە چىك بزكر سكا تھا كىونكە مى جىلى

کاسم کو طرف متوجه سبوا . قاسم کو طرف متوجه سبوا .

" تُم كيأكه رہے تھے "عمران نے پوچھا۔

ا ہم سانے گناہ کار شجر باز۔ تمہاری آنکھیں بچوٹ جاہیں ۔ ان تم سانے گناہ کار شجر باز۔ تمہاری آنکھیں بچوٹ جاہیں " اب کیاکروں۔ تمہار سے حبم سے ایسی بدلو المحفد رہی ہے كم بيث ميں مرو را عضنے سطح ہيں اور جب پريٹ ميں مرو را مضنے لگیں تو بائے روم کی یا وہی اسکتی ہے۔ ''عمرا ن نے کہا اور تیزی سے ہیرو نی در دارے کی طرف بڑھ گیا۔ " ہونہہ — سالے *نگ حرام خالہ جا* د۔ نجر اِ ز . سالاگنا گا

التَّدُميان دو جح مين ڈالين گئے۔ سالاحبوٹا مجھ سے بُو ٱربى ہے

مِوتنبه رَخِروار اب اگر ایناچوکهٔ اموکهٔ وکها پامچے ." تاسم نے مِری طرح ر<sup>ا</sup> ارتبے ہوئے کہا۔ سین عمران اس کی بات مینے 'بغیر

ہوٹل کے گیٹ ہے باہرنسکل گیا۔

گی۔ اتنے بورسے نہ گھورامودا کر وسالی ٹنرلیٹ عورتوں کو-قاسم نے بیسمجھا تھا کہ عمران ساتھ والی میز بیر بیٹھی ہوئی " تم نوشبو کی بات سررہے تھے وہ عمران نے مسکراتے

لا با ں ۔۔۔ میری ناک میں ابھی الیبی نوشبو آئی ہے جیسے سالی ڈینیم اور وہ وائٹ روح ایک دوسرے کا باتھ پیوا کھیل رسی ہوں ۔ " قاسم نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران مسکرا دید اب اسے بقین ہو گیا تھا کر قریب سے گزرنے والے جوڑ ہے میں سے عورت نے ڈیٹیم اور مرف نے واسٹ و زگولڈن خوشبونگائي سوني بعديكن مروكسي طور برهي و اكثرا راندن لك:

تفا کیونکه وه خود و اکرا آر نلاسے مل چکا نشا۔ اس کے جسم اور س مرد محصم میں غایال فرق تقار کین اسے یا و تفاکر ڈور کی جس نے قاسم کو بیناٹا ٹرکیا تھا وہ ڈینیم ٹوشبواستعال کرتی تھی۔ اس

یئے بہرحال وہ مشکوک موگئی تھی۔ " اجھا قاسم \_\_\_\_ میں اب جیسا موں -مجھے دراصل ہاتھ روم كى ياداً نے لك لكى بنے "عمال نے كرسى سے التھے موسے ك " باتن روم کی یا د \_\_\_ کک \_\_ کک \_\_ بیامطلب کیا باقھ روم بھی ا ب محبوبہ وحبوبر بن گئی ہے کہ اس کی یاد آنے لگے و قاسم نے ہوائوں سے سے انداز میں منہ بھارتے وے راستے میں ڈورتقی نے کئی بارکا رہے سے بات کرنی چاہی لیکن كاربر نے كو في جواب مر ديا۔ اوراسي طرح مختلف كليوں سيے گزر کروہ ایک بڑی موک تک بینے گئے۔ دوسرے محے کاریر نے ایک خالی شکسی کو اشارہ کیا اور پھر فرور تھی کا باتھ تیرا

النهول نے فیکسی ڈرائیور کو ذیشان کا بونی جلنے کا کہ ویااور یکسی کے آگے بڑھتے ہی دورتنی نے ایک بار نیروسی بات کی ليكن كاربر في اسد انتهائي سخت البحييس ناموش رسي كم الع كها ترود ورتقى مونث ميديخ كرفاموش موككى ليكن اس ك

<u> چرب برغمت اور جهنولا بث کے آثار نمایا ل تھے۔</u> ذیشان کالونی میں اپنی رہائش گاہ پریڈ بنچ کر انہوں نے

میسی چیوڑی ۔ برچیوٹی سی کوظی کا ربینے إ قاعده كرا يہ برك ہوئی تھی اوروہ اور ڈورتھی یہاں مسٹر اینڈ مسنر کاربر کی حیثیت سے رہائشں بذیر تھے۔وہ دونوں یہاں اکیلے رہائش بذیریتے ان سمے ہا مں کونی ملازم پنر تھا۔

"اب توبتا وَإَخراب كياب " اندر كمر ب يس به بيخ كر دورتفی سے نر رہا گیا تو وہ بھٹ بڑی۔

و قاسم کے ساتھ پاکیٹ پاکاشیطان علی مسال موجود تھا اورمیں نے مارک کیا ہے کہ جیسے ہی سم قریب سے گزرسے

اس نے بہیں جونک کرویکھا اور اس وفٹ گک دلیقتا راجب

لا تم اتنی جلدی کبول اُلٹھ آئے ۔ کمیا بات ہیں؛ ڈورتھی۔ بُرى طرح حصب لي سي موئ لهج ميں \_ كاربر سے مخاطب

" خاموسش رمو" واكر كاربر ف سخت لهج مين كها تو رُّورتقي مهونث بِعَنِي كُرخا موش مُوكني. ڈاکٹرکا رہراً وروہ ہوٹل البا نیہ پہنچ کر بی<u>ہ ہ</u>ے کہ

ورتھی نے قاسم کو بیٹے ہوسے دیکھا تھا۔ اور ابھی وہ قاسم کے بارسے میں کاربیہ سے کوئی بات کرنا ہی جا مبتی تقی کد کاربیہ ا كب جينكے سے اٹھا أور ڈور كفي كو اینے ساتھ آپنے كا كد كر نبذ تیزی سے ہوٹل کے عقبی وروا زسے کی طرف بڑھ گیا۔

ڈوریتھی حیرت بھرے اندا زمیں جاتی ہوئی اس سے بیتھیے اً ئیَ اور بَبِرِوه عقبی طرف سے نکل کر ساتھ ہی ایک اور پٹی سُن کے ہم میز پر نا بیٹھ گئے۔ اس سے بعدوہ تیزی سے اُٹھ کر " اوہ — نفیاتی خون — اگرتم کہو تو ہیں تمب یں برق فی درواز سے کی طرف چلاگیا تھا "کار بریٹا نی کے آثار نایاں تھے۔ جیج میں کہا۔ اس سے چبرے پر گبری بریٹا نی کے آثار نایاں تھے۔ " پاکسٹیا کا خیطان علی عمدان — کیامطلب میں ججی نیز کی کی شیاک اُٹھ بیٹا ناز نہ میں کی کی اسکار میں کہا تھا ہے۔ یہ تو میرے اہلی ہاتھ

کی تغییل ہے" وورتقی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ « تم میر ہے و بن سے توخوٹ نکال دوگی ڈورتھی کیکن اسس شیطان کو سیسے کنٹرول کروگی۔ بس تم ہے سک جہال جانا چاہوجا مکتی ہوئین میں اب باسر نہیں جاؤں گا اور بل سنو اب تم بھی

منکتی ہوئتین میں اب ہاسر نہیں جاؤں گا اور قبل کسلوا ہے ہم بھی بغیر میک اپ سے باسر نہ جاتا ۔ اس نے نہبیں میرسے ساتھ ویکھ لیاہے۔ ایسا یہ ہوکہ وہ متہارہے بیچھے لگ کریہاں آجا ہے ''

کاربینے کہا۔ ساممال ہے ۔۔۔ تم توکسی بیٹے کی طرح نوف زوہ ہو کہے ہو۔۔ بیلے تم کر کل فریدی کی تعریفیں کرتے تصکر وہ ونیا کا بہت بڑا جانسوں ہے لیکن اس دنت نہا رہے لیجے میں نوٹ کا عنصر نہ تھا۔ لیکن اب نم بنتها کی خوف زوہ لگ سے ہو۔ اگر وہ پہل موجود نہیں ہے تو پھر کیا ہوا۔ وہ پاکیشیا کا جاسوں ہے۔

یہاں اس کا کیا گام ۔۔۔ بہو شکتا ہے وہ قاسم کا دوست ہواور اس سے ملنے آیا ہو'' ڈورتنی نے کہا سمجھ معلوم ہے وہ کرنل فریری کا دوست ہے اورظام ہے اس لیاظہ تاسم سے بھی اس سے تعلقات ہوں گے لیکن تم اس حبانتی تنہیں۔ وہ انسان نہیں کوئی مافوق الفطرت جیزے

نہیں۔ اس نے مہیں دیکھا اور بھراٹھ کر حلاگیا اور تم فورا مجھے ساتھ لے کر مچروں کی طرح ہما گئے ہوئے یہاں آگئے۔" ڈورٹنی اور بھی زیادہ حبلا کئی۔ '' تمہاری سمجھ میں یہ بات نہیں آئے گی۔ تم اس شیطان

سے واقف نہیں ہو۔ یر وُنیا کا سب سے خطاناگ آدمی ہے
میں ا سے جانیا ہوں۔ اکیے کیس سے و ران میرا اس سے فحروا
ہو چیا ہے ۔ اس کی بہاں موجودگی اور چیراس طرح جیڑی کر
اس کا مجھے دیکھنا اور چیراس کا قاسم سے ساتھ میشنا، یہ سازی
باتیں خطرسے کا الارم ہی نہیں بلکہ سائرن میں فور تھی اوراب
سُن کوکہ جب بک اس فارمولے کو میں بہاں سے نکال نہیں
سُن کوکہ جب بک اس فارمولے کو میں بہاں سے نکال نہیں
لیتا اب میں بہال سے با سر نہیں نکول گا "کار بر نے کہا۔
" توکیا وہ تمہیں بہچانیا ہے ؟ " فورتھی نے کہا۔
" توکیا وہ تمہیں بہچانیا ہیے ؟ " فورتھی نے کہا۔
" نوکیا وہ تمہیں بہچانیا ہیے ؟ " فورتھی نے کہا۔
" نوکیا وہ تمہیں بہچانیا ہیے ؟ " فورتھی نے کہا۔

" نہیں ۔ ۔۔میرا اُس سے جب ٹیمرا وُسوا تنظا تو میں میک اپ میں تنعا۔ تیکن پول سمجھو کہ تب سے میں لاشغوری طور بیراس شخف سے خونسندوہ ہوں ، اور اسے دیجھتے ہی بینحوٹ پوری توت سے امھر آیا ہے سمجھے یو ل محسوس ہور ہا سے جیسے اسے بھارے متعلق ساری ہاتوں کا علم ہو' کار برنے

جو کچھ بنظام ناممکن ہو ہا ہے وہ اسس سے میکن ہوجا تا ہے۔

"تم اوھر بیڈ برائحر ببیٹو رکھرو بجھومیں تمہارے زین سے

" رہنے دو ڈورنقی -- جو کچھ ٹیل محسوس کر رہا ہوں وہ تمہارے

آ<u>جىيە</u> ئىم*بارى مرىنى ——اب مىن ئىمبىي مجبور تو تنہيں كەسكنى* 

لیکن مهاری اس سیفیت نے محصے شدید بور سرو باہے۔ متہبی آخ

کس بات کاخوت ہے۔ تم کسی سٹیج پر بطور کا ربرسامنے نہیں

اس کی زمیرو فورسس ا دروه رید سرکل سب د اکمرا آر ابلاکوتلاش

كرتے پيرربے ہول محے ليكن ثم اس طرح خوف زدہ مولىہے

آئے کسی کو مہارے متعلق سمجھ علم مہیں سبے کرنل فریدی

یہ نتوٹ کیسے دورکر تی ہول ۔ عرف چندمٹ لگیں گئے ۔ اعظو

شاباش " وور تقی نے یاس برا سے ہوئے بیڈ کی طرف اشارہ

تصورمیں بھی منہیں اسکتا ۔ اس عمران کو دیکھنے کے بعد مجھے خطرہ

مرس تعوار کی طرح للکتا فظرار واسے کاربر نے کہا۔

کارپر واقعی شدیدخون زده لگ ریا تھا۔

س نے ہمیں فاص طور پر چیک کیوں کیا تھا حالائکہ اور معبی نئ بوڑے ہمارے ساتھ اللہ میں داخل ہوئے تھے" کارم نے بونك بصنحة موسة كما. « وبی نمها را نغسیاتی نوت - اور کچه دسی نهبیں بنواه مخواه کا وہم به نم ایساکرو سوچا دّ ۔ اس طرح متهارا و نهن پرسکون ہو جائے گا۔ بھیر<sup>ا</sup> لوئی اور برد گرام بنامیس سکے نور ڈور محقی نے کہا۔ " ال منين جي مايي سوناح رام مول - طليك بعد الكارمير سرطالا وا ار الما اور اس محرب سے نکل کر اینے بیڈروم کی طرف بڑھ کیا۔ " بیں سوتے ہوئے بھی متہیں سینا ال نز کرسکتی ہوں۔ کس تم ایک رسوحا و عیروسینا کرتها رے ذہن سے برخون کس طرح فائب وتاسيع " فورتقى نے برابراتے ہوئے كها دراس فيفلكرنيا تفاكركاريركو بنائ بنبراس كايرنسياتي

است واقعی کا ربر کی اس کینیت سے سحنت بوریت ہو رہی تھی۔

دف مميشد کے لئے اس کے ذہبن سے نکال وسے لگا۔ " ہونہہ ---اتنا براامجرم اور ایک آومی کی شکل دیکھ کمراس مر خوفزدہ ی دور تھی نے کہا اور اکھ کر کمرے سے با سر نکل آئی ہ باہر برا مدے میں مبلنے گئی تھی۔ اسے کاربر سے گہری نیندسو

النيركا انتظارتها .

بوجيسة تم ف بحرب با زار مي كوئي وار داكت كرلى بواور بزارون أوميون في متهبن بهجان ليا سور" وورتقى في انتها في سخت كي يح " لَمْ ن --- يهي تو مجهي اطبينان بي كرعمران جاب

لاكه شيطاً في ذبن كا آدمي مونيكن كم ازكم اس كيس مين وه مجھ بمسينيل يهينج سكتا يليكن بمين وليؤكروه بيوشكا كيول مخيا ورجر طرف کو مڑ گیا ٹاکہ وہاں ہے وہ کسی ڈیپارٹمنٹل سٹور ہے میک اپ کا سامان اور نیا لباس خرید کراپنے آپ کو تبدیل کرسکے اس سے بعد اس نے اس جو ڈے کو اچھی طرح چیک کرنے کا محورگرام سنایا تھا۔

مرد کے متعلق تو اسے بقین تفاکہ مم از کی وہ ڈاکٹرا آرنلڈ منہیں ہے۔ اس نے وائٹ روزگولڈن سگائی ہوتی ہے لیکن یہ اتفاق میں ہوسکتا ہے۔ حزوری منہیں کر یہ خوشبو پہاں اور کوئی نہ سگانا ہو۔ ہوئل البانیہ میں انتہائی امیرو کمیرافراو آئے تھے اور پھریہ دونوں توغیر ملکی تھے۔ اس سے یہ خوشبو کسی غیر ملکی کے لئے استعال کرناکوئی مسئلہ نہ تھا۔ لیکن اس عورت کی ڈیٹیم کی خوشبو نے اس کی تھیلی صرف کا دیا تھا۔

می و اوسے اس کی ہی وں وہ رہا ہے اور حبامت کے قاسم نے اسے ڈوری کے قدوقامت اور حبامت کے متعلق جو کہا یا تھا۔ پرعورت بالکل اس برفٹ بیٹی تھی البتر چہرہ وہ نہ تقابوقاسم نے تبایا تھا کیکن ہوسکتا ہے وہ میک پ

یں ہو۔ اب اس نے فیصلہ کیا تھا کہ نے میک اب اور اباس میں وہ والیس اگراس عورت کو قریب سے دیکھے گا۔ اسے معلوم تھا کہ ڈوری ما ہر ترین بینالشٹ ہے اورالیسے ماہر کو دیکھ کرہی، وہ آسانی سے بہجان سسکتا تھا کہ بیعورت ڈورتھی ہے یا تہیں

اوراگریڈ واقعی ڈوری ہے تو بھراس کی یہاں اس صورت میں موجو د گی جبکہ ریڈسرکل سے تمام ایجنٹ گڑفتار موچکے ہوں خاصی

عمران ہال سے ہا ہر نسکتے ہی ہجائے ہیرونی گیٹ کی طاف جانے کے ہرا کرے سے وائیں طاف واسے سے کی طاف ہڑھ گیا گئے ہوگا گئے ہرا کرنے ہوگا گئے ہوں کہ معمل نشکرانی کو شیا ہوں کے اور می اسس کی معمل نشکرانی کے زیادہ سخت اسکی نشکرانی کے زیادہ کی اس احمقا نہ حرکت سے وہ لازا گھٹک گیا ہوگا گئے وہ جانا تھا کہ قاسم سے ایسے مطاب کی ہات کا پہتر نہیں سکا تھا گیا ہوگا گئے وہ اسے قاسم کو کرنل فریدی اتنی اسانی سے مطاب کی ہات کا پہتر نہیں سرکتا ایکن عمران جاناتی کے کمرنل فریدی اتنی اسانی سے مطاب کی ہات کا پہتر نہیں سرکتا ایکن عمران جاناتی کے کمرنل فریدی اتنی اسانی سے مطاب کی ہات کا پہتر مراب سے معلوم کے کمرنل فریدی اسے مہار کر ہے ہیں ہوئے ایک کے بیاں ہم آ کہ رہے ہوئا اپنے آ کے کو

اس منے وہ برا مدے کی سائیڈسے موال سوال کی عقبی

مشکوک کرنے کے متراوف تھا 🗽

مے درمیان تھا اور پیروہ جوڑا اسس کی طرف متوج بھی نہ تھا۔ س كيم ان ستون كي آ زمين كفرا النهبي وكيمة اربا. مرد خاصا بربیتان بلکه قدرسے خویت زوه نظر آر با نفا جبکه ادعورت چهنجعلائی مهوئی تقی اور در سرسے کمھے وہ نیکسی تیزی سے المح بره كئى عمران كى نظري تبزى سيد دهرا دهر ككوس اسد اقب سے لئے خوالی نیکسی کی اللاش مقی سین ار و کرو فالی توالی ان بھری ہوئی نیسی بھی موجود نہ تھی ۔ دہ آگے بڑھا اور اس اٹسے والی ٹیکسی کو دیکھنے سگا۔ جو دوسرسے کمجے اکیب موٹر مڑ کمر ل كى انكھوں سے اوجول ہو كئى كفى ۔ عمران مونث بيني كرره كيا اب ظامري سلوري مانا نول تقا۔ اس نے سرسری طو رہراس عورت کی انکھوں کمو ب كيا تفا إدراس مرمري ما منهد ب مي اس و انك مين مابدل كيا خفا كيونك اسكى أنتحيي استكسى ما بربينا لشب

ا میارنمنال سٹور کو دیکھ کر اسس کی آنکھیں جیک اعظیں ود

برآ مدھے بیں داخل ہی ہوا تھا کہ اسے اینے عقب میں ایک

إربير دُمينيم اوروائث رو زگولدان كى تيز نگر في جلى نوشبومسوس

بونی ا دروه بے اختیار چونک کرمڑا۔

ملدی سے اس سٹور کی طرمت بڑھائیکن ابھی وہ سنور کیے

ووسرے لمحےوہ پیکنخت مشتقک کر ڈک گیا۔ اس نے اس ورسے کوسٹورسے ذرا سٹ کر ایک نمالی ٹیکسی میں بیٹے ہوئے مجھا بیونکہ سٹورکے برا مدہے کاسٹون اس کے اور اس جورہے

نورسس کے آدمیوں کی نگاموں سے بیجنے کے لئے حروری تھی ورنه اس عورت بین ولیسی لیتا و کیم نمرلاز ما محرنل فریدی بھی اس سے پیچھے لگ جاتا اور عوان فی المحال ایسا نرچا مبتا حقا کھی ا وصرسے برا ہ راست عقبی طرف مانے کا راستہ مذ تھا بیکن عمران اک راسته مانتا تھ**ا**۔ یہ راسسند ویڈز بال میں سے ہوکر جاتا تھا۔ اور عمران نے اس راستے کو استعمال کیا تھا۔ جنابنچہ تھوڑی دیر بعدوہ عثبی سڑک

پونکا دینے والی بات تھی۔ م*یک اپ اور نباس کی تبدیلی زیرو* 

بربہنغ کیا. اس نے ایک محے کے لئے رُک کرا دھراً دھر کا عِامَزِهٔ لِيا لِيكِن كِيراست اطمينان موكياكم اس طرفُ لكَدا في كرنے والاكوني منبيس بيے۔ بینانچروه آ محے بڑھا۔ اس کی نظریس کسی ایسے ڈیبار منظل

سنور کوتلاش کررہی تقبیں - جہال سے وہ اپنی مطلوبہ چیزیں خرید سکتا میکن کا فی آسگے بچ کے ایک بیہینے جانے مے یا دجود الیاکوئی سٹوراسے نظریہ آیا تواس سے ہونٹ مجیم مکھ کئے گئے خطرہ پیدا ہو گیا تھا کرائنی دیر گزرجا نے کے با وجود وہ جوڑا

الخد كر مرجلا حائے ليكن وه محبور تقا۔ بهرمال میک اب اور نباس کی تبدیلی بھی بے مدحزوری تقی۔ آگے جاکر ایک اور مٹرک اس سٹرک کو کراس کر رہی تھی۔ اس طرف انسی دو کانین نظراً رسی تقی جہاں سے اسے مطلوم سامان مل سکتا بینانچه وه اس َطرب برْعد کیا اور بھراکیب بریسے نے ایک فمبرت دیا عمران نے منبرڈ ال کیا۔

" يس - فيكسى كنزُول أحسَسُ " رابطه قائم بوتے ہي دومري طر*ٹ سے جواب* ملا۔

ب سے داہر ہوں۔ '' دیکھئے میں لانانی ڈیپارٹمنٹل سٹور آصف جاہ رو ڈے لال

رہا ہوں " میں ایک کیسی نیب ہفتے کے کنزیکٹ برم ارکزا جاہتا مول کیا اس کا بندولبت ہوسکتاہے "عمران نے کہا اس نے

المرجهازي سائز سے بورڈ بر سے سور اور رو ڈ سے نام بتاتے بوئے کہا۔

" طرور جناب \_\_\_\_\_ الميكسي ساؤر بر تعجوا في جائے " دومري

طر*ٹ سے جوا ب*و ہاگیا ہے ے سے براب میں ہیا۔ « ہاں ۔۔ نیکن نمیا کوئی مخصوص کیکسی ہا رئیموسکتی ہے۔ در امال یں نے ایک ماہ پیلے تھی ایک ٹیکسی ہائر کی تھی۔ اس کا ڈرائیور

بے مدخوسس اخلاق ثابت سواتھا بیں جا بتا ہوں کر دوبارہ ونبی شکیسی الر تحروں "عران نے کہا۔ « آپ تمواس شیکسی کا غبر ما دار ایکور کا نام یا د ہے۔ ، دوسری

طرت سے بوجیا گیا۔ مو فرایتور کا نام تو مجھ یا د نہیں البستہ میکسی کا نبر مایہ ہے کے این بی طبل قفری فورسیون تھا۔ پر خبراس سے مجھے یاوہے الداتنا ق سے يہي منرميرے ذاتى فون كائبى ب معمران نے ا وه — احیها اجها بهرتو واقعی آپ کوبا و رمبنا تھا۔ لیکن

كى تىھىب بىي دى تانى دى تقيىل بىلۇ عام طور بېرا يىيدىا بېرىبىنانىڭ ا بنی این است مال کردی است مال کرتے بن لیکن دُوری چونجه عورت هی اورعورت عینک کو ایسنے صن میں رکا وٹ سمجھتی ہے اس لیئے وہ عینک سمے بغیر تقی کیکن

اب كيا بوسكتا تها. وه دونول ببيوال جايي تقد تكين اسى لمح اكب خيال اس كي ذبن مين كوندا توده جزئك برا اس نیال آگیا ظاکریهان نیدرلیندمین با قاعده نیکسیون کانظام ہے اور ان سے مرکزی دفرسے اس لیکسی کاسراغ

تنیسی کانمبراسس سے ذہن میں مفوظ تھا۔ جنانچروہ واپس مُور اورسٹوریے اندر داخل ہوگیا منیجرسے کاوَنظر سپونون موجود ر« میں ایک نون کرنا چاہتا ہوں <sup>ہو ع</sup>مران نے کا وُنٹر بیر<del>ین</del>ج

م اوه — صرور جناب — یه فون آپ کی خدمت کے لئے ہی ہے یو کاؤنٹر پرموجود آدمی نے کاروباری اندازیں مرب ایک ایک رس مسیراتے نبوسے کہا ۔ " شحریہ — بمیا آپ بتا سکتے ہیں کہ ٹیکسیوں کے مرکزی

دفر کا نبر کیا ہے میں ایک لیکنی از کرنا جابتا ہوں "عمال رہیںورا کھاتے ہوئے پوچھ<sup>ا۔</sup> " جی با ں کا وُنٹر بین نے سرطاتے ہوئے کہا اور جیرات

تاکہ زیروفرنسس کاکوئی اُدمی گزرتے ہوئے اسے چیک مزکر جناب بہتمکیبی تواس وقت رو ڈیرسے ۔ سجانے اس وقت وہ کہاں ہوگی کیکن ایک مزیل کھرسیتے۔ میں معلوم مرزا ہوں-بسكح اوربيرداقعي بالنح ججه منث بعدوبي كيسي سنورك سامن دوسرى طرف سے كماكيا اور نيررليديور برخاموتنى جياكئى أكروكي اورغمان تيزي سعة أسطح بزعااً ورعقبي دروازه كعول كر « مبیلو<u>""</u> تقوری ویر بعد دومری طرف سے آواز آن<sup>۔</sup> اندربیظ کیا ر بھر یہ " سوری جناب --- شکسی بہلے سے ایک ہے" ڈرائیور «کیس ''\_\_عمران نے جواب دیا . یں سے مران سے ہوا ب دیا۔ اور اتفاق ہے مرکم آپ کا کام موکمیا ہے۔ یمکیسی دفتر کی بخد في موكرمووبان ليح مين كما سكيسي بسے اور اس ميں مؤتامي كنا ول كانحضوص ارا تسميار موجؤب " میں نے ہی تمہا رہے مرکزی و فتر نون کر سے ہا ٹرکرائی ہے۔ ا س سے را بطر ہو گیا ہے۔ ڈرایئور کا نام لڑنی ہے وہ اس وتت عمران في مسكرات بوسے كها۔ ویتان کا او فی کے قریب ہے۔ میں نے اسے کہددیا سے کہ وہ « اوہ — اچھا جناب فرمایئے ۔ وفرسے تو بنا پاگیا تھا کہ آصف جاه رو در پرلانانی سور پر بیبین جائے. زیادہ سے زیج آپ ایک ہفتے سے گئے سیکسی بائر کڑنا چاہتے ہیں۔ اور آپ ياتي منك مين وه يبيخ جائے كار" ووسرى طرف سے كہاكيا ن يهط بعي الميكسي لا مُركى على - اور آب كوميرا اخلاق بسند آليا « بهت بهت شخریه \_\_\_\_ بین اس کامنتظر بون شکریه جه تھا۔ کٹین سربیں نے تو آپ کو پہلے کہنی نہیں دیکھا؟ ڈرا بیور فيرت بوس لجيس كوا ع ان نے مسکماتے ہوئے کہا اور پھر رئیبیور رکھ <sup>و</sup>یا اور بھرجیب سے اکیے جیوانا نوٹ نکال کرانس نے فون سے ساتھ لا يبلط نهبي ويجعا تواب تو دلجھ لياسے - ويلے اگر كهو تو م وجو و کیش باکس میں ڈالا اور باہری طرف مڑ گیا۔ یہ اس کی خوش پییشل انٹیالیجنس کا کارڈ و کھا دو ل ۔ اسے وی<u>کھنے کے</u> بعدتم یقیناً" بمحوجا دُکے کہ یہ باتیں ہمارے کام کا حصر بیں'' عمران کا الجب تسمتی تقی که ره بز حرف نیکسی کوتلاش محرُف میں کامیا ب ہوگی شا بکه دنشان کالونی کا پته بھی اسے مل *کیا تھا۔ وہ فریشان کوط*ا فاصاسحنت بخيا. كامحل دقوع جانتا نها - وه يهال سيرزياده دور منه تها- او. " اوه اچھا --- اچھاسر-- گر.... ورا يبورنے عمرا ن سمچے گیا کہ یہ جوڑا لاز ما میماں سے ذبیشان کالونی ہی گیا بڑآ خوت زوہ ہوتے ہوئے کہا. وه برآ مرے کے سنون کی اوف میں کھڑا میکسی کا انتظار حمراً اج « شِنو --- بمیں مخبری نبونی ہے کہ اکیے غیرملکی مجرم ہوڑا نہاری سکیسی میں اس سٹور کے سامنے سے بیٹھ کر گیا ہے اور سنون کی اڑاس نے حنظِ ہا تقدم کے طور پر سے رکھی کھی

الله المسكة بره مع بيال المستحدث الله المستحدث المستحدث الله المستحدث الله المستحدث الله المستحدث الله المستحدث المستحدث الله المستحدث الله المستحدث الله المستحدث ا تم نے اسے لاز ما ذیشان کا بونی میں جھوڑ اسے سکین سم وہ کوتھی عمران نے لیسی کی رفتار آسب تر ہوتے محسوس کرتے ما ناچاہتے ہیں جہاں وہ گئے ہیں "عمران نے پہلے کی طرح ہوئے کہاا در تیکسی کی رفتار دوبارہ برٹھ گئی۔ سخت نیج مین کها « وه مر<u>— بوهی منراک</u> سویاره پراترے ہیں جناب " جی کم ن سر --- اسی کوشی پر وہ اتر سے تھے ادرعمان

سربها دیا ۔ کافی آیٹے جا کرعمران نے ٹیکسی رکوانی اور بھرمیز دیکھ کر اس نے واقعی ڈرایئور کو ڈبل کمرا بدا دا کیا ۔ تو ڈرا بیور کئے انتہائی مؤدبا مزا نداز میں سلام کیا اور ٹیکسی آ گے بڑھا ہے گیا جب نکیسی اسکھے یوک پرما کر اسس کی نظروں سے ادھیل

موكمي توعمران والبسس مزا اور اطيينان سندييدلَ جبتنا سراوه دوبارہ کوئٹی کی طرف آنے مگانیکن ۔ ۔۔۔ بیٹاٹک کی طرف جانے کی بجائے وَہ اس کی سائیڈوا لی گلی میں مڑ کئیا ۔اور َجیند لمحول بعدوه كويمثى كي عقبي طريث آكيا -

کوتھی کی دلواریں کیچھ زیادہ اوٹنی نرحقبس اورعقبی کلی بھی سنسان بیٹری ہوئی تھی ۔ اس سے عمران کو اندر کو دینے میں کوئی تكليف محسوسس منر ہوئی۔ ياميس باغ تھا توسہي نيکن بهيت مختقر البشراس كي حالت تبارسي تفيي كمراس كي ديكيھ بھال فيجيح طوريسه

کی حاربی ہے۔ عمران مہندی کی باڑھ کے ہیکھے جیئب گیا ۔ گو اس نے کونتے ہوئے کوشسٹ کی تقی کہ آوا ز کم شعبے کم بیدا ہولیکن بھر ہبی احتیاط حزوري تقى رئين چند لمول كك جب كولى ردعمل سامنے مزايا لتر

ڈرا یکورکنے سرطاتے ہوئے جواب دیا۔ ، " میں ہے دہیں لے حیار ۔۔۔ ترایہ ڈبل ملے گا۔ گھرونہیں مرکاری کام عزورہے لیکن میں سی غریب کاحق نہیں مارا کرتا

اور و یسے بھی سرکاری رقم خرج سوتی ہے، میری جیب سے تو منہیں جاتی موان نے نرم لھے میں کہا۔ لا شخريم سر الأورائي وبل كرايه كاسس كم بالحيين

نكالتے ہوئے گہا۔ اور فيكسى آ مگے بڑھا د كا۔ ۱۷ ب په کېنے کی حزورت نو شاید نهیں که تم وفتر جاکرات بارسيس كوفي بات كروك "عران في والسقيس كها.

« آب بے نکر رہی جناب میں سمجھتا ہوں میں و نتر کو م دول گاكد آپ سٹور بر ملے ہى منبين؛ ڈرائيورنے سرطائے ببوئي حواب ديار اورعمران مسكرا تحمر خاموسشس موكيا

ذبیتان کالوین میں داخل مبو کرعمران کی نظریب موتفیول -فمرحيك كرنے لكيں - يسط جلے طبقے سے افراد كى را لئتى كا م تھی۔ اس لئے بیہاں بٹری کو کٹیاں بھی تقیں اَ ورجھوٹی معمی چند لمحول بعد است انکی چھوٹی سی کوٹٹی ہر انکی سویا رہ

مندمير نكها موالظرآ كيا-

وہ آ بہستہ سے نکلاا ورسائیڈگلی سے ہوتا ہوا سامنے کے رخ

لوتمہارے ذہن میں کوئی خوف موجود نہ ہوگا۔ وہی آواز دوبارہ منائی دی اوراس کے ساتھ ہی قدموں کی آواز وروا زہے کی قریب آتی سنائی دی رعمران دردا زہے *سے ساتھ حیسٹ گی*ا 'دمینیم کی تیزنوشبر اسے اب قریب سے محسوس ہونے لٹی تھی۔ یفنینا ً وه عورت درو ازے کی طرف آرہی تقی ۔ " اوہ --- میرے کرے کا باتھ تو خراب ہے۔ جلویہی سہی " آواز دروا زسے کے قریب سانی دی اور بیر دروازہ کھلنے اور بند موسنے کی آواز سائی وی اور عمران نے طویل سائن لیا۔ وہ ممجھ کیا کرعورت باتھ روم میں جبی گئی ہے۔ اس نے مراکھے کرے کمرے میں جہانکا تواسے بیڈروہی غیرملی چیت لینا موا و کھائی و با- اس کا دروازے سے نظر تنے والا چہرہ بتا را تھا کہ وہ گری نیسندسور السے۔ کمرہ خالی تھا یعمہ ان آہستہ سے اندر داخل ہوا. ہاتھ روم کا دروا زہ بیرونی در دا زہے کی باسکل سائیڈ میں تھا۔اس لئے عمران اور بھی زیادہ احتیاط سے اس کے سامنے سے گزرا اور بھر بیڈ کے سرانے کی طرف مباکر وہ اس سے بیکھیے جھک کر مبیڑ گیا۔ بیڈ کا ڈیزائن ایبا تھا کراس سے سرا نے کی طرف تحرای کافی اونجی تقی ۔ اسی کمیے ہاتھ روم کا درو ا زُرہ کھلا اور عمرا ن نے اویکی سکڑی میں ہنے مہوئے بیٹولول کے سورا خوں میں سے دلجھا۔

وہ عورت باتھ روم سے بامرائی ۔ اس نے اکی نظر بیڈ بریشے

بوئے آومی کودیکھا اور بھرتیزی سے دروا زہ کراس کرکے باہر

آس طرف بھی اسے کوئی آدمی نظر نہ آیا اور مذہبی کتے تھے
اکب مجھے کے لئے تو اسے ایسانوسوس ہوا جیسے کوظی خالی پڑی
ہوا دراس ٹیکسی ڈرائیور نے اسے ڈاج دیا سے تئین دو مرسے
مجھے اس نے اس خیال کوجیک دیا سیونے ٹیکسی ڈرائیور کی طوف
سے ڈاج دینے کی کوئی وجرم وجود مذہبی البشیہ ہوسکتا تھا کہ دو
ہوڑا اس دوطان کہیں جا گیا ہو۔ ٹیکن دو مرسے کھے اس کی نظر ہ
برونی جا انگ بر پڑیں تو اس نے بھائک کا بڑا کنڈہ اندر سے بند
دیکھا۔ اس سے وہ سمجھ کیا کہ جوڑا باہر نہیں گیا درنہ یہ کنڈہ اندر سے بند
بند مذہبوا کی میں جو دلی امرائی ہی نظر نہ آر ہی تھی۔
دیکھا۔ اس جو در ہرآمدہ بھی خالی تھا۔ وہ آ ہرستہ ہائے وار ہرآمدہ بھی خالی تھا۔ وہ آ ہرستہ آ ہرستہ چال ہوا

را مداری سے مریخ برجہ نج کردہ میلخت شفک کررگ گیا۔
کیونکہ اس نے ملکی ہی آدا زرا مداری کے آخری سرسے برمونرد
کسی کمرے سے شنی تفی ، آوا زرانوانی تفی ،
را مداری خالی تفی ، اس لئے عمران و بوار سے ساتھ ساتھ حیثیا
موا اس درواز سے یک بہنچ کیا جہاں سے آواز سانی وی تفی ،
اب وہ آواز واضح ہوگئی تنی ،
اب وہ آواز واضح ہوگئی تنی ،

براکدسے پرچیزها اور میرو رمیانی را بداری کی طرف بره کیا

···9

را بداری میں بیا گئی ۔ اس سے قدموں کی آواز دو رجاتی سنائی نے اس سے طاتھا اور اسے کا غذات میے تھے۔ عمران سے باتھ اور زیادہ نیزی سے پیطنے سے ۔ اور چیند کھوں رہے تھے اور زیادہ نیزی سے پیطنے سے ۔ اور چیند کھوں

ں تھی۔ بھر جب آوا زمعدوم ہوگئی توعمران اوٹ سے باہر نبکلا۔ بعد حب اس کے ہاتھوں تمیں وہ لفا فہ آیا۔ حب میں ڈاکٹر آر للہ

وہ پہلے اس کرنے کی مکمل کلاشی لینا چاہتا تھا۔ اب اس بات کے مفسوص شناختی کاغذات نتھے تو اس سے ملت سے اکہ طویل میں نوئو کی شک نہ ریا تھا کہ میعورت نو دری تھی کیونکہ اس کافقہ: مانس نہل گیا۔ یہ وہبی لفافر تھا جوعمران نے لاکرویا تھا اس جواسس نے نشا تھا۔ وہ اور اس کی آٹھیں بتارہی تھیں کہ وہ لئے اب اس بات میں کوئی شک نہیں رہ گیا تھا کہ بیکار برہی

ڈاکٹرار للٹرہے۔

اس کے اعتدا در زیادہ تیزی سے چیلنے اور بھرالماری کی ایک خنیہ دراز سے اسے سرخ رنگ کا باکس مل کیا۔ ایسا

ہ میں ایک جو مائیکروفلم رکھنے کے لئے فضوصی طور پر تیار کیا حالیہ ہے۔

عمران سے بیوں رکامیابی کی *مسکرامٹ امیر آ*ئی۔ اس نے باکس کوکھولا تو فارمونے می مائیس کمرونلم اکیس حقیقت سے طور پر

اس سے سامنے تقی ر " واہ قاسم دی گرمیٹ --- تم واقعی گرمیٹ ہو۔ تمہاری

" واہ تاسم دی کریٹ --- ہم واقعی کریٹے ہو۔ مہاری وجر سے پیشخف سا منے ہیا ہے ۔ ورند نشاید زندگی بھر اسے

ر مبر کے بیات کی منابعے ابوجہ معرور معاملی روزی کا است تلاش مذکبیا جا سکتا۔" منابعہ منابعہ کی ساتھ میں مار میں اور استان کا استان کا ساتھ کا استان کا استان کا استان کا استان کا ساتھ کا اس

عمران نے بائس بیب میں ڈالتے ہوئے بے انعتیار قاسم کی تعرفین کرتے ہوئے دھیے لیجے میں کہا کیونکہ یہ بہسپوال تسلیم شدہ بات بھی کہ اگر قاسم اس مخصوص خوشبو کے بارسے میں نربتا ہا تو اس کا ریر کو ڈاکٹر آرنلڈ کے طور پیر کہی ٹرلیس نرکھا کارپر لیا تھا، پر بینائزم کرسے اس سے ذہن سے کوئی خوف دور کیا تھا۔ کارپر کے نام نے عمران کے ذہن ہیں اکیے خلش سی پید کردی تھی ۔ اسے یول مسوسس ہوا تھا، جیسے وہ اس نام سے

ہینا لٹٹ <u>ہے اور شاید اس سوئے ہوئے مردحیں نے اس ک</u>ی جم

آسشنا ہوئیکن اس کے ذہبن میں کچھ واضح مذہور واج تھا۔اس نے اکب طرف رکھی ہوئی الماری کھولی اور کھپر ہڑسے اہرانز انداز میں ا اس کی نلائنی لینی شروع کروی . کار بر کے جہرے سے واقعی وائٹ دو زگولڈن کی خوشبو انحف

رسی تقی کیکن الماری کھولتے ہی اس پیرا کیا اور انحثاث بوا۔ الماری میں مزعرت میک اپ کاجدید ترین سامان موجود تنا بسر اس کے ساتھ ایسے منصوص پیڈیجی موجود تقریبن سے جسم کی

ماہیت کو بدلا جاسکتا تھا۔ ا در بچپر اسے وہ لباس بھی نظراً گیا جوڈ اکٹر آرنلڈ نے اس وقت پہنا ہوا تھا۔جبعمران آرتھرسے نمائندسے سے طور بر

جاسكتا - چونكرفادمولامسدان كومل كما خفا اس كياب

سے بہاں رکنے کا کوئی جواز نر تھا جہاں تک کا دیر کی گرنساری كاتعلق تفاوه اسكادر دسرمنف ظاهر صاس فارمولا چیک کرکے کرنل فریدی کو لوٹا ڈینا نھا اور اس وقت وہ اس کو تنی اوركا ربرا وراسس عورت كمتعلق بحى تفعيل سع بتاديناتك كمرس سے دا بوارى ميں اكر وہ بابرنكل آيا ، وہ عورت شايد کی اور مرسے بیں تقی ، عمران کو وہ نظر مذائی عمران تیز تیز قدم ا مطأمًا سائيڈ گلی میں آیا ا در چیند لمحوں بعد دَلوا رہیا اُرُکِر ہاسرگلی مَی اس کے چبرہے برکامیابی کی مسکراہٹ باسکل واضح طور بر کظرآ رہی تھی۔ تھوڑی دیربعدرہ سڑک پیہبنخ کیا۔ اور پھراکب خالی نیکسی اسے مے کر تیزی سے اس کا اونی کی طرف برطی ب رسى تقى جهال اليحسوكا أكب خفيه مخرر ثبتا تفاء عران دمين س فارمو ك كواساني سي جيك كرسكا تفاكيونكه وإل مائير وفلم

مخصوص بيروجبكية موحود تفاء

مع ہو نہہ ۔ بۇ ۔ قاسم کے بدن سے بۇ ۔ سالاخود برلودا ۔ ۔ اوہ مگر میں نے آج خوشبو تو تكانی نہیں - ارب بیں تو نہایا ہی نہیں ۔ اور بھر تو خالہ جا دسچا بھی ہو سكتا ہے " خاسم كی فرمنی روسوچتے سوچتے پیلاخت بدل گئی اور دوسرے ملحے وہ اكب جمع ہے ۔ اكمے كھڑا ہوا ۔ مع ہے ماحب ۔ ۔ اكب و يؤنے اسے اس طرح بوكھلائے ہوئے انداز میں اگھ كر كھڑے ہوتے ديكھا تو نشا يد يہ مجھا كرائے كوئى برليشانى لاحق ہوگئى ہے ۔ " اب ہے ہے ہے سالے ور مذہبے تو كھی كھے كا بُوار مہی ہے ۔ ہیں

ابھی ترکی حام میں نہاجہ اکرا آ اموں " قاسم نے نیز کھے میں کیا

چند محول بعداس کی کار بوال البانیہ کے بیرونی کیٹ سے

اور بھر تیزی کسے ہیرونی دروازے کی طرف ہڑھ کیا۔

افل ہوگیا۔ لیکن جب وہ کئی سے اختام برمینجا تو وہ جوڑا دوسری سرک بربہنچ کراس کی نظاد ں سے غائب ہوگیا۔ قِاسم ی رفتارچونکد کانی آنہستہ تھی اس کئے ابھی وہ سڑک سے کھھ دورتھا کہ اس نے گئی کے سامنے سے ایک نمیسی گزرتے دیکھی ووسرے کمجے وہ چونک پڑاکیونکہ وہ عورت اور مرد دونول می اس میسی میں بیٹے توسے تھے قاسم نے انہیں نیاسوں ی م<sup>و</sup> سے بہجان لیا تھا۔ نمیسی ایک مصحے میں اس کی نظر<del>وں س</del>ے او حبل مو كني-« مم\_\_\_مم \_ <u>مجھ</u>علی عمران کو اطلاع دینی ہے'' قاسم امی طب مرح لاشغوری اندا زمیں بڑ بڑایا اور بھر تیزی سے مڑ کیا اس کاچېره بټاريځ نظاکه اس ونت وه شعور کې بجائے لاشور کے تابع ہے۔ تحوزی ویربعدوہ اپنی کارنگ مہنج گیا۔ " منرعلی عران کو کہاں فون کروں میں نے فون پراطلاع

وی ہے ، ناسم نے کار سے قریب پہنچ کر اوھرا وھرانتہائی پرنٹانی کے عالم میں وہیما۔ "کیابات ہے جناب — آپ پریٹان نظا اُسے میں " اجائک ایک کار رنگیتی نہ ہی اس سے قریب آسر ری اور اس میں سے ایک نوجوان نے جیائے ہوئے بڑسے مجدروار کہتے میں کما۔

" مم \_\_\_نم \_\_\_ بس نے فون پر علی عمران کو اطلات و کے سم کرمیں نے ڈاکمر آ رنلڈ کی نوشہو وا نٹ روع گولڈن سو تھ کی سے ۔وہ پہاں گئی سے آئی ۔ بچہ میں رُک کَیّا۔ وہ عورت ۔ بیساتھ

کی بات کے سانتی ہی ترکی عام کا لفظ آگیا تھا۔ اس لئے اس و نے ترکی عمام میں ہی نہانے کا فیصلہ کریا نظا۔ اور پیوٹر کی عمام کی میں نہانے سے اسے واقعی ہے حد لطف آتا تھا۔ جب گرم بباپ وہ سے بھرے ہوئے موسے میں خوبصورت لڈکیاں اس کے نفل قتل

نکل کربٹرک بربہینج گئی تقی۔ اسس سے ذہن میں چونکہ نہانے

کرتے جم کی اکٹ کرتیں تو اس کا دِل خوش ہوجا نا تھا۔ انگے چوک سے اس نے کارموڑی اور پھر ایک چوک کے ذرب کی اس نے دائیں طرف جانے والی مٹرک پر کارموڑ کر ڈرا آ گئے جاک

ردک وی ۱۰ در درواً زه کھول کرنیجے اُمرا ۔ کیکن دوسرے ہی لمجے دہ اس طرح تضفیک کرڈک گیا جیسے اس سمے قدموں کو زمین نے مجدا کیا ہو۔ اس کی ناک میں دائٹ روزگولڈن کی خوشبو کا جھیکا سالٹحزایا تھا۔ اس نےجلدی سے ادھا دھر دیمھا اور دو سرے لمجے دہ چونک پڑا۔ اسے ایک جوڑا کرائٹگ گئی سے دوسرے سرے بہرجا بابواد کھائی ویا۔

ا میں میں میں میں اور اس سے کچھ فاصلے پر انکیہ عورت فنی۔ قاسم جس مگر موجود تھا ۔ یہ کلیوں کی کراسٹک اس سے تقور سے فاصلے بریقی لیکن مطرک سے دہ نظر نہ آئی تھی اور چو کمھ مرد اکیلا ہیے گزرا تھا۔ اس لیے اس بار اس کی ناک ہیں حرف وائٹ روز

گولڈن کی خوشبو محمدا کی تقی ۔ '' او ہ ۔۔۔۔ یہ ٹی اکمر اکر نلیز ہوگا'' تا سم لاننعوری طور بر مزبر نبو ِ اور بیروہ سب کیجھ جعول کر تیز تینیر قدم اٹھا تا ان سکے بیٹے تیج کی ی بیٹھ کرٹیکسی میں جلا کیا ہے۔ ہیں نے علی عمران کو اطلاع دینی ہے مطرمیں کہاں فون کروں ''

قاسم نے بالکل اس طرح میکائی اندازمیں بو ننا شرم ع کر ویا جیسے سپنا ٹرم کامعمول بولٹا ہے۔ " أوه - أب ميري كارمين بنيفه جايئ - مين آب كو فون كرا

دیا ہوں یو نوجوان نے جلدی سے کار کا دروازہ کھو لتے ہوئے

الیں نے علی عمران کوفون کرنا ہیں۔ میں نے علی عمران کو فوك كرناب، والم اسى ميكائى اندازيس بولا جلاكيار

نوجوان فے ایک لمحراسے ویکھا پھرتیزی سے کارآ کے برها مے كيا ، چند لمحق بدوسى كار والنيك أكى ، وسى نوجوان

اس میں سوار تھا۔ " یہ یعجے -- ٹیلینون کر پہنچے -- علی عمران صاحب لائن پرلیں " نوجوان نے جلدی سے ایک وائرلیس فون قاسم کی ط برطھاتے ہوئے کہا۔ اور قاسم نے جبیث کرفون سے دیا۔ '' با تو --- میں قاسم بول رہا بیوں و تناسم نے کہا " كيابات سے خاله جاد --- يين على عمران بون" ووسرى

طرف مصعلی عمران کی اُوا زسانی دی. " على عمران --- بين في أكثر أرا للأكي خوضبو واست رقيق گولڈن سونگھلی ہے۔ وہ ایک مردسے آرسی تھی۔ اس کے ساتھا کی عورت بھی تقی ۔ وہ سیسی میں بدیٹے کر چلے گئے ہیں۔

قاسم<u>نے می</u>کائی انداز میں جواب <sup>د</sup>یا۔

" كون سى شيكسى ميل كئ مين --اس كامنبر" ووسرى

طرف سے علی عمران کی آوا زسانی وی " ا بے بین کوئی جسوس مسوس سوں سا سے کہ منر اور کرتا ہوں

مونہیں نہ قاسم کا لبجہ تیزی سے بدلنے سگائنا اور دومر سے لمجے

اس سنے اس طرح کا ن سے جیکا موا رسیدور سنا دیا بیسیے نون

کے بجائے اس کے کا ن سے کوئی بچیو بٹریکا روا ہوں

" ارے ۔ ارے ۔ یہ کیا۔ ارے کون ہوتم ۔ وہ ترکی جمام

اوہ ۔ بیں نے نہانا تخار ود سالاخالہ جاد کہد راہا تھا ہوآ رہی ہے" تاسم کا لہج تھی مدل گیا تھا اور ساتھ ہی اس کی آنجھوں میں ننعور کی حمک بھی انھرا کی تھی۔

نوجوان باتھ میں وائرلیس فون اکٹائے چیرت سے قاسم کو و کھے رہا تھا۔ تاسم کا اندا زبتارہا تھا کہ وہ اب ٹیک ہونے دالی ماری ہاتیں بھول دیا ہے ۔ اسی سلمحے پیچھلے موڑسے کرنل فریدی کی تنکن مڑکران کی

ارف آتی دکھا ئی دنی۔ اس کی رفتاً رخاصی تیز بھنی اور بھیر بریکیس سکئے كى أوا زست مرك كاما حول كونج الطا. ناسم چرت سے کمٹل فریری کی کار کو دیکھ رہاتھا بھیے اسے بہاں اس کی اُمد کی وجہ سمجھ نیار مہی مہو۔

" کیا بتایا ہے اس نے " کرنل فریدی نے کارمیں سے تکل لراس نوحوان کے قریب آتے ہوئے تیز <u>لہمے</u> ہیں پوچھا ، اور صاحب آپ نسه مسه - اوه بهپ- مم . مگرمین تو ترکی حمام رمین نهانے آبا سول - " قاسم نشے کا لفظ حجو نک میں کہر تو کہا تھا

كيكن شايدات فرراً خيال آگيا خاكه وه كرنل فريدي مع خاطب هيد- اس كئاس نيجاس في جلدي سع مندير ايخ رك كراين آب

ہے۔ اس کے اس نے جلدی سے مند پر ہاتھ رکھ کراہنے آپ کوروک بہاتھا۔ اور پیر ترکی عمام کی بات کی تھی.

روں لیا تھا۔ اور بجر نر کی تمام کی بات کی تھی۔ " نوعم نے علی تمران کو نون نہیں کہا. " سر نا فریدی نے اسے

غورے و سیحتے ہوئے کہا۔ غورے و سیحتے ہوئے کہا۔ سیمن نے سیجے کیا ہو رت سے فون کرنے کی میں کوئی

" یا کسے مسیطے بیا ہر رک ہے ون کرے کی جی اوی اس کا ملاجم ہوں " قاسم نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا .

" به جب بات کرر با تھا تواسس کا نداز بینا نزم شے مول ماتو مزیقا پیمزنل فریدی نے مزاکر نوحوان سے انگر مزی ہو

جیبا تو مزختا ہ مرنل فرمدی نے م<sup>و</sup> کر نوجوان سے انگریزی ہی پوچھا

بعبی : ''یس سر — باسکل اسی طرح تها را البته فون براطلاع وییئے ہی اسس کالمجبر کارمل مرکبا تھا '' نو توان نے انگریزی

میں جواب ویاا ورکرنل فریدی نے اس طرح سربلا ویا جیسے اب وہ ساری بات سمجھ کیا ہوکہ اس بارعمران نے قاسم پر بینا ٹرم کا

عمل کیا تھا۔ '' قاسم۔ (وھرا و'' کرنل فریدی نے انتہائی سخت لیجیدی کہا۔ اورخو تیزی سے اس سائیڈ کی گل کارلوٹ بڑھ گیا۔

ادر توویزی سیسے اس سابید کی کی طرف برھر کیا۔ '' گل میں کیوں ۔۔۔ کیا ادھر بھی تمر کی تمام ہے'' تاہم نے حیرت بھرسے کیجے میں کہا.

کیا آپ بھی ترکی تمام نشام میں نہانے آئے ہیں۔ اوہ یہ سالی بوسب میں آگئی ہے ہو تاسم نے چرت سے آنکھیں بھاڑتے بوئے کہا ۔

ان ناسم — اس قرائر و آرنلا کا حلیه کیسا بھا "کونل فریری نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے تیز لیجے بیں کہا۔ "فرائر شرنلا کا حلیہ اس ....، ناسم بری طرح بو کھلا سا

کیا اوراس کے چربے برایعے تانزات ابھرائے بیسے طیے کے بارے میں سونے راہو۔ ۱ اچھا ۔۔۔۔ بیکسی کی کوئی خاص نشانی بتاؤ کرنل فریری نے

کیلخت و کک کر ایک اور سوال کردیا۔ «مکیسی کی نشانی --- م -- م --مگرکس کیسی کی" قاسم کی بوکھلا مبت عوق کی پیشی - اور کوئل فریدی ہے اس ک بات کا جواب دیسنے کی بجائے تیز لیجے میں سوال کردیا۔

۱۱ اسس نیکسی کی جس میں ڈاکٹرا ٹرنگڈ بیٹھ کر گیا ہے جس کی خونٹبو وائٹ روز کو لڈن تم نے سوبھی ہے اور جن کے متعلق تم عمران کوفون پراطلاع دینا چاہتے تھے '' کرکل فریدی کے ا

م حمران کونون پراطنان ویا جا سے سے سے سے سان سرچہ کے سان سرچہ کا میں اسٹری کے سان سرچہ کی میں اسٹری خوال کا می البحیر میں غصے کی امرین دورار ہی تھیں ۔ نظام کا کرا کہ انداز مسلمی یہ خوشبور عمران کو اطلاع۔ جدیدی سے حمرت بھرے

کے نیچےعورت کی تصویر کا مشکر دیگا ہوا ہو جس نے مرخ

دنگ کی عینک سکانی سور اور زیرو سروس کا آدمی سربلانا بوا

البس سۈک کی طرن و و ژبیرا به

" آوُ قاسم —— تم میں واقعی باسوس کی تجھے مذمجے صلاحیتیں

" اچھاتو آپ مجھے اینا اشٹنٹ مشٹنٹ بنایئں اور اس سامے پیتان تمید کی جینی کرا دیں مجھ بر سروقت رعب ڈ التا ہے کہ

ین کرنل فریدی کا اشتنت بول ، جو نهه ، بیسے اشتنت نه

وعجرا میل ہو ہ قاسم نے والبس سڑک کی طرف بڑھتے ہوئے

کہا۔ اور کمرنل فریدی ہے اختیا رسنس بڑا۔

مب وه دو نول اپني كارول نك بهينج تواسي كمهيئن يديى اكب كارمين ولم ل پهنچ كيا-

" كي بيته علا "كيبين ميد في ينهي الرق بوك كها. ا سے یا دہی منہیں ہے کہ اس نے عمران سے بات بھی کی

سے یا منہیں ۔ ویسے تم نے فوری طور بر مرابیون تقرفی کو وارلیس أن برعموان سے بات كسف كاكبركرا ور خود عران بن كراس مے گفتگو گرنے کا جوفیصلہ کہا ہے وہ مجھے لیسند آیا ہے۔ اس

ال سے فوری فیصلے ہی ہماری فیلڈ میں کامیا بی و لانے ہیں او کرنل فریدی نے مسکوا نے ہونے الگریزی میں کیسیٹن جمید سے بات کرتے ہوئے کہا۔ لیکن کرنل فریدی کے لیجے کی دجہسے وہ اس کے پیچھے ال طرح کنیجا بیلاگیا مسے بوہامتناطیس کی طرب کھنجا ہے ج

وریهاں کو ہے دوجاؤ \_\_\_\_اور و کھواگر کوئی ٹیکسی سا منے۔ سے گزر ہے جس میں ایک غیر ملکی مروا ور اکب غیر ملکی عورت بينظے ہوئے موں - كيا تمہيں اس ئيكسى كي كوئى نشاني ياد رہے گى -

کوئی فاص نشانی تم سے مدعقلمند مو کیلین حمید سے بھی زیادہ اس لئے محیے یقین کے کو کوئی ذکوئی نشانی متہیں عزوریا درہے کی "کرنل فربری نے اسے پیکارتے ہوئے کہا۔

ا و رکونل فریدی کے منہ سے اپنی تعرابیت سن کر قاسم کا ڈھول کی طرح بچیولا ہوا سینہ اور زیادہ بچیو لنے مگا ، " أن - أن - يربات ب - من كيسّان تميد سے بھي عقام مند كلمند

ہوں۔ ہاں مجھے یاد آراہ ہے۔ میں نے نشانی وکھی ہے۔ انگھے دروا زے کے اے اے کے نبھے ایک تصویر سنی مبوئی سے الل ایک عورت کی تصومیہ جس کی آنھیوں پرلال رنگ کی عینک سیعے میں ساہے کیتان حمید ہے زیادہ عقامند ہوں ۔ آں '' قاسم نے خوش ہو کر آنکھیں بند کرنے موٹئے کہنا شر*ہ ع کر*ویا ۔ اور کرنل فریدی

ابنی کامیا بی برمشکرا دیا به " طیک ہے ۔۔۔ بس اتنا ہی کافی ہے "کرنل فریدی نے مسكرات سوي تاسم كے كائد صے كو تليكا اور كبيرساتھ موجود

زيروسروسس كي اوي وبدايات دينا نشروع كردين كروه فورا " شکریه! الیون تفرنی کی اطلاع پر میں ۔ نے بہی مناسب اس ٹیکسٹی و تلاش کریں جس کے انگلے کسی دروا زسے کے تائے

اسو

100

سم اتفالین اسے یا کمیول نہیں ہے کیا اس کی یا دواشت فائب ہوگئ ہے 'دکیسیٹن جمید نے چرت بھر سے لیے میں کہا ۔ " نہیں۔ اس بارعموان نے نیا او تھ دکھا باسے۔ اس نے اس ابھی بر ہیں ٹرزم کا عمل کرکے اسے ہوایت دی ہو کی تھی۔ اگرالیوں تھرفی اس کا اما قب کرتا ہوا اس سے پیچھے مزآ آ تو بھیا برعموان کو ہی فون کرتا دیکین بہوال غمہاری بات درست نمٹی ہے۔ قاسم میں واقعی بیچیے صلاحیت موجومے کراسے کوئی منکوئی نشانی یا در بھی ہے جس کا شایداسے خود علم منہیں ہوتا۔

عمران كوجبي اس صلاحيت كاعلم بقااس الحاس ف اس ف الكرار ما

کی خفرص نوشومعلوم کر بی بھتی۔ امیکن اسے معدم خاکہ میں ہی بترجل جئے۔ گا۔ اس کئے اس نے بینا ٹرم کے ذریعے اس کے ذرین کو کمٹرول کریہ ۔ کر ٹل فریزی نے بچر اسرکرتے ہوئے کہا۔ " آخریر آپ سالی گرٹ مٹ کیوں کر دسے ہیں کچھ گٹ مٹ کرئ مگر کچھ توسالی ای امل جان کی زبان بھی ولین ۔ فاسم سے ندروا گیا تو بول بڑ

" حمید، تاسم میں جاسوس بفنے کی صلاحیتیں موجود ہیں تم الیا کر د اس کی کچھ نہ کچھ ٹرینڈلگ کر دوکسی وقت کام ہی آبائے گی " کرنل فرمدی نے مسکراتے ہوئے کیمیش حمیدسے مخاطب ہوکر کوا

"اس کی تومی الیی ٹرنیگ کروں کا کریتساری فراد رکھے گا۔ اس ۔ عمال کو ترجیح دی سیسیم براز حمید نے غصے سے تنصین ملک ہوئے کہا " ار سے جاؤ، میں توکر تل جیویزی کا لحاظ محاظ کر داہا جوں ورشق سے تند

اب بھی ٹراجیوس مسوس ہوں'' قاسم نے بھیرے ہوئے کیے بیس کہا ادر ہو غصے سے بینکار اُ ہوا اپنی کا رکی ط ف بڑھ گیا۔

ڈلیش بررڈمیں لگے ہوئے ٹرانسیٹرسے ٹوں ٹوں کا آدازی نصلتے ہی کرنل فرمدی نے التھ بڑھا کر اس کا بٹن و با دیا

سکتلے نبی کرمل فریدی ہے ؛ کله برمطا کرا کس کابس' با دیا : لا ہیلو ۔۔۔ منبرالیون کا لنگ ۔۔۔ اوور او بنن دہتے ہی زیروفورس کے انجارج منبرالیون کی آوا زسنانی دی۔

» بارڈ ہسٹون \_\_\_\_ اَوُور پئر مُنل فریدی سنے تیز کہیج میں اِب ویا ۔ اِس ویا ۔

" نبر " ۔ وہ کیکسی تلاسٹس کرلی گئی ہے۔ اس کے ڈرا بیُور نے تئے یہ کمیاہے ۔ اس نے اصف جاہ رو ڈسے اکمیا غیر ملکی جوڑے کو ذریثان کا لوٹی کی کوئٹی غبر انکیہ سوبارہ میں ڈراپ کیا ہے۔ میکن سمراس نے ایک اور حیرت انگیز بات بھی بتائی ہے۔

اوور" غبرالیون نے کہا۔ " رہ کیا۔۔۔۔اوور " کرنل فریدی نے تپڑنک کر پوچھا۔ تولاز اگسی ٹیکسی میں ہی جائے گا۔ اوور اینڈ آگ میر کرنل فردی ی نے کہا ۔ اور ساتھ ہی اس نے ٹرانشمیٹر آف کر سمے کار آگے برجھا وئی ۔ وہ اس وقت ہوئل البانید سے سامنے موجود تھا ۔

کیبیٹن حمید بھی ابنی کار حبور کر اس سے ساتھ آ مبیٹا تھا۔ " یہ اس عمران کو آخر سیسے سب با توں کا پہلے سے علم ہوجا تا " کے ملے میں نہ دروروں تا ہے۔ ایک سے علم ہوجا تا

ہے "کیسیٹن حمید نے منہ بناتے بنوئے کہا ۔ " اس کا زبن انتہائی برق رفعار ہے اور ساتھ ہی ساتھ وہ

مقدر کا بھی سکندر بیے کوئی مزلوئی اتفاق ایسا ہوجا آئے کولس کا کام چرت انگیز طور پر آگے مڑھ جا تاہیے "کرنل فریدی نے کہا اور کیبیٹن حمید میونٹ بھینج کرنا موث پرو گیا۔

ہے کہا اور پین مید جوت نین مرنا کر ہے ہیں۔ کرنل فریدی کی ملک تفوری دیر بعد ذیشان کا لونی میں اضل سوگئی کیونکہ موٹل البانیہ سے ذیشان کا لونی کا فاصلہ کچھ زیادہ ہ

تھا۔ مبلد ہی کرنل فریدی نے کوشمی منرا کیے سو ہارہ تلامثل ممر لی پر چھو فی سی کومٹنی تھی ۔ اس کا بھا انک بند تھا ۔ کرنل ف سربر کر مرکز کرمزہ اس کے سرکڑ کی اور کھر فررا آگئے

یا پیدائی کا در اس کے بلاطائے لئے گیا۔ اور بھر ذرا آگے ماکہ اس نے کاردوک دی ماکہ اس نے کاردوک دی

ر ان کے ہاروں کی ہیں۔ " آ<u>ؤ ''</u>کرنل فریدی نے درد ازہ کھول کرینیچے اتریتے ہ<del>وئے</del> '

ہیں۔ " تو کیا برا ہ راست ریڈ کا پروگرام ہے۔" کیپٹن تمید نے پنچے اتر تے ہوئے کہا۔ " اللہ عمران کے درمیان میں آنے کی وجسے ہیں ویرنہیں " سر — اس نے بتایا ہے کہ اس جوڑے کو وہ ڈرا پ کرکے ۔ والیس آر ہا تھا کہ اسے کنٹر و لنگ وفر سے اطلاع ملی کہ کوئی صاحب اس کی ٹیکسی ایک ہفتے سے لئے ہا تر کو زاچاہتے ہیں اور وہ صاحب آصف جاہ روڈ پر لاٹا فی سٹور میں موہود میں ۔ چنانچے یہ وہاں گیا تو اس آدمی نے بتایا کہ وہ انٹیا پینس

کا آدمی ہے اور اس کوتنی کا بغر معلوم کرنا چاہتا ہے . حس میں وہ بھوڑ گا آدمی ہے اسے بھی تبا دیا اور اسے دلی چیوز موٹرا گیا ہے ۔ اس نے کہا ہے کہ گواس انٹیا بینس والے نے اسے منع کر دیا تھا کہ کسی کو یہ بات نر تبائے لیکن کرنل فریدی کا نام درمیا ن بین آنے کی وجہ سے وہ تباریا ہے ۔ میس نے اس ہے درمیا ن بین آنے کی وجہ سے وہ تباریا ہے ۔ میس نے اس ہے

یہی کہا تھا کہ یہ پوچھ تجھ کرنل فریدی صاحب کے عکم پر مورہی

اورجناب جب اس آومی کاصلیہ پوچھا کیا تو اس نے جوطیہ بتایا ہے وہ بالکل عمران صاحب کا سے ربکتہ دباس کی تفصیلات بھی وہیں کمیں جس نباس ہیں عمران صاحب ہوٹل انہا نیرسے اچانک غائب ہوگئے تھے۔ اوور و غبرالیون نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

" اوہ --- اس کا مطلب ہیے کرع ان کو ہیںلے ہی اطلاع مل گئی تقی۔ ذریشان کا بونی ایک سوبارہ ۔ حلیک ہے۔ بین خود موبل ساریا ہوں، تم عارا بینٹوں کو پہلے ہی نسٹرانی کے لئے بصح دو۔ اور شنو ساری فورس کو اطلاع کرد دکہ وہ عمران کو تلاش کویں۔ اگر وہ میرہے عانے یک وہاں سے نسکل بھی گیا كهماكراس كى كنيىتى برشيرهى انتكى كابك مارا تتهار

" ارہے - عورت برانخ ایشا دیا آپ نے "کیبیٹن مید

نے علدی سے بھا کک ہند کرتے ہوئے چرت بھرے لیجے میں کہا۔

اسے واقعی کرنل فریدی کی اس حرکت پرجیرت مو ٹی تھی۔ کیونکہ

کرنل فریدی سوائے کسی فاص مجبوری کے عورت پر ہاتھ اٹھانے كا قائل بنه تھا۔ اور يهاں بظاہر توكوئي مجبوري بھي نہ تھي۔ عورت

نېتى اوراكىيلى تقى ي

اس کی انکھیں تا رہی ہیں کریہ اس بینا نشٹ سے اس لئے مجھے اپیاکرنا بڑا۔ تم اسے اعظا کرنے آؤ۔ بیں اندر پیک کرتا ہوں کرنل فربدی نے نیز بھے میں کہا۔ اور پیرجیب سے ربوالور

نكال كرد و (تا سُوا كوهي كالجِيونا سالان يا ركمه ك برآمد ب مين

داخل ہوگیا ۔ « دُورِقْعِي \_\_\_\_ كيابات ب يه چيخ كيسي ب "كرال فراي کورا بداری کے آخریں ایک کرے سے ایک مردا نہ آوازسانی

دی الجرالیا تقایسے کوئی اہی گری سندے عاک کر بولا مور اود کرنل فریدی نے قدم تیز کر و پہنے۔ " نبردار :--- كرنل فرمدى وروا زے كوو هيكيلتے بوك البيل

كركرب يي واخل جوا - اوراس كاجهم اندر داخل ببوست سي تيزي سے کھوم گیا۔ لیکن کمرے میں سوانے ایک مرد کے اور کوئی مُن تھا۔ اوروه مرد بھی بستر براس طرح بیان ہوا تھا جیسے سوتے سوتے اله بینا ہو ویسے بھی اس کے جسم برابررا لباس تھا جیسے اسے كرنا جابتا يوكن فريدى فيدل كوهى كى طرف بشصة موت و بوسکتاب، عمران ابھی اندرموجود ہو کیسیٹن حمیدنے کہا

" اگرایسا ہے تو زیادہ اچھار ہے گا۔" کرنل فریدی نے ہواب دیا۔ بھر بھا بک سے سامنے بہننے کراس نے کا ل بسل کا بنن يركيس كردياً ليكن جب جند لمحون تهب كو في روعمل محسوس ما

ہما تواس نے وہ بارہ بٹن پرنسیس کیا ا وراس بارکا فی دیرتک اس نے پرلیس کئے رکھا۔ " كون ب ج " جند لمح و بعد اكب نسواني أواز بيالك ك

اندرسے ساتی دی لہجہ غیرملی تفا " بجلى كامير چېك كوناب محترمه -- بيما كل كلوك ي كرنل فريدى ف انتهائى فدويا مذ بهج مين كها

" اوه --- اجها " ووسري طرف مصطمئن سي اً دا زساني وى اور بيم رسيانك كاكندا كطائي آوازساني دى. اس كے ساتھ بى يها كك كُفلا توسا من اكب نولهوات اورنوجوا ن غير ملى عورت

کوری انہیں حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ " كمرنل فريدي است وهكيلتا بوا آسك بشره كيا .

" كون ہوتم -- كون ہوال اس عورت نے بوكھلائے

ہوئے انداز میں کہا۔ دیکن دو مرسیو کھیے وہ بری طرح چینتی ہوئی احصل کرزمین پر گری اورساکت کبولکی ۔ کرنل فریدی نے پوری قوت سے باز د ئرینچ گرگیا۔ بوکھلامٹ میں قلابازی کھاتے ہوئے اسے ہر صالحس خرموا تھا کرسائیڈی دیوار بیڈے کنارے سے زیادہ فاصلے پرمنہیں سبے -اس سے تلابازی کھاتے ہوئے

را وہ فاصلے پر تنہیں سبے - اس سنے تلا بازی کھاتے ہوئے س کا نچلامیم پوری قوت سے دیوار سے جا ٹھڑا یا-کرل فریری نے بیڈ پرچڑھ کردوسری طرف تھیلانگ تگائی ورپھر نیچے گرتے ہوئے ڈاکٹر آر ٹلاکوگردن سے پچوکرا ویا ٹھایا

ر دبیر پہنے مرک روہ مراد میں دول کا حک پدر و روہ کا کا وراس نے سائف ہی رکوا کو دکا درستہ پوری توت سے اس کی کنپنٹی پر بیٹرا تو ڈاکٹر آر نلڈ کے ہاتھ ہیر ڈیطیلے پٹر گئے ۔ وہ بہوش ہوجہکا خطا ۔۔۔۔کرنل فریدی نے اس کا بے ہوئن جمم ہیڈ ہیر

بھینکٹ دیا۔ اسی کیمجے کیبیٹن تھیدیسی اس عورت کو کا ندھے پر اٹھائے ندر واضل ہوا۔

«حميد - بين اس كى تلاشى ليتا مول - تم كمر سے كى تلاشى و سوان يمهال موجود منهيں ہے حالائئدود يمال آيا تھا كہيں دہ مم سے پہلے ہى مزماتھ و وكھا كيا ہو .

کمرنل فریدی نے جھاک کر میڈ پر بڑے ہوئے ڈاکمر آرنلڈ کی کلٹی لینی شروع کردی ۔ اور جند کمحوں بعد جب اس نے اس کے کوٹ کی اندرو فی جیب سے سرخ رنگ کا ایک باکس نکالا تو س کی آنھیں جبک اطیس ۔ اس سنے پاکس کھولا تو اندر موجر د ایک کروفلم دیجھ کراس کی آنھیں جیک انھیں ۔ یقیناً یہ فارمولا اس تدرنیندا رسی تقی که وه لهاس بدیلے بغیر بهی سوگیا تھا۔ " کک <u>کک کی ک</u>ون جو تم "کرنل فریدی کواسس طرت سامنے دکھ کر وہ مرد بری طرح چونک کرا چھلا اور کمن ل فریدی نے ایک طویل سانس لیا ۔ اسے اب وائٹ روز کولڈن کی

ہوئی گئی . " ڈاکٹر آرنلڈ۔۔۔ میرانام کرنل فریدی ہے۔ وہ فارمولاکہا ہے جو تم نے ڈاکٹر جا بر کے ہاں سے اڑا یا تھا جب کرنل فریدی نے آگے بڑھ کراسس کی کمنیٹی سے راوالور دکتا تے ہوئے انتہائی کرنٹر ہے لیے مدک

مخصوص نوشبواس آدمى كي تبم سيے نكلتي ہوئى واضح طور بيمسوس

کرفت لیجیس کہا۔ « کک کے کے رئل فریدی ۔۔ مگرمیرانام توڈاکر کاربیہے " ڈاکٹر آرنلا مری طرح بوکھلا کیا تھا۔ کین دوسرے نمے وہ ہری طرح چنجا مدا اچھل کر بیڈ کے پنچے اس طرح جا گرا کہ اس کا اوپر والا دھڑ تو بیڈ کے پنچے لنگ

رمني تقاجبكه شيلا وحثر بيذك اوبرتها

سرنل فرمدی نے دور ہے ہاتھ سے اسے زور دار حزب لگائی تھی نیکن وہ پرونکہ جیٹا سوائٹا ۔ اس کے عزب کھا کر دہ الر انداز میں گرانتا ۔ انہاز میں مزور نے رہیں ہے اوک ترب نی تونی سرقلا از ی کھا

ڈ آکو آرنلڈ نے اس طرح کرتے ہی تیزی سے قلا ہاڑی کھا کرسیدھے کوڑے ہو۔ نے کی گوشش کی میکن ووسرے کمچے ایک ہار پیراس کے صلق سے چیخ نبکی اور وہ سائیڈ کی و بوارسے محوا اسى لمحے اس كى كلائى برخر بيں سى كئے لگيں . وہ چونك مثل ا " ار ہے " ۔۔ یہ الماری تومیک اپ کے سامان سے اس نے عبدی سے وانح شرائسمیر کا بٹن کھینے لیا۔ تھری بیزی سے 'ئه اسی لمحےکیبیٹن عمید کی آوا ز سنا فی دی۔ اور

« مبلیه . \_ هبیلو . \_ منبرالیون کا کنگ \_\_\_اوور " وایح ٹرانسمیٹرسے نبراہون کی مدھم سی آ داز سائی دی۔

" ہار فی سٹون \_\_\_\_ اوڈر ال کرنل فریدی سنے گھڑی کومنہ

کے قربیب لاتے ہوئے کہا « سَرِ عِمان صاحب تُونلاش كرايا كياسين - مَبر مِندُر دُفور نے انہاں ویشان کا اونی سے بچھ فاصلے پر ایک میکسی میں بیٹھے

چک کیا ہے۔ اوورائ منبرالیون نے جواب ویا-

ا اوو\_\_\_وه کهان حاریا ہے۔ اوور یا کونل فریدی نے

پوجیسا . ۱۱ انهی توشیکسی چل رہی ہے سر۔ اوور " دوسر ی طرف سے ا

ب در دییا -« اس کی ممحل نگرانی کرا دَ ا ورجهاں و د جائے مجھے نوراً اطلاح ود واپت ترا نسمیر برا ورشنویین د بینان کانونی کی کوهنی بنراکیسم بارہ میں ہوں - بہاں ایک مرد اور ایک عورت سے ہوش برے

میں۔ یہ محرم بیں انہیں یہاں سے اٹھا کرمیڈ کوارٹر بہنیادو اوران كاخيال ركفنا - مبين عمران سن فارغ ہوكرد ملى آؤل گاتو بيمران سے تفصيلي پوچيند گچه مبوّ کی ، اوور ايندا آل 🤄

ا الرون فریدی نے کہا اورونڈ بٹن وبا کراس نے ٹرانسمیٹ آف کردیا۔ كرنل ننسه ويئ تيزي سيد اس كي طرف بوه كيا-

" اوہ — — تو یہ بات ہے۔ میں بھی سونے ریا تھا کہ ڈاکٹرازلا کا جو قدو قامت بتا پاگیا ہے۔ یہ آومی تو ویسا نہیں ہے۔ مجھے هرف اس نوشبو کی وجه سے بیٹین ہو گیا تھا کہ یہی ڈاکٹر تأر نلانے اس کامطلب سے اس فے بیڈنگ کاتھی " کرنل فریدی نے المارى ميں يبذ بگ كامخنىوص سامان ويحقة موسے كہا-

" اس الماري كى يهط بھى تلاشى لى كئى سے سكو بڑے ماہران اندازیسے لی گئے ہیے میکن بھر بھی۔

کیسٹے ف عصب ، ن بیروی ۔ کیسٹین حمید سنے بڑ بڑا سنے ہوئے کہا اور کمزل فرری اس کم بات من كريدا ختيار جرك يرا ا

" تمهارى بات درست بوسكتىست يكام يتيناعرا فكاك

یہ آدمی نیٹنیا گری میندسوبا ہوا ہوگا۔ اور عمران نے اندر آکر تلاهی بی ہو گئ " حمرنل فریدی نے جواب دیا۔ " نیکن برعورت توموجو دیمتی ." کیبیٹن حمید نے جواب دیا ۔

" ہوسکتاہے پر بھی سوئی ہوئی مبر۔ نیکن عمران والیس کیوں چِلاً كَيا۔ وہ تو ایسا آومی منہ یں ہے كر بہاں آكر بغیر فارمولا لئے والبِس جِلا عِلے اوراس نے اُس ڈ انمڑکے مباس کی تلاشی

کبی نهبیں لی تقی ور مذوہ یہ فارمولا آسا فی سے حاصل کر ابتا<sup>ن</sup> كرنل فربدي نے خود كلامي كيے سے اندا زبيں كہا۔

بھرے انداز ہیں مربلاتے ہوئے آگے بڑھ گیا · اسلم پیٹے کے کاظ سے فولا گرافر تھا اور یہاں عمل انفارمیشن ہیں چینہ فولوگر فر تھا۔ یہی وج تھی کہ اسس نے اس کو تھی کے ایک کرے میں ڈاک روم بنایا ہوا تھا۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ یہ ڈارک روم خاص جدید نوعیت کا ہے ۔

یہاں مائیکروفلہ جھی ڈولیپ کی جاسکتی تنتی اس کی مزید نقلیں جھی تیار کی جاسکتی تھیں اور بیروجیکیٹر پر انہیں چیک تی کیا جاسکتا تھا۔ بیمی وجر تھی کرعمران نے فارمولاحاصل کرتے ہی پیدی بیماں کا رہے کیا تھا۔

'' میں ڈارک روم میں ایک ائیکروفلہ جیک کرنا یہ بتا ہوں تر ڈرا میرے سے تیزریائے کی ایک بیالی بنانحرے آف عمرائے کوئلی سے مراکوے میں بیٹنے ہوئے کہا ۔

ہم صلحی ہی تھا۔ وارک روم میں پہنچ کرعمان نے دروا زہ بند کیا اور جو 'بس میں سے فلم نسحال کدا س نے پر وجیکٹر رپر پڑھائی ترری کو کر دی ۔ ووسر سے لملے جدید ترین پر وجیکٹر کی سکرین پر آڑھی ترقبی نیمیز 'ب

ئے لگیں۔ عمران خاموشی سے سکرین کو دیجینا رابہ بھرا جا کہ کہ جس کے کوسلنے واکے نوجوان کی چیرت سے بھر نور آواز سائی دی۔ اسلم تھا۔ یہ ایجنٹ نرتھا بکہ اس سے فرمروٹ مجنی کاکام نھا۔
اس لیے اس کے متعلق فراتی طور پرسوائے عمران کے اور کوئی منز جانیا تھا۔ حتیٰ کم نیدرلینڈ بین ایکسٹو کے فارن ایجنٹس مجھی اس سے واقت منز میں وہ اس سے فارن ایجنٹس سے میٹ رمخنی کام مالی تھا۔ اس سے وہ عمران سے اچھی طرح واقف منا۔
کاکام لیا کرتا تھا۔ اس سے وہ عمران سے اچھی طرح واقف منا۔
" ملی سے اور کون سے اندر ایو عمران نے جلدی سے

"عمران صاحب \_\_\_آپ اور بهان اچانک" وروا زه

دردازسے میں داخل ہوتے ہوجے پوچھا۔ " کوئی نہیں ہے ۔۔۔ بیٹم بچال سمیت اپنے میکے گئی ہوئی ہے" اسلم نے ایک طرف بیٹے ہوئے کہا اور عران اطبیا ن

كرنے كے بعد اس نے بال پوائنٹ ركد ديا۔ اب وہ چونكه كوذكو پوری طرح سمجھ کیا تھا۔ اس لئے اب اسے با قاعدہ کا غذیر ڈی کوڈ كرنے كى حورت مردى مقى - اس ئے بيٹرسے كاغذى بازا اور

السُص موثر ترو زكر اكب طرف بررى موئى اسكت بين بي يكلف بى مكاتفا

كريكلخت است اكب خيال آكيا ـ

" اوہ منہیں - کہیں یہ اسلم کے اتھ ند لگ جائے "عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور بھراو طرا وھر ویکھنے لگا۔ بھراسے

اكيب طرف موجود منكرني كي فربيا أوراس بربيرًا موا لا مُرْ نظرَ أَكِيا .

اسلم چونگه چین سمو کرتھا - اس لیے وہ ڈارک روم ہیں بھی سگر میل

ا ورلائع فرور ركعتا تحقار عمران سنے لائٹرا محا با اوراس کا غذ کو آگ سگا دی۔ جب کاغذ

مِل كرراكُه موكيا تواس نے اسے مبدر كئے پائ ميں بہا ديا اب مه مطمئن تھا۔ بہرحال یہ انتہائی اہم دفاعی فارمولا تھا۔ اس لئے

عمران منبیں چا مبتا تھا کہ اسلم جیسے عالم آدمی کے کا ن میں اس کی

فأتفا أس لئے ددمتمل طور پراس کی طرف متوجرتها اس کی

ہنگ بھی بیٹر جائے ۔ کمجا برکہ وہ کا غذیبرا س کی ڈی کو ڈنگ بیٹرہ ہے۔ اس کے اس نے کاغذ جلا ویا تھا۔ بھراس نے بیڈ اور ال لوامِنْ الطاكر دوباره ورا زمين ركھے اور دراز بند كركاس نے کرسی کھیدی اور پر وج کیٹر سکرین کے سامنے الحمیدا ن سے بیٹھ لِيًا اس ف بروج كميز كالبن وبالا توسخ يرة بسسة بسلة فی عمران چونکرسا خوسا نفداسے ذہنی طور بید ڈسی کو ڈبھی کرتا جا

عائے سے اندر کرے میں داخل ہوا. " اسلم ---- پیڈا ور قلم ہے پہاں "سفرا ن نے چونک کر اس کی طرف و پکھتے ہوئے کہا۔ "جی بال -- اس درا زمیں سے رمیں دیتا ہوں" اسلمنے

ہے اس پر ایک تبریر اطبا کی اور عمران چر نک مراس کی طرف متوجہ

ہوگیا کیونکہ تخریر 'امانوس سی طنی۔ اس نے جلدی سے ابخہ بڑھا کر

پروجیکیز کا اکت بنن دبا ویا اور سکرین پر تخریر بزمرمن ساکت بوگی

بلكه وه اب انلارخ بهي بهوگئي تقي - اسي لمح وروازه كفلا اور اسلم

کھولی اوراس میں سے ایک پیڈا در بال بوائنٹ ٹھا ل کر باہر " تھیک ہے ۔۔۔ تم با سرحاؤ میں فراکام کر نوب یا عران سنے چاہئے کی جیسکی لیتے ہوئے کہا اوراسلم سر بلانا سٰوا ڈ ارک روم سے با ہرنکل گیا۔

کہا اور چائے کی بیالی عمران کے اچھ میں دے کر اس نے دراز

عمران جاسئه سبي ربا ا ورغورست سكرين يرموح وتتحرمه کوبھی بڑھتا رہا بھرصیے ہی جائے کی بیالی ختم ہوئی اسس کی اً نحمول میں مجنی بیمک انجرائی متحریر ایک مخسوط کو ڈیلیں تقی جو بظا ہر کوئی نیا کوڈ نخا ۔ نیکن عمران نے چائے بیٹے اس کوڈ کی

کی ڈھونڈ نکالی تھی ۔ا ور پیراس نے جائے گی تما لی پیالی ایک طرف ر کھی اور! ل پوائنٹ ایٹا کر کاغذ براس کی مدوسے سکرین پر موج د تحرير کو ڈي کو ڈ کرنا شروع کرويا۔ چار پاپنے لائنيں ڈسي کو ڈ

كى نظرو ل ميں نر آجلے راگرايسا بوگيا تو پيرليتيا وه أسده اس کے لئے مخری کا کام مرکر سکے گا۔

كوهى كي بالبرنكل كرعران تيزتيز قدم الطاتا كالوني كي ي

ك طوف بره كيا بهال سے اسے نيسي ملنے كى الميديني وواب يهلية تأسم كي كوشي برجانا جاستا تها تاكداس كي اس طرح مكشد كي

ي تحااور ما تے ديکھا تھا - اس لئے انہبي پيتر ہي مرجِل سکتا تھا

رِه ذا تَل چیک کیا ہویہ تبا تا تقالمِ فلم اُبھی موجود ہے یافتم <sup>مب</sup>و

لَی ہے تو اس کے ہونٹ بینج گئے افلم مکمل طور پر حل کانی تی

" اوہ \_\_\_ بہتوا دھوراہے " عمران نے بٹر بٹراتے نہوئے

سے کہیں طرفل فردی اس کی طرف سے مشکوک نہ سوجائے۔ وہ کہا اور ان مرصا کر بر وجکیر بند کیا اور کیرفلم اس میں سے

يقيناً اسس كى طرف سع بريثان موكا فارمولا اوصورا عزور مقا نكال بي ١٠ ربيرا كي طرت ركها بهوا اس كا بانسك الله كونلمات نے إس ميں ڈانی اور باكس جيب ميں ڈال كروہ مزا اور درواً زو

لیکن کم ازکم وہ اُس کی بنیادی تقیم سمجھ کیا تھا۔ وليساس في سوط ليا تقاكه أس فارموك كالعبر حصه

يتينا عاصم مكيطائل مل كے اسى مخصوص شعبے البسس ون ميں ہي

موجو وسوكا فاكر فابرنے حفاظت كے تحت اسے ووصول مین نشیم کرکے رکھا ہوا ہوگا۔ اور چونکدا س بات کا علم ڈاکٹر آرنلڈ

كورزتها الموسلية وه اس كومحمل فارمولا سجه كرسايه الرالتها اس فيفعله كمرليا تفاكر كجعرو زبيدوه قاسم كرسے كرخفيرطور براليس

ون میں جا کر اس کا دور را حصر لاش کرے گا ، اور بچراسے بوری طرح بر فره كراس كى اكب نقل بناكر خود ركه مع كاء اور اصل كرنل

فریدی توپیش کرد ہے گا۔ اس نقلی د اکثر آرنلڈ یا کارمر کی اسے برواہ ماتھی کیونکہ نہی

اس عورت اور مذ کاربرنے اسے کوفنی میں داخل ہوتے ویجھا

الكام بوگيا جنابا و اسلم في جوا وبرموجود تفا مسكراكرد

« ہاں \_\_\_\_ ہوتو گیاہے لیکن ادھورا ۔ بہرعال تھیک

" ارسے بیٹھیئے توسہی۔ میں کھانا تیار کرنا ہوں ۔ کھانا تو کھا

كرجائي واسلم في كها-لا نہیں مجھے عبدی ہے - او کے خدا حافظ ''عمرانا

اب میں جیت موں "عمران نے سرطاتے موسے کہا۔

نے جواب دیا۔اور تیز تیز قدم اٹھا تا بچانک کی طرف بڑھ گیا ۔ ا كب لمحه كم لئ است خيال آباكه وه اسلم كو كم كم وه ايني ؟ میں اسے لے جائے کیونکہ ہوسکتا ہے بابرنوراً ممکنی نامل تھے۔

كعدل كرسيرهيا ں چرمفتا ہوا اوپر آگيا -

لیکن کھراس نے ارا وہ ہدل ویا کیونکہ اسے خیال آگیا تھا کرکہ ہیں اس کے سابقہ ہونے کی وجہ سے وہ کرنل فریدی کی زیروسروس کہ فا رمولاگون مے گیاہے۔ اسے اصل خطرہ عرف کرنل فریدی

آنكھوں میں ممیک تیز سوگئی تھی کیپونکہ فارمولا واقعی اہم اور ہالک

ہی ایک نے دفاعی مبتدیار کا خنالیکن پیرامیانک جھا کے ہے

سکرین صاف ہوگئی توغمران جونک بشرا اس نے بروجکیز کو

446

کی زیر وسروس سے تھا۔ اور ذیشان کالوُنی سے والیبی پراکیہ عگراسے محسوس ہوا تھا کہ اس کا تعاقب ہور السے تواس نے نیسی ایک کلی کے قریب رکوا ئی اور پیروہ مختلف گلبول سے ہوتا بِوا ا كِيكَ لا تُوني بين واَخل بوكيا تِقا يَاكُمُ الرّواقعي نْكُرُا في بوجي رسی ہو تو تھرا نی کرنے والاؤاج کھاجائے۔ امنہیں بیترہی نا جِل کے کہ عمران ٹاپ کا لوئی میں واصل بھی سوا ہے یا منہیں کیونکہ جس حبره وه كلي مين و افعل موا عقا است محمل يقبن تقاكم كو فيك ے ہر سرت ہوگا۔ پوک سے اسے واقعی ٹیکسی مل گئی اور اس نے ڈرا میور کو قاسم کی کوکٹی کا پتہ بتایا ا وراطمینان سے سیٹ کی بہت سے سر الكاكر تبيط كيا. أب است نكرا في كي جهي زياده منحد مرسمتي كيونكر اب زیرفورس والے اسے دیجہ تھی پینے توانہایں یہ بتہ مزجل بيهوش تقى اوراس كى كردن ايك طون دهكى بوني تفي جبكه كإربيه سکتا تھا کہ عران کہاں کہاں گیا ہے اور کیا کر آیا ہے۔

كرنل فريدى ايبنے بريڈ كوار شرميں موجود مقنا۔ اس بيسامنے كرسى بركار بيربليفانبوا تقا -است رسيول سے باندو ديا كيا تقا . ساتخه والى كرمنى بيراس كى سائختى عورت بندهي بيوني متى عورت

کی حالت انتہائی خسنتر تھی۔ اس کا چہر ہ مسخ بہو جیکا تھا۔ چیرہ ماکر عبكه سے كث جيك حال اس كى حالت ويجد كريسي اندازہ موتا تفاكراس برانتهائي خوفناك تشدد كبالياب

" الرُّتم يبيل بني سب كيه بنا ديت كارر توممهاري بيهالت نى بوقى "كىزىل فريدى كے لھے بين بياه حرا سبك تقى اور كاربركاحبم باختيار كلين الكار

"مم مم مم مستحصر كيامعلوم تصاكرتم اس قدر ظالم ميو" کار پرنے 'ووہتے ہوئے لیجے میں کہا

کے اس کا بیته منہیں حیل رہا۔ اور حس حکہ وہ غائب ہوا تھا وہاں سے چونکر کئی کا اُؤنبول کو راستے ولتے نتھے اس لیے بیمعلوم مز مور باحقا کہ وہ کونسی کا بونی میں گیا ہے۔

اس اطلاع سے بعد كرنل فريدى ميد كوا رثراً كيا كيونكماس كسے ذہن میں میں خلش تھی كه آخر عُران وَلَیْتَان كالوُنیْ كَی كوکٹی میں واخل بوسف اورا لما رى كى تلا تنى لينف ك با وجود والبس كيول جلا

گیا سے کاربراوروہ عورت جس کا نام کاربیسنے ڈورتھی تبایا تھا

اس دوران میذکوار نربینجا دیئے گئے تھے۔ اور پیر کرنل فریدی نئے کاریر سے بہ چھو کچھ شروع کردی کارم خاصا سخت جان اومی نابت ہوا مین کرنل فریدی ایسے اومیوں کے منر کھلوانا جانتا تھا۔ اس سے ملد ہی کارپر مبی طوسطے کی طرح بولنے پرمجبور میوگیا. ا در تب کرنل فربدی کومعلوم مبوا که اصل و اکثر آرنلا کو کا ربیہ نے بور پ میں ہی ملاگ کردیا تھا۔ اور بھروہ نو د اس کی

عِكْرِيهِا نَ آليا وه جِوْكُرُمبِكِ أَبِ ارْخَاصُ طُوربِيدُيْنِكُ كے فن ميں ما سر تفا- اس كے كوئى اسے نزيجيان سكا- اور بيراس فے بڑسے اطمینان سے فارمولاحاصل کرلیا ۔ اور ڈاکٹر آرنلوکا میک این ختم کرکے اصل نشکل وجہم میں آگیا۔ اس طرح وہ مکل طور يرمحفوظ بوكياً تقا.

یہ بات بھی کا ربیہ نے ہی بتائی تھی کہ فارمولا ووحصوں بیرمشمل تفا وه عليحده عليحده بأكسزين تعالي بيلي است الك ہی باکس میں رکھ لیا تھا لیکن کھراس نے حفاظت کے طور پر وبارہ " میں ایسے ملک کے وہتمنول کے ساتھ اس سے بھی زید بهبائك سلوك كرنے كاعادى مول كارير . ابھى تو يول سمحورك نم ابھی ابتدائی مرصلے برہی بول پڑے مہوا مرنل فریدی نے انتهائي سفاك لهج ميں جواب ديا اور كا ربر كاسر حجاب كيا۔ السكامطاب عدك دوسرا حصاهران ما الااسعاد

یاس کھڑے کیبیٹن حمیدنے کہا ۔ " نا س اب بات واضع بوكئ سے ور مرسے دہن میں یہی بات کھٹک رہی تھی کر عمران آخر ایوں ضامونتی سے والبس کیوں طلا گیاہے۔ اسے وراصل اس کے دوسرے حصے کاخیال بھی نه آیا ہوگا۔ اس سے وہ ایب حصے کوبی محمل فادمولاسمچھ کر لیے از

ہوگا۔ اورا بعمران کا بیتر چل جائے تو بھیرد بھینا میں اس کا کیار ڈ کرتا میوں۔" کرنل فریدی سمے لہجے میں ہے بنا ہ غزا ہے۔ حقی ۔ " يىعمران بھى كسى تبوت كىنسل سے نگتاہے۔ يوں اچانك غَاسَبَ مِوعِا ثَاہِ بِي مُرجِيراس كابيته منہيں جِل باتاً " كيبيش حميدت من بناتے ہوئے کہا۔

" میں نے زیرفورس کے آدمیوں کو اس لئے سزا نہیں دی کہ وہ عمران کو کھو بیٹھے تھے عمرا ن کی بجائے وہ اگر کسی اور آ دمی کواس طرح كفودية توليقيناً بين انهبين انتها في سخت مزا ديتا-" كمنل فريدى نے خشک لهجے ميں جواب ديا۔

كنى فريدى جب ذيشان كالونى سن بابراً يا تواسع اطلاع تى کرنمران انکب گلی میں گھٹس کرغائب ہو کیا ہے اُور باوجود کوششش

انہیں ملیمدہ باکسنرمیں رکھ ویا تھا ، ایک باکس تو اسٹ نے اپنی جیب

میں رکھا جبکہ ووسرا باکس اس نے الماری کےخنیہ خانے میں جھیا

غود شکسی سے اتر کر کوئٹی میں جاتے دیکھا ہے۔ اوور " دومری طرف سے ون زیرولو نے جواب ویا۔ " اوہ اچھا --- ادورا نیڈال "کرنل فریدی نے تیز الھے یں کہا اور ٹرانسید اُٹ کرے دہ بجلی کی سی تیزی سے دفرسے يُل كر با ہر لورش كى طرف ليكا جہاں اس كى نئكن موجود تقى-" کیا ہوا " ایک کم ہے سے نکلتے ہوئے کیسین حمید نے کرنل نریدی کواس طرح کیک کرجائے وسی کر کر وجیا۔ " جلدی اُ و یک عمران قاسم کی کوهنی میں گیا ہے۔ ہم نے اسے فوراً بچر ناہے ، کرنل فریدی نے تیز اچھے میں کہا، اور کیپین حمید بھی مربلاتا ہوا اس کے پیچھے لیک پڑا۔ اور چید المحول بعد نفتن انتهائی تیزر فقاری سے مرک پر دوراتی مونی اس کالونی کی طرف بشرهی جارہی طنی جہاں قاسم کی کوهٹی تھی۔

کے پیرسے پرانسی مسکرا مبٹ دینگئے لگی بیسٹے کرنل فرد ی کا پر

فقره سُن كراس كوننسا تى تىكىين بهونى سو .

ویا تھا۔لیکن اس نے عمران کے کوٹٹی میں واخل ہونے نے لاملمی ظا برکی تقی اس سے ساری صورت حال کرنل فرردی برواخ موکئی تقی كعمران اس وفت اندرد اخل موا . جب كا ربر كري نيندسويا موا نفا اورعمران کے لم تھ الماری میں رکھا ہوا فارمولا لگ کیا توہ ہائے محمل مجمد كرك الراءيكن ابهران كابتد مرجل رابع كرنل فريدى اس كمرس مصحبال كاربرا وروه عورت دويفي موجو وتقی نکل کراینے وفتر میں پہنچا ہی تفاکم پیلخت میز بربرے ہو تے ٹرانسمیٹرسے مخصوص اوا زیں سکنے لگیں اور کرنل فرمدی في ويك كرفرانشمير أن كرويا. ۳ مبلو--- مبلو--- ون زيرولولول ريامون - ا دور " وومري طرف سے زیرونورس کے ایجنٹ کی آواز سنائی دی بے تکوفریدی ا جب سیڈ کوار طرمیں ہوتا تومین ٹرانسمیٹر کا لنک اپنے کرے کے ٹرانسمیڑ سے كرىيتا تھا اس طرح با مرسے آنے والى تمام كاليس وه فودسنتا تھا۔ مِدرنز نونمبرالیون جُرسیڈ کُوارٹر کا انتیار جے نھا۔ اس کی عدم

" ارد اسٹون- اور موٹرن فریدی نے انتہائی سمنت الجھیں کہا ۔
اجھیں کہا ۔
" مرعموان کا بیترمیل گیا ہے سروہ اکیٹیکسی میں قاسم صاحب کی کوٹی پر بہاسے سروہ اکیٹیکسی میں قاسم صاحب کی کوٹی پر بہال مرد میں نے اسے

موجود کی میں کال رہیں پو کمزاا اور پیر کرنل فریدی بہت پہنچا تا تھا

ابوئے اس نے ایسا کہا تھا ٹاکہ قاسم غیسے میں آجائے اور

اسے دوک نہسکے۔

" إرب - تمن بوسمها كمال سے تم بيسے ننيس اورخوشگوارآ دمی سے ملی تہمی بُوا سکتی ہے۔ میں کے توحرت

بُوْكُها منفا . اوربد بوتو نهبي كها مخيا "عمرا أن نے وضاحت

" باں ۔ تم نے بدبو تو نہیں کہانھا '' لیکن پر سالی ٹؤ کا طلب

بھی تو یہی موتا ہے ہ قاسم نے منہ بھا ڑتے ہوئے کہا۔

٧ ارے مہیں۔ ہمار کے بال بواور شوشبو کا ایک مطلب موتاسے۔ بڑی بوٹو بدبو کہتے میں <sup>در</sup> عمران نے مسکراتے مہرے

ا اجها - اجها \_\_\_\_ پھر طبیک ہے۔ لیکن تم اشتہاری

مشتهارى كيول بوگه تھے . وه كرنل فريدى متهين وهونديي تھے۔ '' تاسم نے کہا اور عمران سمجھ گیا کہ اشتہاری سے قاسم

كامطلب غائب مومانے كاسے -" اجما كب يوجيه رب شف " عمران ف جونك كراوجها اور *جوا نب مین تفاسم نے است*ے ہتایا کر تر*گی حم*ام می*ں حاسنے* 

اور پیرویل سرنل فرید کی اے آنے اور ہاتی ہاتیں بھی بتا دیں۔ لیکن خیونکه وه دُ اکدام رُ للذکی خوشبو ا ور فون و الاکام لاشعوری **طور برُسیا تھا۔ اس لیئے وہ اس کے نن**عور میں نہ تکھا۔ بیکن مکیسی کی بہتان والی بات من کرعمران سبھاً کیا خطا کہ قاسم نے

و اگر آپ مجھے محم دیں نو .. " کیپٹن جمید نے دوبارہ بولنا شروع کردیا . " فامن بینے رسر و دتمهار سے بن سے اسرے " کرنل فریدی نے سے بری طرح جھاڑویا او کیسٹن میدمنہ بناکر ضاموین ہوگیا۔

" تم بيراً گئے \_\_\_م \_\_مگروہ سالا تركی حمام تو بند بير" تاسم نے ڈرائنگ دوم بیں داخل ہوتے ہى كہنا شرم ع عمران کو کوئٹی میں داخل مبوتے ہی معلوم موکئیا تھا کہ قاسم

وهي برموجووب - اس ليئه وه دراً مُنكُ ردم مين آكر مبيرة

" ترکی حمام \_\_\_ کہامطاب ؟" عمران نے حبرت عبر سے

« ارہے تم نے خود سی نو کہا تھا کہ خچہ سے سالی بومو ارتبی

ہے۔ میں نہا لنے کیے لیئے ترکی حمام میں کیا مگروہ بند تھا'

· ناسمنے میا سامنہ بناتے ہوئے کہا اور عمران ہے انتیار

بنس برا الميونكه اسے اب ياد آگيا تفا كه موئل البانيرسے الطقة

لدا زمین بوجها به وه واقعی قاسم کامطلب منسمجها تنها به

سنطے کا توبات عمران برہی آ کرٹھ ہے گی۔ کرنل فریدی جیسٹے شخص سمے نئے یزئیجر نکال لینا کو فی شکل

مری فرید فی بیسے علی سے سے یہ بہتاں ہے وی سی مزشاکہ فارمولاعمران کے اڑارشا۔ اس سے آپ مزمون فارمولے کے جہ ۔۔۔ حصول سے انکار کر نابیے سود تصا بکداب کرنل فریدی

کے۔۔۔۔ مصول سے اسار نریاہے سود عدا ہیداب میں برزی کومطیئن کرنے کے لئے عزوری تھا کہ فارمولا خود اس کے حوالے کر دیا جائے ورمذوہ کم نل فریدی کے اصوبوں کو انجی

طرح حیانیا تقا کر وہ ا سے ملک وشمن قرار د سے کرمزا دیشے سکے دریلے ہوجائے گا ۔ اور گوعمران کو اس کی منراسے تو کو تی خووں نہ تا امکن خواہ مخواہ کی مدمز کی بہرحالی حق

خوف نه نقل میکن خواه مخواه کی بدمزگی بهرحال حذور پیدا ہوجافی تقی نارمولاکا ایک حصد عمران حیک کرچئا تقا اور اس کی بنیادی تقییم کا اسسے اندازہ ہوجیکا تھا. اس لئے اب اگر دومرا حصد نرجھی ملے

8 استے اندازہ ہو چون طفاء استے اب اسر دو سرا سسہ ، حاص تب جی وہ اس فار سوئے برکام کر سکتا تھا ، اور پر بھی ظاہر تھا کہ اس فلم کو بیک کر کے کرنل فریدی کو بھی معلوم ہوجائے گا کہ ہر ادھورا ہے ۔ اس لیئے وہ لازیا شعبہ البیس و ن سے دوسرا

حصد حاصل کرنے گا۔ " ٹم خموش کیوں ہوگئے سائے۔ حبل مل گئے ہو حسد مسد سے کر ان بھریدی نے میری تعرافت مرلیت کردی سائے جل کئے " تاسم نے اسے ناموش و کیو کر۔ شاید بہی " بجھا تھا گر عمران اس کی صلاحیتوں سے حسد سے مار سے مبل گیا ہے۔ "دارے تم توگریٹ با سوسس میر ناسم۔ تہیں وعلم ہی

منہیں فاسم کرتم نے کس قدر عظیم کارنامہ سرانجامہ دباہے۔ اگر

ا لفاظ کیے ستے اور ہیہ بات بھی قاسم نے بی بتائی تھی . " بھرتم نے نشانی بتا دی تھی ." عمران نے دلچیپی یلئے سوئے بوچھا ۔ " باب . میں کوئی کپتان حمید سے کم حبوس مسوس مبول ۔ میں نے انہیں بتا دیا کم اس کیے ایکے دروا زیسے کہے تالے

کے نیجے عورت کی تصویر تھی جس نے سرخ رنگ کی عینک

یفٹناً اس کا رمرِ اور اس کی سائقی عورت کومیکسی میں <u>بیٹے جات</u>ے

و تیجہ لیا ہوگا کیونکر کرنل فرری نے نیکسی کی مخصوص نشانی کی

یہجان کراتے ہوئے خاص طور پرغیرملکی مرد اورعورت کے

بہنی ہوئی تنی " قاسم نے اپنا بڑا ساسر بڑاتے ہوئے کہا اور عمران ایک طویل سانس سے کمررہ گیا کیونکہ اب اس بات میں کوئی ننگ مذرہ گیا بھا کہ یہ وہی ممکنی تنی جس میں بہلے وہ کار برگیا تھا اور بعد میں عران کیونکہ اس ان سام میں بہلے وہ کار برگیا تھا اور بعد میں عران کیونکہ

اس نے تو دہمی اس میکسی کو دیجیا نتھا۔ اور ظاہر ہے اس کے بعد کرنل فریدی کے سینے اس کے بعد کرنل فریدی کے سینے اس فیلیسی کوتلاشی کر لبنا کچھ مشکل مزیقا اور اس سے بعد سے حالات کا بھی آسانی سے تبخ یہ کہا ہا سکیا تھا۔ ٹیکسی ڈرائیور نے بیتینا ڈیشان کالونی کی نشاند ہمی کردی مولی اور کرنل نریدی یا اس سے آومیوں سمے سامنے وہ عمال ن

والی اِت بھی نرچیپا سکا بڑگا۔ اس کامطلب بھا کہ مزل فریدی اب کے کاربر اور اسس عورت برتا اور ایجا سوکارا دریقینا جب اسے فارمولا و بل

ز اس وامٹ روزگولڈن والاکلیونہ ویتے توکا رمیر کو زندگی بھر لائن مذکمیاجا سکتا۔ ''عمرا ن نے مسکرا۔ تیے ہوئے کہا۔ اور بھر

اس پر ہے ہوئے ٹیلیفون کاربیبور اسطاکراس نے جلدی سے

ملک کھاتی می اس لئے اس نے جان بوجھ کر آخری ففرسے وی بہتر " دوری ون سے کہا گیا۔ اور عمران نے رسیدور کھنے مے بئے إخ روسايا بى خفاكر كرنل فريدى كرسے يى واضل موا-" اوہ کرنل صاحب آب کی عمرماشاء الله بڑی طویل سے ، یں ابھی آپ کو یا د کر رہا تھا ،' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " میں نیے سن ہی ہے تہاری فون کال کہاں ہے وہ فارمولاً كرنل فرمدى نے ختک ہے میں جواب دیتے ہوئے كہا۔ " بالكل \_ بالتكل - - يريسية "عران في كها اورجيب سے فارمولا نکال کر بڑے مود بانداندا زمیں کوئل فریدی کی طرت اس طرت برعاد إصبي كوئي تحفيث كدر فأسو کرکل فریدی نے باکس کھول کراس میں موسود مائیکروفلم کو دىتھااور بيرابسس بند كرويا ۔ دا تم کاربری کوهی سے نقل کر تھے ویرغائب رہے ہو۔ کہال كئے تصفیم محمیل فریدی کالهجر دستور خشک تھا۔ " بب - بب عبوك لي تقى . اس ليم أكب موثل مين كف انا اکھانے چلا کیا بخاریت قاسم توبس اتیں کرتا رمتاہے کھانے کی بات کرو توصات جواب دے دبتا ہے ۔ کہتا ہے کر کھانا میرے سے بی پورا مہیں بٹرتا ورسروں کو کہال سے کھلاو ک عمران نے مشکراتے ہوئے کہا ک "حجعوث مرت بولو . اس كاو د سراحصه كهال سے وہ نكالو"

س نل فریدی کی زیروفورسس سے مہیڈ کوارٹر سے فہرڈ ائل کرنے " میں علی عمران بول رہا ہوئ ۔ کرنل فریدی سے بات کرامیں -بی نے ان سے لئے ایک اہم فارمولا حاصل کیا ہے' عوا ن نے اد اوه بست با بهال سے بول رہے ہیں او مرى طرف سے بونے والا ہری طرخ چونک بھڑا تھا . « میں قاسم کی کوئٹی کسے بول رہا ہوں " عمران سفے جاب <sup>و</sup>یا۔ « حمرنل صالحب تومو جود منهبين مبس " ٧ اچھا---وہ جہاں بھی ہوں ان سے دا بطر کر کے ان سے کېد ديجئے که عمران کې کال م تي کھي۔ وه فاسم کې کوشي ميں ان کا

منتظر ہے۔ انہیں بنا دیں کہ جس فراکٹر آرندگلو وہ نلائن کر رہے ہیں، ہیں نے مدھر ف انہیں نلاش کر لیاہے بکداس سے فارمولا بھی صاصل کر لیا ہے ہو وہ پہاں قاسم کی کوئٹی پر آکر مجھ سے فارمولا لیے سکتے ہیں، یہ میں نے ان کے ساتھ عاصل کیا ہے ہو عمران نے کن انھیوں سے سا بہذکے دروا زسے کی طرف و پیجھتے ہوئے کہا۔ کیونکہ بات کرتے ہوئے اسے دروا زسے پرکرنل فرمیری کی سزا دیتا و کرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ارہے۔ آپ کو کما حزورت تھی اتنی تکلیف کرنے کی۔ پر اپینے کیتان صاحب آخر کس مرض کی دوا میں ۔ یہ اور سمچے کر سکیں

م كرسكيس كم ازكم لعنت مع برنناك كي مسى توثلاش كر كي تجھ بتاسكتے ہیں۔ اور لبس اس لفظ سے معنی معلوم سونے ہی سزا اہلیں

خور بخود مل ماتی ۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

لا شیك آب م محد مصدر با ده بحواس كرنے كى حرورت منهيں أ كيبين حميدن بها ركفان وال سحيس كها. ده يهلي مي

کرنل فریدی کے زم بیٹر لے ہر بڑے بڑے ے منہ بنا رہا تھا کیوکہ وه توعمران كاحشر موتا ديكھنے كى توتع ركھ كريمها ں آيا تھا۔ ليكن يهال ساراسي معامله ابطا سوكيا تضا

" یارکیتان صاحب --اگرتمے زیاوہ خالہ زاوت اسم میں حاسوشی کی صلاحیتیں بیدا مو گئی میں تو اس میں میراکیا قصور ے۔ یہ تو کونل صاحب کی خوش قسمتی ہے کہ انہیں اس قدر جاری بجر کم رو و رولدائ ك اسساندك مل بجاب اعران في

" الل - قاسم ف واقعی اس كبېر میں اپنی بهترین صلاحیتول كا ظاہرہ کیاہیں برگرنل فردی نے مسکراتے ہوئے کہا اور فاسم وشايدرو ذرو لركے لفظ برغصے سے مذیخلا دام تھا۔ يكونت

سرما كرسبس برا . أو قاسم كرني ب كرنل صاحب. اوراس قدر كري اسستنك

كرنل فريدى ف كوركرعمران كوديك موسف كها-" ودمرا صد- کیامطلب – کیا اب فارمولول کے بھی جھے ہونے نگے ہیں - ارہے پھر تووہ یقینا اس کا رید کے اِس ہوگا۔ میں تو اسے ہی محمل سمجھ کروالبس اکیا تھا "عمران نے

حرت بعرب لجے میں کہا اس نے بان بوجھ كرچرس برايد تاثرات بداكر الم تق صي اس واقى اس ك دوسرب حصے کے متعلق معلوم نہ ہو اور ظاہر سے متابل میں لاکھ کونل فریری سہی لیکن اس کی او اگاری کو پہچانیا اس کے لبس میں بھی مذیق « اوہ - اس کامطلب ہے تم نے اسے چیک مہیں کیا "

کرنل فریدی نے اس مار قدرے مسکراتے ہوئے کہا " چیک - \_ مجھے کیا عزوزت پولئی تھی۔میرا مقصدیہ فارمول عاصل **کرنا تو ب**ر تھا اور میرا مقصد به موتا **تومیں آپ کو بہا**ن فاسم كى كوفقى بربيطا سواستا أب ك توسي باكيت بنيخ ماتا . آب ك زیرو فرس لاکھ فورس سہی تین میرے سے بہرعال وہ بیروس کے زیرو کی حیثیت رکھتی ہے ہوان نے اس بار خاصے خشک

" مخیک ہے مجھے اب ایتین آگیا ہے کہ تم نے اسے جبک تنہیں کیا۔ تم غائب عزور ہوئے تنھے۔ یتیناً تمٰلے ایسا اسے چیک کرنے کیے لئے ہی کیا ہوگا۔ نیکن شایر تمہیل موقع نہیں مل سكا بهرمال اگرتم يه فون كال مذكرت اورسي است فوو است کانوں مصے مزمن لیتا تومیں نے نیسد کر آبا تھا کہ تہری بڑناک

ملنے برمیری طرف سے مبار کہا وقبول فرملیئے ویسے ایک شرط ہو

گ اس سے ہم وزن مٹھائی آشیم کرنی پڑے گی عمران نے مسکر تا

لا باسکل ، با سکل بکدتم مجرسے بھی بڑھے جاسوس ہون کرنل فریدی نے مسکواتے ہوئے کہا، درا کھ کھڑا ہوا۔ ادعرف جاسوس مت کہیں مرسے خالدزا دکو۔ یہ اس سے ڈیل ڈول کی تو ہین ہے۔ جاسوس اعظم کہیں تب بات ہنے گئی۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور کرنل فریدی ہے اختیار قہتم ہار کو مینس پڑا۔

فتمثيد

اس قدرمٹھائی توشا پر لورسے دارا لحکومت۔ سے اسمھی کہ فا پر بھی سطے " کرنل فریدی نے بے اختبار سنتے ہوئے ہواب و با " کوئی بات نہیں اپنے کیتان صاحب کو اس کام بر سگادیں -سال در سال ہیں اتنی مٹھائی تو بنا ہی لیں گے۔ بچھ کام کاج تو بہیا بھی آنا جا ہیئے کہ کیک معنت کی روشیاں تو رہیں گئے :عواقہ

نے مسکراتے ہوئے کہا « تم ۔ تمہاری پر جرائ "کیپیٹن حمید غصے کی شدت سے پین اکل اس نے تیزی سے ریوالور نکالنے سے لئے جیب میں اُق اُلالا

« اربے کودار - بیمبراخالہ جاوہ ہے ۔ تم میرسے سامنے اس بر رعب موب نہیں ڈال سکتے ۔ سالمے حاسد ماسد حل سکٹے سے تاسم نے تیز البحے میں کہا اور کرنل فریدی اور عمران دونو ل تو کے اس انداز برونوتید واکر بہنس پڑے -

ے ان امار میں میں ہوں ہوں ہوں۔ " تم سے تو میں سمجھ لول گا .. نہیش حمید نے غصے سے بھٹکار تا سوئے قاسم ہے کہا اور بیر پٹھٹا ہوا دروا زے کی طرف مزگیا ۔ " کھا عمراہ کو سمجھ لول ۔ اب میں تم سے بڑا جسوس مسوس ہوں ہاں ۔ کیوں کرنل جریدی صاحب " قاسم نے جواب ویا ۔ اور بھر ' تصدیق کے بیئے کرنل فریدی سے مخاطب مؤکم کہا .

## على عمران اور مبحريمود كے خوفناك عمراؤ پرشتنل ايك حيرت انگيز ناول

## سنة المربع فاسط المسلط المسلط

پروفیسر ہارکی ایک سائنسدان جو نگانیہ نے فرار ہوکر پاکیشیا پیچھ گیا۔ کیوں؟ میچر پرمود جو پروفیسربارکی کو بلگانیہ واپس لانے کے لئے پاکیشیا پر قیامت بن کر ٹوٹ پڑا مسکس انداز میں؟

میجر پرمود جسنے دن دیباڑے پکیشیائے ملٹری اٹملی جنس کے بیڈوارٹر پر اکیلے دھادا بول دیا اور دہاں عمران کی موجودگی کے بادعود اپنے مثن میں کامیاب رہا۔ کیسے ؟ علی عمران جسنے بیجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو ایسے انداز میں گھیر لیا کہ میجر پرمود کا زندہ ڈنج نظانا ناممکن ہوگیا۔ گمر میجر پرمود اس طرح نگل گیا کہ عمران جربت سے آبھیس بھاڑے دہ گیا۔

م الله جوزف جونا اور تمران کی دیران پهازلین ش سجویه دو اور اس کے ساتھیوں ہے دو مدو جنگ ایک ایسا کھ جب جوزف پینکٹروں ف گہرائی میں جاگرا اور جوانا کو زندگی میں پہلی بدز میں جانے پر مجبور ہونا پڑا۔

ر معن ک بین میں ہوئے پر جور ہوئا پر ۔ جریم بانگار نیے کی ناک مجر برمود اور پاکیشا کے ناقابل تنجیر علی عمران کے درمیان ایک خوفاک اور حان لیوالزائی۔ اس لزائی کا نتیجہ کہا نگا؟

ک روجان واقع می ایستان کار می کار کار می کار م

یوسف برادر زیاک گیٹ ملتا<u>ن</u>